

RĪGAS CELTNIECĪBAS KOLEDŽA

Studiju virziena
„MĀKSLAS”

Pašnovērtējuma ziņojums

Par 2012./2013. studiju gadu

Rīga – 2013

1.1.Studiju virziena attīstības stratēģija, kopīgie mērķi un to saistība ar augstskolas vai koledžas kopējo stratēģiju

Rīgas Celtniecības koledža (RCK) īsteno 1.līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmas. Studiju virziens „Mākslas” ar vienu studiju programmu „Restaurācija” (kvalifikācija: restaurators) ir akreditēts uz sešiem gadiem līdz 2019.gada 23.maijam (Studiju virziena akreditācijas lapa Nr. 34, studiju akreditācijas komisijas 2013.gada 24.maija sēdes lēmums Nr. 34).

Studiju virziena stratēģija ir pakļauta RCK attīstības stratēģijai un tā paredz nodrošināt studentiem teorētisko zināšanu un praktisko iemaņu apguves kopumu, lai sniegtu noteiktiem profesiju standartiem un pirmā līmeņa profesionālajai augstākajai izglītībai atbilstošu profesionālo kompetenci, kā arī nodrošinātu konkurētspēju Latvijas un Eiropas darba tirgū. Veidot zināšanu, prasmju un kompetenču kopumu, kas nodrošina priekšnosacījumus praktiskai darbībai restaurācijas jomā. Studiju virziens ir veidots tā, lai nodrošinātu vispārīgo un nozarei raksturīgo mācīšanās rezultātu sasniegšanu.

Radīt motivāciju un nodrošināt iespējas profesionālai attīstībai un tālākizglītības studijām otrā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmās, iegūstot piekto kvalifikācijas līmeni.

Studiju virziena mērķi ir saskaņoti ar RCK stratēģiskajiem mērķiem un uzdevumiem, tie ir:

organizēt studiju procesu tā, lai nodrošinātu vispusīgu teorētisko zināšanu un prasmju apguvi, kas veicinātu studējošo radošu pieeju profesionālo jautājumu risinājumā;

organizēt praksi tā, lai studējošais varētu nostiprināt studijuursos iegūtās zināšanas; nodrošināt studiju programmas satura un studiju procesa atbilstību izmaiņām darba tirgū;

turpināt iesaistīšanos starptautiskos projektos, lai uzlabotu studiju kvalitāti un materiāli tehnisko bāzi;

attīstīt prasmi veikt pētniecisko darbu (lietišķie pētījumi);

nodrošināt studentu un akadēmiskā personāla studiju un praktisko vienotību, nodrošināt studiju procesu ar metodiskiem materiāliem un mūsdienīgu materiāli tehnisko bāzi;

veicināt studējošā pilnveidošanos par brīvu, atbildīgu un radošu personību ar spējām organizēt un vadīt darbu restaurācijas un kultūras mantojuma saglabāšanas nozarē; attīstīt studējošos prasmi strādāt komandā, plānot, koordinēt un vadīt komandas darbu, pielietojot saskarsmes un komunikatīvās zināšanas;

veicināt studentos interesi darboties projektos, projektu izstrādē, īstenošanā un vadīšanā;

motivēt studējošos uzklaut viedokļus, izvērtēt situāciju, pieņemt patstāvīgus lēmumus un uzņemties atbildību, spēt būt iecietīgiem un tolerantiem, psiholoģiski noturīgiem;

akadēmiskā personāla kvalifikācijas paaugstināšanas, stažēšanās un apmācību ilgtermiņa plāna izstrāde un īstenošana;

Nākotnē studiju virziens „Māksla” ir jāattīsta, veidojot jaunas ar kultūrvidi tās izzināšanu un saglabāšanu saistītas studiju programmas. Studiju virzienā jāizstrādā jauna studiju programma: „Ēku restaurators”.

Koledžas attīstība tiek pastāvīgi plānota, studiju virziena attīstības stratēģija notiek saskaņā ar koledžas attīstības ilgtermiņa stratēģiju.

1.2. Studiju virziena un studiju programmu perspektīvais novērtējums no Latvijas Republikas interešu viedokļa

Studiju virziena un tajā iekļautās studiju programmas īstenošanas mērķis ir nodrošināt Latvijas tautsaimniecību ar vispusīgi sagatavotiem speciālistiem restaurācijas un kultūras mantojuma saglabāšanas jomā. Studiju virziena ietvaros īstenojamās studiju programmas izveidē ir ievērotas nozares reglamentējošo direktīvu, kā arī izglītības politikas plānošanas dokumentu nostādnes.

Par studiju programmas „Restaurācija” perspektīvu Latvijā liecina lielā pašvaldību, sabiedrisko organizāciju un privātpersonu interese par atsevišķu objektu un priekšmetu restaurāciju un dažāda līmeņa ar restaurāciju saistītām konsultācijām.

Studiju virziena studiju programma tiek veidota, lai tā atbilstu četriem galvenajiem augstākās izglītības mērķiem:

1. **personības attīstību** veicina studiju programmas komunikatīvie, vispārizglītojošie studiju kursi, mācīšanās un tālākizglītošanās prasmju apgūšana.

2. **demokrātiskās sabiedrības attīstība** tiek veicināta veidojot projekta grupas restaurācijas problēmu risināšanai,
3. **zinātnes attīstības uzdevumi** tiek risināti, izstrādājot kvalifikācijas darbus (diplomdarbu un lietišķo pētījumu);
4. **darba tirgus prasību apmierināšana, ilgtspējīgas attīstības nodrošināšana** tiek veicināta īstenojot uzņēmējdarbības, ekonomikas, restaurācijas organizācijas, kultūras menedžmenta studiju kursus. Tas notiek periodiski pārskatot un aktualizējot studiju kursus atbilstoši izmaiņām darba tirgū. Notiek ikgadējas tikšanās ar darba devējiem, aptaujas, darba devēji piedalās kvalifikācijas darbu (diplomdarbu un lietišķo pētījumu) recenzēšanā un aizstāvēšanā.

1.3. Studiju virziena attīstības plāns.

Studiju virziena attīstības plāns paredz īstenot sekojošus pasākumus:

1) studiju procesa kapacitātes un kvalitātes pilnveide:

Izstrādāt jaunu studiju programmu: „Ēku restaurators”. Ir zināma Zviedrijas pieredze, ka ekonomiski nestabilos apstākļos lielāka uzmanība tiek pievērsta veco ēku saglabāšanai un uzturēšanai, nevis jaunu būvniecībai. Tātad šīs programmas īstenošana var nest labumu Latvijas tautsaimniecībai.

Sagatavot atsevišķu studiju kursu moduļus īstenošanai angļu valodā, lai aktīvi piesaistītu ārzemju studentus;

Nodrošināt akadēmiskā personāla kvalifikācijas celšanu Latvijā un ārzemēs, izmantojot Erasmus, nākotnē Erasmus+ personāla mobilitātes, lasot lekcijas ārvalstu partneraugstskolās vai stažējoties uzņēmumos;

Turpināt darbu pie studiju kursu pilnveidošanas e-vidē, nodrošināt pilnvērtīgu Moodle platformas darbību;

Turpināt darbu pie studiju kursu kataloga izveides angļu valodā;

Iekļaut citu augstskolu studiju kursus un moduļus studiju virziena studiju programmās

2) veicināt sadarbību ar darba devējiem:

Sistemātiski veikt aptaujas darba devēju vidū, lai noskaidrotu pieprasīto speciālistu dinamiku;

Sistemātiski precizēt svarīgākās zināšanas un prasmes studiju programmu rezultātu definēšanai.

3) turpināt sadarbību ar izglītības iestādēm Latvijā un ārvalstīs:

Aktivizēt sadarbību ar Latvijas augstskolām, kas īsteno studiju virzienu "Māksla" (Latvijas Mākslas akadēmija), iekļaujot šo augstskolu studiju kursus un moduļus studiju virziena studiju programmā ;

Turpināt sadarbību ar Latvijas augstskolām, lai nodrošinātu studiju virziena absolventiem iespēju turpināt izglītību nākošajā līmenī;

Organizēt karjeras dienu pasākumus, lai piesaistītu vidusskolu un profesionālo vidusskolu absolventus studiju virzienam;

Turpināt sadarbību ar partneraugstskolām Vācijā, Lietuvā, Spānijā un Turcijā;

Turpināt intensīvi darboties Erasmus+ programmas projektos;

Noslēgt jaunus starpinstitucionālos līgumus par studentu un mācībspēku mobilitātēm Erasmus+ programmas ietvaros;

Turpināt piesaistīt ārvalstu vieslektorus;

Uzņemt 3-5 ārvalstu studentus;

Iesaistīties jaunos starptautiskos projektos.

4) finanšu kapacitātes stiprināšanā:

Uzlabot un pilnveidot studiju virziena materiāli tehnisko bāzi, lai nodrošinātu mūsdienu darba tirgus prasībām atbilstošu izglītības kvalitāti;

Sadarboties ar Latvijas uzņēmumiem ar mērķi piesaistīt papildus finansējumu;

Izstrādāt starptautiska finansējuma piesaistes projektus.

1.4. Studiju virziena un studiju programmu atbilstība darba tirgus pieprasījumam

Latvijai kā Eiropas kultūrmantojuma sastāvdaļai, ir jākļūst interesantai un pievilcīgai ne tikai tās iedzīvotājiem, bet arī tūristiem. Studiju programmā „Restaurācija” studenti iegūst profesionāla darba iemaņas un teorētiskās zināšanas. Šīs zināšanas var izmantot ne tikai praktiskajā darbā – zināšanas par kultūras mantojuma saglabāšanas nozīmīgumu var izmantot jebkurā dzīves jomā, arī sabiedrības izglītošanā.

Lai izglītotu sabiedrību, kā tālāks mērķis ir restaurācijas un būvniecības muzeja un atklātu restaurācijas darbnīcu izveidošana Rīgas Celtniecības koledžas sastāvā, kas

var kļūt par interesantu un pievilcīgu tūrisma objektu Rīgas vēsturiskajā centrā.

Lai spētu sagatavot augsti kvalificētus savas nozares profesionāļus, kas būtu spējīgi darboties kā nacionālā tā starptautiskā vidē, nepieciešams nodrošināt saikni ar profesionālo vidi. Studiju programmas kvalitāte, tālākā attīstība un RCK absolventu pieprasījums darba tirgū ir cieši saistīti ar darba devējiem.

Saikne ar profesionālo vidi tiek nodrošināta:

- ar RCK absolventu starpniecību;
- ar vadošo pasniedzēju un katedru vadītāja aktīvu dalību dažādu profesionālo apvienību un asociāciju darbā, piemēram, Latvijas Restauratoru biedrības, Valsts Kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas;
- speciālistu-praktiķu iesaistīšana studiju procesā;
- prakšu vietu nodrošināšana studējošiem.

Katru gadu tiek veiktas absolventu un darba devēju aptaujas. Aptaujās respondenti tiek aicināti izvērtēt programmas, absolventu zināšanas, prasmes, kā arī to atbilstību darba tirgus prasībām. Ar katru gadu palielinās savstarpējā ieinteresētība sadarbībā. Darba devēji piedalās studentu prakšu aizstāvēšanā un izvērtēšanā, kā arī piedalās studentu lietišķo pētījumu un diplomdarbu recenzēšanā un strādā kvalifikācijas darbu aizstāvēšanas komisijās.

Apkopojot 2012.gada prakses rādītājus, vidējais studentu zināšanu un kompetences līmenis bija 4,6 (vērtējums 5 ballu sistēmā).

Studiju reglamentējošie noteikumi paredz trīspusējo prakšu līgumu noslēgšanu prakses laikā starp RCK studentu – praktikantu, koledžu un uzņēmumu - prakses devēju.

Studiju virzienā iegūstamās kvalifikācijas un studiju programmu saturs atbilst profesijas standartiem. Restauratora profesijas standarts tika aktualizēts un apstiprināts Ministru Kabineta 2010.gada 18.maija noteikumos Nr.461

1.5. Studiju virziena stipro un vājo pušu, iespēju un draudu (SVID) analīze

Stiprās puses:

- ir izveidota un ieviesta digitāli interaktīvā kvalitātes vadības sistēma (DIVS), atbilstoši ISO 9001:2008 standarta prasībām. Veikta kvalitātes vadītāja apmācība un sagatavoti kvalitātes iekšējie auditori;
- saņemta Diploma pielikuma Atzinības zīme (Diploma Supplement Label) Tas ir apliecinājums, ka RCK absolventi saņem ne vien kvalitatīvu izglītību, bet arī to, ka piešķirtie kredītpunkti atbilst Eiropas Savienības kredītpunktu pārneses sistēmai un diploma pielikums pilnīgi atbilst Eiropas Komisijas prasībām;
- uzlabojusies docētāju saziņa ar studentiem, konsultācijas notiek arī elektroniski, izmantojot „Skype” un ārējo e-pastu - „Dropbox”, izveidota Moodle e-studiju platforma;
- noslēdzies ES ERAF projekts „Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēkas un studiju telpu modernizēšana, rekonstruēšana un izglītības pieejamības nodrošināšana arī personām ar funkcionāliem traucējumiem”
- noslēdzies ES KPFI projekts „Energoefektivitātes paaugstināšana Rīgas Celtniecības koledžas ēkās, izmantojot videi draudzīgus būvniecības materiālus”, kura ietvaros ir pabeigta koledžas ēkas siltināšana;
- lai nodrošinātu studiju kursu profesionālu īstenošanu, tiek piesaistīti arī vieslektori – restaurācijas firmu pārstāvji;
- uzlabota koledžas mājas lapa, ievietota 3600 panorāmas virtuālā tūre pa koledžas telpām, Moodle e-studiju platforma;
- noslēgti 13 starpinstitucionāli līgumi ar ārvalstu augstskolām sešās valstīs par studentu un docētāju mobilitāti Erasmus un turpmāk Erasmus+ programmas ietvaros;
- ir izveidojusies cieša sadarbība ar Rīgas Tehnisko koledžu, Rīgas Uzņēmējdarbības koledžu, Olaines Mehānikas un tehnoloģijas koledžu un Jēkabpils Agrobiznesa koledžu, kā arī ar Latvijas Lauksaimniecības universitāti, Rīgas Tehnisko universitāti, Rēzeknes augstskolu, un augstskolu RISEBA, Ekonomikas un kultūras akadēmiju, Valsts Mākslas akadēmiju;

- studiju darba uzlabošanai studentiem tiek organizētas mācību ekskursijas;
- diplomprojektu izstrāde augstā tehniskā kvalitātē;
- darba tirgus atpazīst studiju virziena studentus, labas atsauksmes no darba devējiem par absolventu labo teorētisko un praktisko sagatavotību;
- studentiem ir iespēja iziet praksi ārzemēs Erasmus programmas ietvaros;
- docētāji piedalās ES mūžizglītības programmās: Erasmus, Comenius, Leonardo da Vinci, docēšanas un pieredzes apmaiņas mobilitātes;
- demokrātiskas un koleģiālas attiecības starp administrāciju, akadēmisko personālu un studentiem;
- docētāji paaugstina savu profesionālo kvalifikāciju, piedaloties konferencēs, apmeklējot dažādus profesionālos seminārus un kursus;
- ir budžeta vietas;
- notiek regulāra studentu, absolventu, darba devēju un personāla anketēšana;
- koledžai ir dienesta viesnīca, ēdnīca un medpunkts;
- studentiem ir iespēja piedalīties ikgadējās starptautiskās spartakiādēs, kas notiek starp triju Baltijas valstu un Somijas koledžām;
- studentiem ir iespēja ietekmēt studiju procesu, tā attīstību un pilnveidošanu;
- labs literatūras nodrošinājums bibliotēkā, starpbibliotēku abonenta pieejamība, bezvadu internets;
- studentiem ir iespējas piedalīties pētnieciskā darba konferencēs;
- absolventu labā sagatavotība ļauj turpināt studijas nākamā pakāpē;
- studenti no dažādiem Latvijas reģioniem;
- beztermiņa akreditācija koledžai;

Vājās puses:

- dažāds reflektantu zināšanu un prasmju līmenis, vāja iepriekšējā sagatavotība vidusskolās eksaktajos mācību priekšmetos;
- pēc prakses daļa studentu paliek strādāt algotu darbu, kas traucē pilnvērtīgi apgūt studiju programmu;
- akadēmiskā personāla novecošana;
- nav pietiekami attīstītas e-studijas;

- studiju virziena programmas pagaidām nenodrošina pietiekamas izglītības iespējas ārvalstu studentiem, docētāju salīdzinoši vājas angļu valodas zināšanas;
- potenciālo reflektantu skaita samazināšanās demogrāfiskās situācijas dēļ;
- diezgan liels atskaitīto studentu skaits;
- neapmierinoši studentu materiālie apstākļi;
- emigrācija uz ārzemēm;
- nepietiekams valsts finansējums materiāli-tehniskās bāzes regulārai atjaunošanai;
- nepietiekoši pamatota un neskaidra izglītības politika par koledžu vietu augstākās izglītības sistēmā;
- prakses vietu nodrošinājums ir neatbilstošs jaunākajai tehnoloģijai;
- docētājiem grūti atkāpties no mūža pieredzes-māca, nevis panāk mācīšanos;
- docētājiem liels noslogojums;
- sociālā spriedze.

Iespējas:

- informēt sabiedrību par augstākās profesionālās izglītības iestādi;
- metodiskā darba pilnveidošana;
- turpināt piesaistīt vieslektorus no sadarbības augstskolām Latvijā un ārvalstīs, absolventus un darba tirgus pārstāvjus;
- pilnīgāk izmantot informāciju tehnoloģiju (IT) iespējas, attīstot e-studiju vidi;
- attīstīt lietišķos pētījumus ar nozares restaurācijas firmām, muzejiem;
- esošās studiju programmas pilnveidošana atbilstoši tendencēm darba tirgū un jaunu studiju programmu izstrāde;
- intensificēt akadēmiskā personāla stažēšanos un ārzemju pieredze efektīvāku izmantošanu studiju procesā;
- dažādu kursu studentu iesaiste kopīgos studiju projektos.

Draudi:

- birokrātijas pieaugums docētājiem un koledžas vadībai traucē veikt tiešos darba pienākumus, apdraud studiju kvalitāti;

- personāla motivācijas līmenis krīt, jo valsts politikas rezultātā pedagogu atalgojums tiek samazināts, bet prasības darba apjoma un kontroles jomā tiek paaugstinātas;
- ilgtspējīgas stratēģijas trūkums Latvijas augstākās izglītības politikā;
- valsts budžeta finansējuma samazinājums augstākajai izglītībai;
- studentu sekmības pazemināšanās, studiju un darba apvienošanas ietekmē;
- Iespēja iegūt bezmaksas izglītību ārzemēs;

1.6. Studiju virziena iekšējās kvalitātes nodrošināšanas sistēmas apraksts

2012.gadā tika veikta esošo iekšējo normatīvo aktu inventarizācija un novērtēšana kā arī izstrādāta koledžas kvalitātes vadības politika un mērķi. 2012.gadā sadarbībā ar konsultāciju firmu „Zygon Baltic Consulting Latvia” ir izveidota un ieviesta digitāli interaktīvā kvalitātes vadības sistēma (DIVS), atbilstoši ISO 9001:2008 standarta prasībām. Veikta kvalitātes vadītāja apmācība un sagatavoti kvalitātes iekšējie auditori. Kvalitātes vadības sistēma aptver ar RCK pamatdarbību - studiju procesa īstenošanu saistītos procesus (pamatprocesi), kā arī vadības procesus un atbalsta procesus. Kvalitātes vadības mērķis ir nodrošināt iekšējo procesu caurskatāmību un darbību veikšanu atbilstoši normatīvajiem aktiem. Ir izveidota kvalitātes vadības grupa, kuru vada RCK kvalitātes vadītājs, koledžas jurists, kurš nodrošina koledžas iekšējo auditu veikšanu. Ir veikts iekšējais audits, lai pārbaudītu kā aprakstītie procesi tiek ieviesti un kā tie praktiski darbojas. Izveidota kvalitātes rokasgrāmata.

Kvalitātes vadības sistēmas īstenošanu nodrošina sekojoši mehānismi:

- studējošo aptaujas (anketēšana) un analīze;
- darbinieku anketēšana un analīze;
- iekšējie kvalitātes auditi;
- studiju programmu ikgadējais pašnovērtējums;
- kvalitātes vadības grupas darbs;
- absolventu anketēšana;
- darba devēju vērtējums;

- ārējo akreditāciju vērtējums.

Atbilstoši iegūtajiem anketēšanas rezultātiem tiek veiktas nepieciešamās korekcijas gan studiju kursu saturā, gan akadēmiskā personāla darbībā.

Administratīvā, akadēmiskā personāla un studējošo savstarpējās attiecības ir noteiktas „Noteikumos par docētāju un studējošo savstarpējiem pienākumiem un tiesībām studiju procesā” apstiprināti RCK Padomes sēdē 2011.gada 31.augustā. Studiju procesa gaitā pastāvīgi tiek kontrolēta studiju kvalitāte. Liela nozīme šīs kvalitātes uzlabošanā ir pašiem studentiem un viņu aktivitātei.

Studējošo tiesības piedalīties lēmumu pieņemšanā ir noteiktas „Rīgas Celtniecības koledžas studentu pašpārvaldes nolikumā”.

Studējošie līdzdarbojas studiju procesa pilnveidošanā, deleģē savus pārstāvjus koledžas Padomē, Stipendiju komisijā. Studentu pašpārvalde organizē informatīvos, sporta un atpūtas pasākumus, kā arī labdarības pasākumus.

Rīgas Celtniecības koledžas Studentu pašpārvalde ir vēlēta, neatkarīga studējošo institūcija, kas darbojas uz nolikuma, kas aktualizēts 2008.gada 22.septembrī, pamata. Studenti katru gadu no jauna tiek ievēlēti pašpārvaldes sastāvā, un savas darbības laikā ir iesaistīti lēmumu pieņemšanas procesā Rīgas Celtniecības koledžā. Koledžas administrācija divas reizes gadā organizē tikšanos ar studējošo pašpārvaldi, lai pārrunātu galvenos koledžas attīstības un pašpārvaldes darbības principus.

Studenti piedalās aptaujās, diskusijās un vērtē studiju procesu, docētājus, administrāciju, savstarpējās attiecības.

Studējošo aptaujas ir viens no RCK administrācijas sadarbības veidiem ar studējošiem, atbilstoši iekšējiem noteikumiem „Rīgas Celtniecības koledžas studentu aptauju veikšanas kārtība studiju procesa novērtēšanai”. Studentu aptaujas notiek reizi gadā, katra studiju kursa beigās. Aptauju rezultātā tiek iegūta atgriezeniskā informācija par studiju kursu kvalitāti, studējošo attieksmi, apmierinātību.

Anketa sastāv no 18 jautājumiem, studentu ieteikumiem un komentāriem par studiju kursa saturu, mācību metodēm un organizāciju, pārbaudes formām, studiju materiāliem un citiem aspektiem.

Ar studentu viedokļu apkopojumu studiju daļa un katedras vadītājs iepazīstina katru docētāju un kopā izanalizē viņa darba vērtējumu, lai palīdzētu pilnveidot darba kvalitāti.

2011.gadā kopā ar Rīgas Uzņēmējdarbības koledžu un Rīgas 1.Medicīnas koledžu tika veikta aptauja, kuras mērķis bija izpētīt studentu viedokli par studiju procesu un galarezultātu. Pētījuma rezultāti tika analizēti un salīdzināti, tie ir ievietoti Rīgas Uzņēmējdarbības koledžas Zinātnisko rakstu krājumā referāta formā – „Studentu rīcība pirmā līmeņa augstākās izglītības tirgū.” (atrodas studiju daļā)

Vienlaicīgi ar studentu aptaujām, regulāri tiek organizētas studentu grupu tikšanās ar koledžas Padomi. Tajās studenti tiek iepazīstināti ar studiju procesa turpmāko attīstību, jauniem studiju kursiem un akadēmisko personālu. Sanāksmēs iegūtā informācija tiek apkopota un analizēta.

Gan uz anketēšanas, gan studentu grupu sanāksmju materiālu bāzes tiek veiktas korekcijas gan studiju saturā, gan pasniegšanas veidā.

Trīs studentu pašpārvaldes pārstāvji ir deleģēti koledžas Padomē, studentu pārstāvji piedalās stipendiju komisiju sēdēs un kredītu piešķiršanas komisijas sēdēs.

Sūdzību un apelāciju iesniegšanas un izskatīšanas procedūra atrunāta: nolikumā „Rīgas Celtniecības koledžas studējošo priekšlikumu un sūdzību iesniegšanas un izskatīšanas kārtība”, kas apstiprināts 2007.gada 18.oktobrī.

Studiju procesa kvalitātes nodrošināšana:

1. Tiek organizētas studentu, darba devēju, absolventu, akadēmiskā personāla aptaujas.

Studentu aptaujas: studiju procesa organizācija, sadzīves apstākļi, administrācijas darbība, docētāju novērtējums. Darba devēju aptaujas-studentu iegūto zināšanu un prasmju novērtējums. Ar darba devēju atsauksmēm var iepazīties RCK.

- Absolventu aptaujas-izglītības pielietojums, darba iespējas specialitātē.
- Akadēmiskā personāla aptaujas-studiju process, administrācijas darbs.

2. Studiju kursu aktualizēšana, papildināšana - docētāji veic reizi gadā.

3. Studējošo sekmības pārbaude, akadēmisko parādu kontrole – četras reizes gadā.
4. Studiju programmas pašnovērtējums – vienu reizi gadā, gatavo un prezentē katedras vadītājs, apstiprina Padomes sēdē, pēc tam to ievieto koledžas mājas lapā.

Administratīvās kvalitātes nodrošināšana:

1. Vienu reizi divos mēnešos notiek koledžas padomes sēdes un katedru sēdes;
2. Koledžas darbības plānošanai tiek izstrādāts darba plāns, apstiprināts Koledžas padomes sēdē studiju gada sākumā.
3. Divas reizes mēnesī notiek administratīvās padomes sēdes.

Par jaunumiem koledžā studējošos informē izmantojot informācijas dēļus un RCK mājas lapu.

Studentu zināšanu, iemaņu un prasmju vērtēšanas sistēma atbilst Latvijas Republikas Ministru kabineta prasībām (MK noteikumi Nr. 141 „Noteikumi par Valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības valsts standartu” (2001.20.03.)

Zināšanu vērtēšanas kārtību nosaka:

- iekšējie noteikumi “Par RCK studiju un pārbaudījumu kārtību”;
- „Nolikums par studiju un pārbaudījumu kārtību”, kas apstiprināts RCK Padomes sēdē 2007.gada 17.oktobrī;
- iekšējie noteikumi „Docētāju un studējošo savstarpējie pienākumi un tiesības studiju procesā”. Apstiprināti RCK Padomes sēdē 2011.gada 31.augustā.

Studentu zināšanas vērtē visa veida nodarbībās, projekta darbos, kursa darbos, praksēs, ieskaitēs, eksāmenos un diplomdarbos. Kursa projektu aizstāvēšana notiek publiski attiecīgo docētāju un kursa biedru klātbūtnē.

Kvalifikācijas darba (diplomprojekta un lietišķā pētījuma) aizstāvēšanā, recenzēšanā un vērtēšanā tiek iesaistīti darba devēji: Restaurācijas biedrības, Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas, muzeju un restaurācijas firmu pārstāvji, atbilstošā studiju virziena augstskolu mācītbspēki.

Studiju programmas iekšējo auditu iegūst, analizējot iegūto zināšanu, prasmju, iemaņu un profesionālo attieksmju atbilstību darba tirgus prasībām arhitektūras un būvniecības nozarē. Studiju programma un studiju kursu programmas regulāri tiek pārskatītas un apspriestas katedru sēdēs, kur tiek pieņemti lēmumi par studiju procesa uzlabošanas un pilnveidošanas pasākumiem.

Pasniedzēja darba kvalitāti vērtē struktūrvienība.

Ir nodrošinātas studiju turpināšanas iespējas, noslēgtas vienošanās ar LLU un Kultūras akadēmiju, kā arī ir garantijas studiju programmu likvidācijas, reorganizācijas vai citu izmaiņu gadījumā.

1.7. Studiju virzienam pieejamie resursi (tai skaitā finanšu resursi) un materiāltehniskais nodrošinājums

2012. ir noslēdzies ES ERAF projekts „Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēkas un studiju telpu modernizēšana, rekonstruēšana un izglītības pieejamības nodrošināšana arī personām ar funkcionāliem traucējumiem”, kura īstenošanas rezultātā ir nodrošināta piekļuve studiju telpām personām ar kustību traucējumiem. Izbūvēta uzbrauktuve, pacelājs, lifts, uzstādīta elektroniskā durvju piekļuves kontroles sistēma koledžā, uzstādīta iekšējo norāžu sistēma. Rekonstruētas 5.stāva telpas, kas tagad tiek izmantotas kā diplomprojektu izstrādes telpas un izstāžu zāle.

ES KPFI projekta „Energoefektivitātes paaugstināšana Rīgas Celtniecības koledžas ēkās, izmantojot videi draudzīgus būvniecības materiālus” ietvaros ir pabeigta koledžas ēkas siltināšana 5494 m² platībā, nomainīti 284 logi, sakārtota apkures sistēma. Uzstādīts ugunsdzēsības vads un ugunsdzēsības signalizācija, veikts elektro sadaļu kapitālais remonts. Siltināšanas darbi veikti arī dienesta viesnīcā, kur vecais ogļu apkures katls nomainīts pret modernu granulu katlu.

Studentu un mācībspēku vajadzībām ir pieejami tādi RCK infrastruktūras elementi kā ēdnīca, medpunkts, metodiskais kabinets, dienesta viesnīca, sporta zāle un treniņu zāle. Gaitenī ir uzstādīts automāts karsto dzērienu iegādei. Visās RCK telpās studentiem un mācībspēkiem ir iespēja izmantot bezmaksas WiFi sistēmu.

Papildināta datortehnika un kopēšanas tehnika par 27 vienībām.

Bibliotēka

Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēka ir RCK struktūrvienība, reģistrēta 2004. gada 6.septembrī Bibliotēku reģistrā ar reģistra numuru BLB 1703

Notikusi RCK bibliotēkas rekonstrukcija, tā tika pārvietota no piektā stāva uz pirmo, iegūtas plašākas telpas, kopējā platība 301 m², lasītavā ir 50 lasītāju vietas, 7 datoru vietas ar patstāvīgu Internet pieslēgumu. Iekārtota atsevišķa grāmatu krātuve un lasītava arhitektūras un restaurācijas programmu studentiem.

Bibliotēkas izmantošana palielinājusies. Bibliotēkas apmeklējums 2012./2013.akad.gadā – 7427 apmeklētāji.

Bibliotēkas krājums ievadīts elektroniskajā katalogā, RCK bibliotēkas grāmatas atrodamas interneta vietnē ar RCK logo: <http://biblioteka.riimc.lv/Alise/15/home.aspx>, koledžas mājas lapā ir ievietota saite uz elektronisko katalogu. Bibliotēkā pieejama literatūra angļu (10%), krievu (20%), latviešu (70%) valodā.

No 25000 grāmatu fonda 20 % ir grāmatas par arhitektūru, dizainu, mākslu un restaurāciju, no kurām 10% ir svešvalodā (angļu, vācu). Arī arhitektūras un dizaina žurnāli bibliotēkas fondos ir vairāk kā 300 vienības. 2012./2013.akad.gadā iegādātas grāmatas par 1224,10 Ls.

ERAF projekta ietvaros bibliotēka aprīkota ar modernām tehnoloģijām, tai skaitā konferenču zāles prezentācijas aprīkojums. Sadarbībā ar SIA „ATEA” tika uzstādīta moderna bibliotēkas automatizētā sistēma, integrēta ar bibliotēku informācijas sistēmu „Skolu ALISE”: RFID drošības sistēma (vārti), bezvada inventāra ierīce. Sistēma atvieglo bibliotēkas darbu : tiek veikta apmeklētāju uzskaitē, automatizēta sistēma nodrošina bibliotēkas krājuma inventarizāciju, aizsardzību, neļauj nesankcionētu grāmatu izņemšanu no bibliotēkas telpām.

Bibliotēka izmanto Latvijas Nacionālās bibliotēkas Brīvpieejas apmaiņas krājumu, kā arī tiek izmantotas SBA (starpbibliotēku abonements) iespējas – sadarbība ar RTU bibliotēku, kā arī Baldones bibliotēku.

Bibliotēkas telpās tika organizēti vairāki pasākumi – atmiņu pēcpusdienas. Katru mēnesi bibliotēka veidoja tematiskās un jaunumu izstādes par aktuāliem notikumiem.

Katru dienu bibliotēkas darbinieki veic statistisko uzskaiti: apmeklētāju skaits, izsniegums, veikto izziņu skaits.

Pārskata periodā bibliotēkas darbinieces devās pieredzes apmaiņā uz Biznesa augstskolas „Turība”, Rīgas Uzņēmējdarbības koledžas, Rīgas Doma kora skolas, Igaunijas un Somijas bibliotēkām. Bibliotekāres piedalījās arī 3 semināros, bibliotekāru 15.konferencē un apmeklēja BIS Skolu ALISE kursus.

Pieejama 2011 – elektroniskā būvniecības vadības rokasgrāmata.

RCK bibliotēkā darbojas starpbibliotēku abonements (SBA).

Ir noslēgts līgums ar Latvijas Nacionālo bibliotēku, Patentu tehnisko bibliotēku. Perspektīvā paredzēta sadarbība ar Latvijas nacionālo standartizācijas institūciju „Latvijas standarts” (LVS)

Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēka ir akreditēta 2011.gada 25.maijā, akreditācijas apliecība Nr.786, bibliotēkai piešķirts vietējās nozīmes bibliotēkas statuss.

2012./2013.akadēmiskajam gadam pasūtīti 17 nosaukumu laikraksti un žurnāli.

Studiju virziena nodrošināšanai pārskata periodā papildus ir iegādāta sekojoša literatūra:

1	Apsītis, Vaidelotis. Brīvības piemineklis / Vaidelotis Apsītis. - Rīga : Zinātne, 1993. - 197, [2] lpp. - il. - (Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļi). - Kopsavilkums vācu un franču val. - Personu rād.: 185.-192. lpp. . - Virstitulā: Latvijas Dabas un pieminekļu aizsardzības biedrība. . - Brīvības piemineklis - apstākļi, kādos tas tapa, tā arhitektoniskā un tēlnieciskā koncepcija. ISBN 5796608118. Brīvības piemineklis (Rīga, Latvija). Nacionālie pieminekļi. Tēlniecība - Latvija.
2	Lancmanis, Imants. Jelgavas pils / Imants Lancmanis. - 3., papild. izd. - Rīga : Zinātne, 2006. - 238 lpp. : il. ; 22 cm. - (Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļi). - Bibliogrāfija: 170.-178. lpp. - Teksts latviešu val., kopsav. angļu un vācu val. - Virstit.: Latvijas Dabas un pieminekļu aizsardzības biedrība. . - Ar Jelgavas pils celšanu saistītie arhitekti, mākslinieki un amatnieki: 182.-186. lpp. ISBN 9984767558. Pilis - Latvija - Jelgava. Jelgava (Latvija) - Celtnes, būves utt.
3	Terrace Design / Editor and texts: Alejandro Bahamon. - Kempen : teNeues, 2005. - 135 p. : il. ISBN 3832790411.

4	Krastiņš, Jānis. Arhitekts Jānis Alksnis 1869-1939 : Jānis Alksnis 1869-1939 architect / Jānis Krastiņš ; [tulkojums angļu valodā: Ivars Alksnis, Inta Liepiņa]. - Rīga : ADD projekts, 2009 (Preses nams). - 400 lpp. : il., karte, plāni, portr. ; 25 cm. - Ietver bibliogr. - J. Krastiņa grāmatā stāstīts par izcilu personību Latvijas kultūras vēsturē - arhitektu Jāni Alksni (1869-1939). Izdevums iepazīstina ar J. Alksņa dzīvi, radošo darbu un publikācijām. Bez viņa celtnēm Rīga nebūtu tā Rīga, kuru tagad visa pasaule pazīst kā jūgendstila metropoli. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Ietver rād. (322.-400. lpp.). ISBN 9789984968797. Arhitekti - Latvija. Arhitektu projektētas ēkas - Latvija.
5	Lāce, Daina, 1970-. Pirmais Rīgas pilsētas arhitekts Johans Daniels Felsko (1813–1902) : Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūta disertācijas III / Daina Lāce. - Rīga : Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūts ; Mākslas vēstures pētījumu atbalsta fonds, 2012. - 383 lpp. : mīkstie vāki, krās. fotogr. - (Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūta disertācijas ; III). - 1.-276. lpp. darbs, 277.-293. lpp. bibliogrāfija; 295.-308. teksts angļu valodā, 309.- 318. lpp. teksts vācu valodā. 337.- 383. lpp. skices un attēli. - Grāmatas pamatā ir Latvijas Mākslas akadēmijā 2010. gadā aizstāvētā disertācija (vadītāja Dr. Elita Grosmane). ISBN 9789934835513. Arhitekti - Rīga - 19 gs. Arhitektūra - Rīgas arhitektūra - 19 gs. Vēsturiskās celtnes - Rīga - historisma laikmets.
6	Jodidio, Philip, 1954-. Temporary architecture now! : Temporäre Architektur heute! = L'architecture éphémère d'aujourd'hui! / Philip Jodidio. - Cologne : Taschen, c2011. - 416 lpp. : il. - Ietver rād. ISBN 9783836523288. Celtnes, pagaidu. Arhitektūra, jauno laiku - 21 gs. Izstāžu ēkas.
7	Plummer, Henry, 1946-. Nordic light : modern Scandinavian architecture / Henry Plummer. - New York : Thames & Hudson, 2012. - 256 lpp. : krās. il., plāni ; 29 cm. - Ietver bibliogrāfiju (252.-253. lpp.). Introduction: seeking light in the mystical north -- Whiteness: the pristine beauty and illuminating power of pure, white volumes -- Rhythm: the embodiment of the pulse of nature in vibrating patterns of light -- Journey: the galvanizing of space with alluring cues and beacons of light -- Carving: the moulding of light into empty yet compelling and unforgettable figures -- Forest: the conversion of forest light into vessels and frameworks of wood -- Transiency: the drama of expectation and loss in evanescent displays of light -- Tranquillity: the peaceful glow and solitude of unadorned things reduced to their essence -- Diffusion: the widespread distribution and softened glare of scarce natural light -- Darkness: the resonance of dark beginnings and arctic night in shadowy spaces. ISBN 9780500342756. . - ISBN 050034275X. Dienas apgaismojums. Gaisma arhitektūrā. Apgaismojums, arhitektūras un dekoratīvais. Arhitektūra - Ziemeļvalstis.
8	20th century world architecture. - London : Phaidon ; New York, 2012. - 831 lpp. : krās. il., krās. kartes ; 46 cm. - "Phaidon atlas"--Spine. . - Ietver rād. ISBN 9780714857060hbk.
9	Process 3. Jaunā arhitektūra Latvijā / Redaktore Ieva Zībārte. - Rīga : Arhitektūras veicināšanas fonds, [2013]. - 221 lpp. : ill.

	Lipkes memoriāls, Zaiga Gaile, Spīķeris Vecrīgā, Sintija Vaivade, Agnese Putna, Ventspils muzejs, Liene Griezīte, Andra Šmite, Birojs Kalnciema kvartālā, Dailes teātrim 90, Vīna studija, Teātra bārs, Sodums, Jaunais Art Deco. ISBN 9789984496900. Laikmetīgā arhitektūra.
10	Padomju okupācijas upuru piemiņas memoriāls : The memorial to the victims of soviet occupation / [kataloga sastādītāja un redaktore Gundega Cēbere ; mākslinieks un fotogrāfs, Martins Vizbulis]. - Rīga : Latvijas Republikas Kultūras ministrija, 2008 (SIA "DBA Tehnoloģijas"). - 199 lpp. : il. ; 14 x 29 cm. - Teksts paral. latviešu un angļu val. Arhitektūra - Latvija - Konkursi, sacensības utt - Rīga. Muzeju arhitektūra - Latvija - Rīga.
11	Learn for life : new architecture for new learning / [edited by Sven Ehmann, Sofia Borges, Robert Klanten ; text and preface by Sofia Borges]. - Berlin : Gestalten, 2012. - 265, [6] lpp. : krās. il. ; 31 cm. - Ietver rādītāju. ISBN 9783899554144. Arhitektūra, jauno laiku - 21 gs. Interjers - Vēsture - 21 gs. Skolu ēkas. Publiskā arhitektūra.
12	Phillips, David. Detail in contemporary concrete architecture / David Phillips and Megumi Yamashita. - London : Laurence King, 2012. - 224 lpp. : il. (arī krās.), plāni ; 30 cm + 1 CD-Rom. - Ietver rādītāju. ISBN 9781780670096. Betona konstrukcijas. Arhitektūra - Detaļas.
13	Ilustrētā arhitektūras vēsture / Emīlijas Kolas redakcijā ; [no angļu valodas tulkojusi Aija Lejas-Sausa]. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2013]. - 352 lpp. : il. ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 342.-345. lpp. un rādītājs: 346.-352. lpp. ISBN 9789934031519. Arhitektūra - Vēsture. Arhitektūra - Terminoloģija.
14	Dripe, Jānis, 1953-. Latvijas arhitektūra, 1991-2011 : Architecture in Latvia, 1991-2011 = Архитектура Латвии, 1991-2011 / Jānis Dripe ; atbildīgā redaktore Ieva Heimane ; tulkoņi: Aija Abens, Žanna Ezīte ; mākslinieks Jānis Dripe jun. ; izmantoti I. Stūrmaņa, A. Siliņa, A. Starka, I. Bajāra, M. Lapiņa, M. Ločmeļa, J. Kalniņa, G. Kajona, M. Kudrjavceva, A. Tones, A. Pērkona, J. Krastiņa, J. Dripes, P. Vasiļjeva, J. Lejnieka fotoattēli. - [Rīga] : Jumava, [2013]. - 316, [1] lpp. : il., plāni ; 29 cm. - J. Dripe grāmatā sniedz plašu informāciju par Latvijas arhitektūru neatkarības gados. Autors piedāvā izdzīvot šos 20 gadus kopā ar Latvijas mūsdienu arhitektūru. J. Dripe grāmatu veidojot, ņēmis vērā vērtējumus Latvijas Arhitektu savienības ikgadējās skatēs, procesu analīzi mūsdienu arhitektūrai vēltītajos izdevumos un žurnālā "Latvijas arhitektūra", atstājot vietu arī autora subjektīvam skatījumam. - Paral. latviešu, angļu un krievu val. ISBN 9789934112867. Arhitektūra - Latvija - 21 gs. Arhitektūra - Latvija - 20 gs.
15	Vācu arhitekti Latvijā : Vācu kultūra Latvijā = Deutsche Architekten in Lettland : Deutsche Kultur in Lettland / [Jānis Krastiņš ... [u.c.]. - Rīga : Latvijas Vācu savienība, 2013 (Rēzekne : Latgales druka). - 249, [2] lpp. : il. ; 23 cm. - Teksts paralēli latviešu un vācu valodā. - Personu rādītājs: 240.-247. lpp. ISBN 9789984496719. Arhitekti - Latvija. Arhitektūra - Latvija - Vēsture. Vācieši - Latvija -

	Kultūras vēsture. Vācbaltieši - Latvija - Kultūras vēsture.
16	Latvijas Nacionālā Mākslas muzeja ēka. - Rīga : Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūts, 2013. - 22 lpp. - (Rīgas mākslas un arhitektūras pieminekļi). ISBN 9789934835544.
17	The building of the Latvian National Museum of Art / [text by: Elita Grosmane ; translator: Stella Pelše]. - Rīga : Institute of Art History of the Latvian Academy of Art ; Art History Research Support Foundation, 2013 (Livonia Print). - 22 lpp. : il. ; 21 cm. - (Monuments of art and architecture in Riga). - Aprakstīts pēc vāka. ISBN 9789934835551. Muzeju ēkas - Latvija. Rīga (Latvija) - Celtnes, būves utt.
18	Bokalders, Varis. Ekoloģiskās būvniecības rokasgrāmata : kā projektēt veselīgas, racionālas un ilgtspējīgas ēkas / Varis Bokalders un Marija Bloka ; no angļu val.tulk.S.Andersone,J.Kiršteins,R.Krūmiņš. - Rīga : Domas spēks, 2013. - 690 lpp. : il. ISBN 9789984996196.
19	French, Hilary. Key urban housing of the twentieth century : plans, sections and elevations / Hilary French. - London : Laurence King, 2008. - 240 lpp. : il., plāni ; 29 cm + 1 CD-ROM. - Ietver bibliogr. (230.-233. lpp.) un rād. ISBN 9781856695640 (pbk). Arhitektūra, dzīvojamo ēku - Projekti un plāni. Arhitektūra, jauno laiku - 20 gs - Projekti un plāni.
20	McLeod, Virginia. Detail in contemporary landscape architecture / Virginia McLeod. - London : Laurence King, c2008. - 192 lpp. : il., plāni ; 30 cm + 1 CD-ROM. - Ietver bibliogr. un rād. ISBN 9781856694988 (hbk.). - ISBN 1856694984 (hbk.). Ainavu arhitektūra - Projekti un plāni. Arhitektūra - Detaļas.
21	Strautmanis, Ivars, 1932-. Rīgas viesnīcu arhitektūra / Ivars Strautmanis, Andra Ulme. - Rīga : Pētergailis, [2013] (Jelgavas tipogrāfija). - 395 lpp. : il., kartes ; 22 x 22 cm. - Bibliogrāfija: 386.-395. lpp. ISBN 9789984333663. Viesnīcas - Latvija - Rīga. Viesnīcas - Latvija - Vēsture. Sabiedriskās ēkas - Latvija - Rīga. Rīga (Latvija) - Celtnes, būves utt.

1.1.tabula

Bibliotēkas materiāli tehniskais aprīkojums

Aprīkojums		Vienību skaits
Printeris	Canon Laser	1

Printeris	HP tintes	1
Printeris	Brother Laser	1
Videoprojektors	Mitsubishi	1
Kopētājs	iR C2380i Color	2
Dators	Intel Core2D 2,6GHz, 2Gb RAM, 320Gb HDD/ Portatīvais	11
Skaneris	Canon A3 / HP A4	2

Finanšu resursi

Studiju procesa nodrošināšanai RCK izmanto gan valsts budžeta dotāciju, gan pašu ieņēmumus.

Ieņēmumus veido:

Valsts budžeta dotācija;

Studiju maksa;

ES struktūrfondu finansējums;

Dienesta viesnīcas pakalpojumi;

Citi maksas pakalpojumi

Proporcionāli ienākumiem koledžas budžetā tiek plānoti izdevumi. Izdevumu galvenās pozīcijas ir:

Personāla atlīdzība;

Telpu uzturēšanas izdevumi un komunālie maksājumi;

Studiju procesa materiāli-tehniskie izdevumi;

Telpu remonts

1.2.tabula

Studiju virzienam pieejamie finanšu resursi:

<i>Ieņēmumu veids</i>	<i>2012./2013.akad.gads</i>	<i>%</i>
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	71173	54

Studiju maksas ieņēmumi	7383	5
Citi saimnieciskie ieņēmumi	7026	5
ERASMUS LLP projekts	5668	4
KPFI projekts	41729	32
Kopā	132980	100

Studiju vietas vidējās bāzes izmaksas 2012./2013. studiju gadam ir 937,09 Ls.

Studiju maksa 700 Ls gadā.

1.8. Sadarbības iespējas Latvijā un ārzemēs attiecīgā studiju virziena ietvaros

Tiek strādāts pie koledžas zīmola atpazīstamības, lai veicinātu tās prestižu un konkurētspēju un piesaistītu ārvalstu studentus. 2012.gadā tika izdota grāmata „No amatnieku skolas līdz Rīgas Celtniecības koledžai 1872-2012.” par godu RCK 140.gadadienai.

Būtiska loma tiek atvēlēta komunikācijai interneta vidē, ir uzlabota koledžas mājas lapa, ievietota 3600 panorāmas virtuālā tūre pa koledžas telpām, Moodle e-studiju platforma, izveidota un ieviesta digitāli interaktīvā kvalitātes vadības sistēma.

Lai piesaistītu koledžai studentus no ārvalstīm, mērķtiecīgi tiek strādāts pie potenciālo studentu uzrunāšanas ārpus Latvijas, ir izveidota mājas lapas versija angļu valodā.

Notiek sarunas par studiju turpināšanas iespējām un programmu salīdzināšanu ar Latvijas Kultūras akadēmiju.

Turpinās sadarbība ar Latvijas Lauksaimniecības universitātes Izglītības un mājsaimniecības institūtu augstskolas didaktikas jautājumos. 2012.gadā 16 studiju virziena docētāji ieguva LLU sertifikātu par augstākās izglītības pedagogu profesionālās pilnveides programmas „Inovācijas augstskolu didaktikā apguvi (programmas apjoms 4 KP – 160 akadēmiskās stundas).

Ir noslēgts sadarbības līgums ar Latvijas Lauksaimniecības universitātes Tehnisko fakultāti, kas paredz studiju turpināšanu nākošajā līmenī studiju programmā *Mājas vide un vizuālā māksla izglītībā*.

Koledžas direktore un direktora vietniece Latvijas koledžu asociācijas sastāvā ir pieredzes apmaiņas braucienos iepazīnušās ar Dānijas, Vācijas, Lietuvas, Ungārijas, ASV izglītības sistēmu, koledžu izglītības praktisko darbību attiecīgajās valstīs.

2012.gada septembrī 5 docētāji piedalījās international week Klaipēdas Valsts koledžā Erasmus programmas ietvaros.

Docētāji piedalās augstskolu un koledžu rīkotajās konferencēs, notiek pieredzes apmaiņa.

2012.gadā divas RCK docētājas kā vieslektores devās uz „Higher school of Civil Engineering „Lyuben Karavelov” Sofia, lai nolasītu duetlekciju par pasīvo ēku būvniecības koncepciju. Savukārt četri RCK personāla pārstāvji devās uz „Varna Free University “Chernorizets Hrabar” – Bulgārija, lai dibinātu jaunus kontaktus un noslēdza Erasmus apmaiņas līgumu par studentu un docētāju mobilitāti.

Divas RCK docētājas devās uz Klaipēdas Valsts koledžu un nolasīja lekcijas par koka konstrukciju aizsardzības metodēm un būvmateriālu sertifikācijas kārtību.

2013.gada maijā uz Varnas Free University devās 6 mākslas studiju kursu docētāji, lai nolasītu lekcijas un veiktu praktiskos darbus kompozīcijā, krāsu mācībā, zīmēšanā, gleznošanā un veidošanā.

Kopš 2005.gada koledžai ir izveidojusies laba sadarbība ar Trīres (Vācija) Balthasar-Neumann tehnikumu. 2012. gadā studentu un docētāju grupa bija Vācijā, kur izstrādāja kopēju nedēļas projektu.

No 2010.- 2012.gadam RCK kopā ar Rīgas Domes Austrumu izpilddirekciju, Trīres –

Saarland pašvaldību, Trīres Balthasar-Neumann tehnikumu un SIA Buderus Latvija

īsteno Comenius Regio partnership projektu – „Energoefektivitātes pasākumu īstenošana skolas ēkās Latvijā un Vācijā”, ir īstenotas 24 starptautiskas mobilitātes.

Studiju virziena studenti un docētāji izmanto iespēju piedalīties ES Mūžizglītības Erasmus apakšprogrammā. Pārskata perioda beigās koledža ir noslēgusi sadarbības līgumus ar 11 augstskolām piecās valstīs par studentu studijām, docētāju docēšanu un personāla pieredzes apmaiņu partneraugstskolās. Noslēgts līgums par Dubulto Diplomu ar VIA University college Denmark arhitektūras programmas studentiem.

Studiju virziena studenti Erasmus programmas ietvaros ir devušies praksē uz Vāciju, Dāniju, Igauniju, Poliju, Šveici. Studenti saņem *Europass mobility* –kā apliecinājumu studiju un prakses laikā iegūtajām prasmēm, iemaņām un kompetencēm.

2012.gada maijā studenti piedalījās kārtējās Baltijas valstu (Latvija, Lietuva, Igaunija, Somija) sporta spēlēs Rīgā. Studenti aktīvi piedalās Latvijas koledžu asociācijas organizētajos boulinga turnīros.

1.9. Studiju programmu uzskaitījums, norādot to apjomu kredītpunktos, studiju veidu, iegūstamo grādu, grādu un profesionālo kvalifikāciju vai profesionālo kvalifikāciju

Studiju virzienā ietilpst viena studiju programma:

1.3.tabula

<i>Nr.</i>	<i>Nosaukums</i>	<i>Kods</i>	<i>Apjoms KP/ECTS</i>	<i>Īstenošanas veids un forma</i>	<i>Īstenošanas vieta</i>	<i>Piešķiramā kvalifikācija</i>
1.	Restaurācija	41 21103	120/180	Pilna laika studijas	Rīga	Restaurators

Studiju programmas atbilst Latvijas republikas un Rīgas Celtniecība koledžas attīstības stratēģijai.

1.10. Studiju virziena īstenošanā iesaistītā akadēmiskā personāla uzskaitījums

Pārskata periodā studiju virziena īstenošanā iesaistīti 17 akadēmiskā personāla pārstāvji. Lai nodrošinātu studiju kursu profesionālu īstenošanu, tiek piesaistīti arī vieslektori no Latvijas un ārvalstīm (pārskata periodā – 8), no muzejiem, restaurācijas firmām, Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas, Rīgas pieminekļu aģentūras, Mākslas akadēmijas. Tiek uzaicināti arī docētāji no citām augstskolām.

Studiju procesā iesaistītais akadēmiskais personāls pārsvarā ir profesionāli ar lielu praktiskā darba pieredzi.

Akadēmiskā personāla kvalifikācija atbilst studiju virziena īstenošanas noteikumiem un Rīgas Celtniecības koledžas nolikumam par akadēmiskajiem un administratīvajiem amatiem.

Koledžā ievēlēšana akadēmiskajos amatos notiek atbilstoši „Nolikumam par Rīgas Celtniecības koledžas akadēmiskajiem un administratīvajiem amatiem”.

Koledžas mērķis ir turpmākajos gados pilnveidot akadēmiskā personāla atlasī. Radīt pārskatāmu un kvalitatīvu personāla atlases sistēmu, lai tiktu izvēlēti vispiemērotākie amata pretendenti.

Akadēmisko personālu veido: docenti (32%), lektori (63%), asistenti (5%).

Pamatdarbā nodarbināto mācībspēku skaits, kam ievēlēšanas vieta ir RCK, atskaites periodā ir 17. Lekcijas lasa arī augsti kvalificēti speciālisti, kuri strādā amatu savietošanas kārtībā. Atskaites periodā divpadsmit, bet to skaits mainās.

Akadēmiskā personāla uzskaitījums, norādot tā kvalifikāciju un docējamo studiju kursu uzskaitījums ir dots 1.pielikumā.

1.11.Studiju virziena īstenošanā iesaistītā akadēmiskā personāla pētnieciskā darbība un tā ietekme uz studiju darbu (studējošo iesaistīšana pētniecības projektos, kā arī dalība starptautiskajos projektos

Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības mērķis ir īstenot padziļinātu zināšanu apguvi konkrētajā nozarē un galvenā uzmanība tiek veltīta profesionālai sagatavotībai. Atšķirībā no universitāšu tipa izglītības, koledžas izglītībai nav plaša akadēmisko zināšanu daļa un ar to saistītais pasniedzēju un studentu zinātniski pētnieciskais darbs, tomēr studiju procesā pakāpeniski tiek ieviesti zinātniski pētnieciskā darba elementi rakstot restaurācijas pasēs, prakšu atskaitēs, lietišķajos pētījumos un diplomdarbā. Tāpat studenti piedalās starptautiskos projektos.

Ir plānots piesaistīt darba tirgus pārstāvjus kopējo lietišķo pētījumu veikšanai. Lietišķais pētījums ir saistīts ar konkrētas problēmas risinājumu. Darbā studenti apliecina, ka izprot teorijas un prakses sasaisti un ir spējīgs īstenot pētniecības darbu, interpretēt iegūtos rezultātus un izdarīt secinājumus, kā arī uz pētījuma pamata izstrādāt ieteikumus problēmas risināšanai. Lietišķā pētījuma kvalitātei tiek pievērsta liela uzmanība. 2013.gadā ir izstrādāti iekšējie noteikumi: „Studentu pētnieciskā darba izstrādāšanas un aizstāvēšanas kārtība Rīgas Celtniecības koledžas Restaurācijas katedrā.”

2012.gadā notika 4. zinātniski-praktiskā konference, kuras tēma „Ilgtspējīga būvniecība”.

2011.gada martā koledžas direktore un direktora vietniece piedalījās starptautiskā konferencē Viļņas tehnoloģiju un dizaina koledžā „Erasmus International week”.

Akadēmiskā personāla publikācijas un piedalīšanās konferencēs tiek atspoguļotas docētāju CV un akadēmiskā personāla kartiņās.

2008.gada 5.martā tika noslēgts līgums ar Izglītības un zinātnes ministriju par zinātniskās darbības attīstību koledžā par valsts budžeta līdzekļiem. Līgumā paredzēta ar zinātnisko darbību saistītu iekārtu, piederumu un tehnoloģiju iegāde, modernizēšana un uzstādīšana.

Koledža ir īstenojusi divus Izglītības un zinātnes ministrijas finansētus projektus - „Informācijas tehnoloģiju ieviešana Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēkā studiju pētniecības procesa kvalitātes uzlabošanai” ietvaros RCK bibliotēkai tika iegādāti 4 jauni datori, 3 printeri, kā arī aprīkojums, kas nepieciešams to funkcionēšanai, trīs svītru kodu skeneri, televizors un DVD. Tika noslēgti arī līgumi par datu bāzu abonēšanu: NAIS, nozare.lv, EBSCO un otrs projekts - „Modernas optiskās mikroskopijas metodes ieviešana studentu – restauratoru apmācībā un objektu izpētes darbos”. No 2009.gada IZM vairs nepiešķir papildu finansējumu zinātniskās darbības attīstībai, tāpēc tiek meklētas iespējas piesaistīt finanšu resursus ar citiem projektiem.

Studiju programmas docētāju pētnieciskais darbs ir orientēts uz lietišķajiem pētījumiem, pētnieciskā darba prioritārie virzieni ir saistīti ar konkrētajiem studiju kursiem. Akadēmiskā personāla iesaistīšanās zinātniskās pētniecības darbā nodrošina studiju programmu pastāvīgu pilnveidi un atbilstību jaunākajām zinātnes tendencēm, nodrošina atgriezenisko saikni ar darba devējiem un profesionālajām asociācijām lietišķo pētījumu veikšanā, sekmē zinātniski pētniecisko sadarbību citu valstu Katru gadu trešajā kursā studenti veic lietišķo pētījumu par konkrētu sevis izvēlētu tēmu, kas ir saistīta ar studiju programmu. Lietišķais pētījums ir saistīts ar konkrētas problēmas risinājumu. Darbā studenti apliecina, ka izprot teorijas un prakses sasaisti un ir spējīgs īstenot pētniecības darbu, interpretēt iegūtos rezultātus un izdarīt secinājumus, kā arī uz pētījuma pamata izstrādāt ieteikumus problēmas risināšanai.

Lietišķā pētījuma kvalitātei tiek pievērsta liela uzmanība. Tā kvalitātes vērtēšanai tiek pieaicināti sertificēti restauratori, kuri nav RCK akadēmiskais personāls.

Pārskata periodā tika aizstāvēti sekojoši lietišķie pētījumi:

1. „Metāla mākslinieciskā apstrāde”;
2. „Sienu vēsturiskās apdares metodes”;
3. „Krāsainās lakas polihromijas apdarē”;
4. „Mākslinieka Ērika Meldera fonds Latvijas valsts arhīvā. Izpildījuma tehniku analīze”;
5. „RCK restaurācijas nodaļas attīstība 20 gadu laikā. Restaurācijas nodaļas informatīvo prezentācijas materiālu izveide”;
6. „Vēsturisko būvdetaļu un būvmateriālu atkārtota izmantošana”;
7. „Klavieru būve un restaurācija Latvijā”;
8. „Šūnakmens un citi, dabīgie akmeņi Rīgas brāļu kapu restaurācijā”;
9. „Podiņu krāšņu dekoratīvie pārklājumi un to restaurācijas tehnoloģija”;
10. „Ceļojuma lādes”;
11. „Dabīgo akmeņu salizturība”;
12. „Papīra izgatavošanas tehnoloģiju attīstības vēsture”;
13. „Akmens materiālu attīrīšanas metodika un to pielietojuma izvērtējums Rīgas Domā”;
14. „Pulksteņi Rīgas Arhitektūrā”;
15. „Materiālā kultūras mantojuma pārvalde Latvijā un Igaunijā. Problēmas un risinājumi”;
16. „Āgenskalna ēku priekšspāru balstošās un dekoratīvās daļas”;
17. „Ventpils novada Usmas pagasta kapu zvanu apzināšana un izpēte”;

18. „Vēsturisko mēbeļu tapsējumu restaurācija”;

19. „Liepājas rajona muižas 21. Gadsimtā”.

No akadēmiskā personāla sastāva pārskata periodā Baļļa Ieva, Kuple Saiva un Pelše Gundega vadīja studentu lietišķā pētījuma izstrādi.

Irēna Lūse, kā līdzautors, piedalījās grāmatas: „No Amatnieku skolas līdz Rīgas Celtniecības koledžai” izstrādē.

Ināra Heinrihsone veica Dzintaru koncertzāles izpēti un restaurācijas daļas autoruzraudzību.

Āris Straustiņš kopā ar Ināru Heinrihsoni strādāja darba grupā pie studiju virziena „Māksla” programmas „Būvju restaurators” izstrādes.

Akadēmiskajam personālam un studentiem lietišķo pētījumu veikšanai ir pieejami datori, audio/video līdzekļi, orgtehnika, datu bāzes. Studentiem un docētājiem, arī vieslektoriem un citu AII akadēmiskajam personālam un studentiem ir iespējas apmeklēt RCK bibliotēku un metodisko kabinetu, strādāt pie datoriem, kopēt, skenēt un iesiet nepieciešamos materiālus, kā arī veikt lielformāta izdrukas (A1 formāta).

1.12.Studiju virziena īstenošanā iesaistītā akadēmiskā personāla galveno zinātnisko publikāciju un mācību literatūras saraksts

Pieredzes apmaiņu atzīšanai, par īstenotajām starptautiskajām mobilitātēm studenti un docētāji saņem Europass mobility apliecinājumus. Pašlaik ir izsniegti 32 studentu Europass un 33 docētāju Europass mobilitātes apliecinājumi.

Perspektīvā tiks sagatavoti atsevišķi studiju kursi praktizējošiem restauratoriem un citiem interesentiem.

Par godu RCK 140. gadadienai 14.12. 2012. tika organizēta 4. Zinātniski praktiskā konference „Ilgtspējīga būvniecība” un izdots konferences rakstu krājums, kurā ir koledžas mācībspēku publikācijas.

Docētāji ir aktīvi iesaistījušies radošo un metodisko darbu izstrādē.

Vairāki docētāji sarīkoja savu radošo darbu personālizstādes.

Ir pārskatīti un koriģēti studiju virziena „Māksla” programmas „Restaurācija” mācību kursi.

Akadēmiskā sastāva personālam pārskata periodā zinātniskās publikācijas:

- Dr.chem. I. Lūse – „Ilgtspējīga būvniecība” - RCK 4. Zinātniski praktiskā konference 2012.g. konferences materiāli.
- Dr.chem. I. Lūse, Dipl. Arch. A.Selga - „Energoefektivitātes paaugstināšana Rīgas Celtniecības koledžas ēkās izmantojot videi draudzīgus materiālus”- RCK 4. Zinātniski praktiskā konference 2012.g. konferences materiāli.
- Mg.art. A. Straustiņš, Mg.art. V. Straustiņa – „Rīgas Celtniecības koledžas bibliotēkas un studiju telpu modernizēšana, rekonstruēšana un izglītības pieejamības nodrošināšana arī personām ar funkcionāliem traucējumiem”- RCK 4. Zinātniski praktiskā konference 2012.g. konferences materiāli.
- Mg.arch. I. Heinrihsone – „Dzintaru koncertu nams”- RCK 4. Zinātniski praktiskā konference 2012.g. konferences materiāli.

RCK akadēmiskā personāla radošā un pētnieciskā darbība (skat. 2.pielikumā).

1.13. Studiju virziena īstenošanā iesaistīto struktūrvienību uzskaitījums, norādot to uzdevumus studiju virziena un konkrētu studiju programmu īstenošanā

Studiju virziena īstenošanai ir izveidota restaurācijas katedra. Par studiju procesa nodrošināšanu atbild studiju daļa, prakses daļa, diplomprojektēšanas kabinets un metodiskais kabinets.

Katedra nodrošina mācību metodisko darbu, plāno un organizē studiju procesu, izveido un aktualizē studiju kursu programmas, nodrošina atbilstošo studiju kursu pasniegšanu, apzina un apkopo informāciju no darba devējiem par studiju programmas kvalitāti un jaunu studiju programmas izstrādes nepieciešamību.

Studiju daļa organizē studiju procesa lietvedību, atbild par studentu sekmju un nobeiguma dokumentu uzskaiti. Sniedz iekšējās informācijas pakalpojumus studentiem, sagatavo rīkojumus, sastāda lekciju sarakstus un veic nepieciešamās

izmaiņas, aktualizē informāciju koledžas reklāmas materiālos, sagatavo diplomus izsniegšanai un seko diplomu apritei.

Prakses daļa sadarbojas ar darba devējiem, organizējot studentu prakses restaurācijas objektos, muzejos u.c. , nodrošina prakses vietas, sagatavo un apkopo studentu prakses dokumentāciju.

Diplomprojektēšanas kabinets organizē un kontrolē diplomdarba izstrādes gaitu un aizstāvēšanas procedūru.

Metodiskajā kabinetā studentiem ir iespējas kopēt, izdrukāt, iesiet, skenēt, strādāt pie datoriem metodiskā kabinetā konsultanta klātbūtnē. Ir iespējams izdrukāt arī lielformāta krāsainas kursa projektu, diplomprojektu un plakātu izdrukas (A4–A1)

1.14. Studiju virziena īstenošanā nepieciešamā mācību palīgpersonāla raksturojums

Praktiskai programmas īstenošanai palīdz palīgpersonāls, kas spēj nodrošināt infrastruktūras funkcionēšanu. Datorsistēmu administrators, bibliotēkas darbinieki, tehniskais personāls, darbnīcu vadītāji.

1.15. Informācija par ārējiem sakariem:

1.15.1. Sadarbība ar darba devējiem, profesionālajām organizācijām

Studiju virziena ietvaros notiek aktīva sadarbība ar darba devējiem. Sadarbības galvenie virzieni ir prakses vietu nodrošināšana, kvalifikācijas darbu un lietišķo pētījumu recenzēšana un vadīšana, piedalīšanās kvalifikācijas darbu aizstāvēšanas komisiju darbā un piedalīšanās prakses aizstāvēšanā.

Iegūstot restauratora kvalifikāciju koledžas beidzējiem Latvijā ir iespējas strādāt vairākās būvfirmās, kas nodarbojas ar kompleksu ēku un būvju restaurāciju (kā piemēru var minēt uzņēmumus RE-RE un AS Restaurators), valsts un pašvaldības muzejos, dažādās restaurācijas darbnīcās, kā arī veidot privātpraktisi. Katru gadu ir pastāvīgs darbinieku pieprasījums no Latvijas vadošajām būvfirmā, kā arī atsevišķu pašvaldības un privātu objektu restaurācijai un renovācijai. Organizācijas, kas sadarbojas ar RCK studiju virziena „Māksla” programmas „Restaurācija” studentiem un absolventiem:

N.p.k.	Organizācijas nosaukums
1.	SIA Sēpija, restaurācijas firma.
2.	Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs.
3.	Latvija Nacionālā bibliotēka
4.	SIA "Mēbeļu restaurators"
5.	"Rīgas Motormuzejs"
6.	Ārendoles muiža.
7.	Cēsu muzejs
8.	Rīgas Jēzus Ev.Lut. draudze, Jēzus baznīca.
9.	Valsts aģentūra Rundāles pils muzejs
10.	SIA „Re&Re”
11.	Rīgas Kuģniecības un vēstures muzejs.
12.	Latvijas Nacionālais vēstures muzejs
13.	Rīgas Doma baznīca
14.	Ģ.Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejs.
15.	Valsts aģentūra Ārzemju mākslas muzejs
16.	Kuldīgas pilsētas Dome (Kuldīgas restaurācija)
17.	Rīgas Austrumu izpilddirekcija. Projekts „Koka Rīga”
18.	Rīgas pašvaldības aģentūra ‘Rīgas Pieminekļu Aģentūra’
19.	Rīgas Svētā Jēkaba katedrāle
20.	SIA “Cēsu restaurators”

Darba tirgus pārstāvji iesaistās studiju kursu satura aktualizēšanā atbilstoši daba tirgus vajadzībām, kā arī studentu zināšanu, prasmju un kompetences novērtēšanā. Katru gadu tiek veiktas aptaujas darba devēju vidū.

2012.gada 22.novembrī ir noslēgts sadarbības līgums starp RCK un Latvijas Valsts koksnes ķīmijas institūtu par restauratoru specialitātes studentu kvalifikācijas celšanu, kultūrvēsturisko objektu saglabāšanu, papīra un kartona zinātnisko izpēti un laboratoriju izmantošanu.

2013.gada 12. Aprīlī ir noslēgts sadarbības līgums starp RCK un Latvijas Nacionālo bibliotēku par kultūrvēsturisko vērtību restaurāciju un izpēti, studentu prakses nodrošināšanu un restauratoru pieredzes apmaiņu un tālākizglītības nodrošināšanu.

Turpinās regulāra sadarbība Latvijas Restauratoru biedrību, Latvijas Amatniecības kameru un Kuldīgas restaurācijas centru.

Pārskata periodā koledžā tika organizētas trīs izstādes: „Būvinženiera Vigo Lāča piemiņas izstāde” „Koledžas pirmajam direktoram Maksim Šervinskim veltīta izstāde”, „Arhitekta Ivara Bumbiera darbu izstāde”.

1.15.2. Sadarbība ar Latvijas un ārvalstu augstskolām un koledžām, kuras īsteno līdzīgus studiju virzienus un līdzīgas studiju programmas

Koledža ir Latvijas koledžu asociācijas biedre kopš tās dibināšanas. Asociācijas ietvaros notiek dažādas starpkoledžu aktivitātes. Ir izveidojusies cieša sadarbība ar Rīgas Tehnisko koledžu, Rīgas Uzņēmējdarbības koledžu, Olaines Mehānikas un tehnoloģijas koledžu un Jēkabpils Agrobiznesa koledžu, kā arī ar Latvijas Lauksaimniecības universitāti, Rīgas Tehnisko universitāti, Rēzeknes augstskolu, un augstskolu RISEBA, Ekonomikas un kultūras akadēmiju, Mākslas akadēmiju, Latvijas Kultūras akadēmiju.

Ir noslēgti sadarbības līgumi ar Latvijas Lauksaimniecības universitāti, Latvijas kultūras akadēmiju.

Docētāji piedalās augstskolu un koledžu rīkotajās konferencēs, notiek pieredzes apmaiņa.

Koledža meklē veidus, kā sadarboties un vienojas par sadarbību ar tādām ārvalstu augstskolām, kuras ir ieinteresētas studējošo un akadēmiskā personāla apmaiņā, tāpat kā kopēju studiju programmu īstenošanā.

2008.gadā koledža saņēma paplašināto Erasmus Extended University Charter

247087-IC-1- 2008-1-LV-ERASMUS-EUCX-1 ID Code LV RIGA40. Tās termiņš ir 2013./2014. akad.gads.

Pašlaik koledžai ir noslēgti desmit līgumi (Bilateral agreement) Erasmus apmaiņas programmas ietvaros par studentu un docētāju apmaiņu ar ārvalstu augstskolām piecās valstīs:

VIA University College Denmark (dubultais diploms), www.viauc.dk

Vilnius College of Technologies and Design, www.vtdko.lt

Higher school of Civil Engineering „Lyuben Karavelov”, Sofia, Bulgaria, www.vsu.bg

Klaipeda State college, www.vsc.lt

Varna Free University “Chernorizets Hrabar”, Bulgaria, www.vfu.bg

HAWK Hildesheim/Holzminden/Goettingen , www.hawk-hhg.de

Karabuk University Turkey, www.karabuk.edu.tr

Istanbul Gelisim University Turkey, www.gelisim.edu.tr

Siauliai Sate college, www.svatko.lt

Kauno college, www.kauko.lt

2013.gadā tika noslēgti trīs jauni līgumi.

Studentiem ir iespēja izmantot dažādus sadarbības veidus:

Apmaiņas programma – iespēja studēt vienu vai divus semestrus viesaugstskolā;

Erasmus programma – iespēja labākajiem studentiem studēt vienu vai divus semestrus ārvalstu augstskolā, saņemot stipendiju;

Prakse ārvalstu uzņēmumā

ERASMUS apmaiņas programmā esam iesaistījušies tikai no 2008.gada, bet šo piecu akadēmisko gadu laikā ir vērojama ļoti strauja dinamika studentu un docētāju mobilitāšu skaita ziņā. **No 292 koledžas budžeta vietu studentiem katru gadu vidēji 2%** ir izmantojuši ERASMUS apmaiņas programmas iespējas studēt vai iziet praksi ārvalstu uzņēmumā. **No 28 koledžas akadēmiskā personāla pārstāvjiem 30%** ir lasījuši lekcijas ārvalstu partneraugstskolās.

ERASMUS apmaiņas programmā, kopš 2008.gada īstenotas 20 ienākošās mobilitātes.

Pārskata periodā koledžā lekcijas lasīja vieslektori:

Janko Aleksandrov, Higher school of Civil Engineering „Lyuben Karavelov”,Sofia, Bulgaria, 28.05.2013.-28.06.2013.

Ludmila Aleksandrova, Higher school of Civil Engineering „Lyuben Karavelov”,Sofia, Bulgaria, 28.05.2013.-28.06.2013.

Georg Dyankov Georgijev, Higher school of Civil Engineering „Lyuben Karavelov”,Sofia, Bulgaria, 05.05.2013.-11.05.2013.

Michael von der Goltz, HAWK Hildesheim/Holzminden/Goettingen Fachhochschule, Deutschland, 18.09.2013.-29.09.2013.

Eva Jordan Fahrbach, HAWK Hildesheim/Holzminden/Goettingen Fachhochschule, Deutschland, 18.09.2013.-29.09.2013.

Koledžā vizītē ieradās:

Walter Terry Jacson, University college of Northem Denmark,
 Ronnie Todd, Nathan Kelly, Bradford college,
 Henri Frijlink, Bikkel Groep

1.5.tabula

ERASMUS statistika izejošās mobilitātes)

<i>Akad.gads</i>	<i>Studenti- studijas</i>	<i>Studenti- prakse</i>	<i>Docētāji</i>	<i>Darbinieki (staff)</i>	<i>Kopā</i>
2010./2011.	-	2	1	2	5
2011./2012.	-	2	1	4	7
2012./2013.	-	-	5	4	9
Kopā	-	4	7	10	21

2012.gada maijā studenti piedalījās kārtējās Baltijas valstu (Latvija, Lietuva, Igaunija, Somija) sporta spēlēs Rīgā.

1.15.3. studējošie, kas studējuši ārvalstīs studējošo apmaiņas programmu ietvaros, norādot apmaiņas programmu un valsti

Pārskata periodā apmaiņas programmas **Erasmus** ietvaros ārzemēs nav studējuši un nav izgājuši praksi ārvalstu uzņēmumos neviens studiju virziena students.

1.15.4. ārvalstu studējošo skaits studiju virzienā kopumā, kā arī sadalījumā pa studiju programmām, norādot studiju ilgumu, valsti

Pārskata periodā studiju virzienā „Mākslas”, studiju programmā „Restaurācija” nav studējis neviens ārvalstu students.

2.PIRMĀ LĪMEŅA PROFESIONĀLĀS AUGSTĀKĀS IZGLĪTĪBAS STUDIJU PROGRAMMAS „RESTAURĀCIJA” RAKSTUROJUMS

2.1.Studiju programmas īstenošanas mērķi un uzdevumi

Studiju programma „Restaurācija” 4121103 Rīgas Celtniecības koledžā sāka īstenot 2000.gadā. Absolventi saņem pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības diplomu un iegūst ceturta profesionālās kvalifikācijas līmeņa kvalifikāciju “Restaurators”.

Profesiju klasifikatorā restauratoru profesija ir ar Nr.34 35 16.

Restauratoru profesijas standarts tika aktualizēts un apstiprināts Ministru Kabineta

2010.gada 18.maija noteikumos Nr.461. Profesijas standarts „Restaurators” ir universāls un ļauj sagatavot dažādu specializāciju un materiālu restauratorus.

Studiju programma „Restaurācija” pirmo reizi tika akreditēta 2002.gadā uz maksimālo laiku – sešiem gadiem.

Studiju programma pārakreditēta 2008.gada 18.jūlijā uz sešiem gadiem līdz 2014.gada 31.decembrim (Akreditācijas komisijas lēmums Nr.3218. Akreditācijas lapa Nr.039-1471)..

2008/2009 studiju gadā RCK restaurācijas studiju programmā sagatavoja restauratorus trīs specializācijās:

- Mēbeļu, kokgriezumu RESTAURATORS – Profesiju klasifikatora Nr.3476 07 ;
- Monumentāli dekoratīvās celtniecības objektu RESTAURATORS – Profesiju klasifikatora Nr.3476 03;
- Polihroma koka, zeltījuma RESTAURATORS – Profesiju klasifikatora Nr.3476 06.
Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”

Sākot ar 2010/2011 studiju gadu RCK restaurācijas studiju programmā sagatavo restauratorus arī papildus specializācijās:

- Metāla izstrādājumu RESTAURATORS – Profesiju klasifikatora Nr.3435 11;

Rokrakstu, dokumentu, grāmatu RESTAURATORS – Profesiju klasifikatora Nr.3435
05

Studiju ilgums šajā studiju programmā ir 3 gadi pilna laika klātienē, apjoms – 120 kredītpunkti (KP), 180 ECTS.

Studiju programmas mērķi:

Veidot zināšanu, prasmju un kompetenču kopumu, kas nodrošina priekšnosacījumus praktiskai darbībai būvniecības jomā. Studiju programma ir veidota tā, lai nodrošinātu vispārīgo un nozarei raksturīgo mācīšanās rezultātu sasniegšanu.

- **Zināšanas** - atbilstoši izglītības pakāpes prasībām (Izglītības standarts par 1. līmeņa profesionālo augstāko izglītību);
- **Prasmes** - atbilstoši darba tirgus prasībām (profesijas standarts „Restaurators” – 34 35 16);
- **Kompetences** - atbilstoši LR Likumam „Par kultūras pieminekļu aizsardzību” 1992.11.03. un MK 2003. 26.08. noteikumiem Nr.474 “Noteikumi par kultūras pieminekļu uzskaiti, aizsardzību, izmantošanu, restaurāciju, valsts pirkuma tiesībām un vidi degradējoša objekta statusa piešķiršanu”
Īstenot 1. līmeņa profesionālo augstāko (koledžas) izglītību (ceturtā profesionālās kvalifikācijas līmeņa ieguve) restaurācijas nozarē.

Radīt motivāciju un nodrošināt iespējas profesionālai attīstībai un tālākizglītības studijām otrā līmeņa profesionālās augstākās studiju programmās, iegūstot piekto kvalifikācijas līmeni.

Studiju programmas uzdevumi:

1. Vispārīgie uzdevumi:

- Organizēt atbilstošo studiju vidi pētnieciskās, profesionāli meistarīgas un radošās personības izveidei uz seno amata prasmju un klasisko mākslas studiju, pētniecības un jaunrades pamatprincipu bāzes.
- Nodrošināt vispusīgu teorētisko zināšanu un prasmju apguvi, kas veicinātu studējošo radošu pieeju profesionālo jautājumu risinājumā.
- Attīstīt prasmi veikt pētniecisko darbu (lietišķie pētījumi).

- Veicināt studējošā pilnveidošanos par brīvu, atbildīgu un radošu personību ar spējām organizēt un vadīt darbu.
- Strādāt komandā, plānot, koordinēt un vadīt komandas darbu, pielietojot saskarsmes un komunikatīvās zināšanas.
- Darboties projektos, projektu izstrādē, realizācijā un vadīšanā. Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”
- Uzklaut viedokļus, izvērtēt situāciju, pieņemt patstāvīgus lēmumus un uzņemties atbildību, spēt būt iecietīgam un tolerantam, psiholoģiski noturīgam.

2. Profesionālie uzdevumi

- Ievērot profesionālo restauratora ētiku.
- Sagatavot studentus praktiskam restaurācijas/konservācijas darbam ar noteiktiem kultūras mantojuma materiāliem (koks, akmens, metāls, krāsa, papīrs).
- Pārdomāti rīkoties un kvalitatīvi izpildīt darbu, novērtēt sava darba rezultātus.
- Novērtēt/izpētīt un dokumentēt (uzmērījums, zīmējums, apraksts un dokumentālais foto) darba objekta stāvokli (restaurācijas darbu programma, restaurācijas darbu pase).
- Teorētiski un praktiski sagatavot kultūras pieminekļu restauratorus, kas var veikt sarežģītu izpildītāja darbu-objekta konservāciju un restaurāciju (praktiskais darbs).
- Prast sadarboties ar citu nozaru speciālistiem (komunikācijas spējas, projektu sagatavošana, realizācija).
- Analizēt, izdarīt secinājumus, pieņemt lēmumus un būt par tiem atbildīgiem.
- Vadīt tikšanās un sanāksmes par profesionāliem jautājumiem.
- Uzstāties ar ziņojumu par profesionāliem jautājumiem konferencēs un darba sanāksmēs.
- Veikt pētniecisko darbu.

3. Tālākizglītības uzdevumi

- Sekmēt studējošo spēju patstāvīgi paaugstināt savu profesionālo zināšanu līmeni.
- Izglītības dokumentos, kas tiek izsniegti par studiju programmas apguvi RCK, tiek uzrādīti kredītpunkti atbilstoši arī Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai (EQF). Pāreja uz EQF 2012.gadā uzlabos piekļuvi mūžizglītībai, iespējas tajā iesaistīties, padziļināti apgūt zināšanas, prasmes un kompetences, nodrošinot konkurenci darba tirgū.

Studiju programmas tiek veidotas, lai tās atbilstu četriem galvenajiem augstākās izglītības mērķiem:

1. personības attīstību veicina studiju programmas komunikatīvie, mākslas, ar kultūras mantojuma saglabāšanu saistītie studiju kursi, mācīšanās un tālākizglītošanās prasmju apgūšana.
2. demokrātiskās sabiedrības attīstība tiek veicināta veidojot darba grupas restaurācijas problēmu risināšanai,
3. zinātnes attīstības uzdevumi tiek risināti, veicot kvalifikācijas darbus un lietišķos pētījumus
4. darba tirgus prasību apmierināšana, ilgtspējīgas attīstības nodrošināšana tiek veicināta īstenojot uzņēmējdarbības, ekonomikas, restaurācijas organizācijas, kultūras menedžmenta studiju kursus.

2.2. Studiju programmas paredzētie studiju rezultāti

Studiju programmas iegūstamie rezultāti ir piesaistīti Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai (European Qualification Framework – EQF). Izglītības dokumentos, kas tiek izsniegti par studiju programmas apguvi RCK, tiek uzrādīti kredītpunkti atbilstoši arī Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai (EQF).

Studiju programmas „Restaurācija” absolventiem jāiegūst sekojošas zināšanas, prasmes un kompetence:

- Spēja atbildīgi un patstāvīgi veikt restauratora darbu atbilstoši Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem, Eiropas Savienības tiesību normām un starptautiskajām Konvencijām kultūras mantojuma saglabāšanas un atjaunošanas jomā.
- Spēja veikt metodiski pamatotu restaurējamā objekta izpēti.

- Spēja veikt kultūras vērtību aizsargāšanas un saglabāšanas pasākumus.
- Spēja veikt kultūras vērtību konservāciju un restaurāciju, saglabājot objektu autentiskumu.
- Spēja plānot un vadīt restaurācijas darbus.
- Spēja novērtēt un analizēt restaurācijas darbu ekonomiskos faktorus.
- Spēja veikt restaurācijas procesa dokumentēšanu, sagatavot restaurācijas dokumentāciju valsts valodā un angļu valodā.
- Spēja organizēt restaurācijas darbu materiāli tehnisko nodrošinājumu, plānot un kontrolēt maksājumus.
- Spēja izvēlēties sadarbības partnerus restaurācijas darbu realizācijai.
- Spēja nodrošināt un kontrolēt vides aizsardzības, ugunsdrošības un darba aizsardzības noteikumu ievērošanu.
- Veikt kultūras vērtību metodisku izpēti, analīzi, sagatavot restaurācijas darbu programmu un realizēt to.
- Pārzināt restaurācijas darbu un pieminekļu aizsardzības normatīvos aktus.
- Lasīt un izprast projektu dokumentāciju.
- Pārzināt restaurācijas un atbilstošas amatniecības nozares tehnoloģiskos procesus.
- Pārzināt restaurācijas materiālu pamatīpašības un piedāvājumu.
- Prast izvēlēties restaurācijas darbu tehnoloģisko aprīkojumu.
- Prast veikt restaurācijas darbu izmaksu aprēķinu, izvērtēt ekonomiskos faktorus un izvēlēties izdevīgāko variantu.
- Prast organizēt un vadīt restaurācijas darbus saskaņā ar restaurācijas uzdevumu pēc apstiprinātas metodikas, atbilstoši darba aizsardzības, ugunsdrošības un vides aizsardzības normatīvo aktu prasībām restaurācijas jomā.
- Prast veikt kultūras vērtību un restaurējamā objekta tehniskā stāvokļa izpēti un analīzi, veikt uzmērījumus un izgatavot skices un darba rasējumus.
- Prast noteikt restaurējamā objekta defektu rašanās iemeslus un to novēršanas iespējas.
- Prast analizēt restaurācijas un konservācijas gaitu, prognozējot lietu gaitu.
- Prast veidot un veikt komercdarbību kultūras vērtību restaurācijā.

- Prast vadīt profesionālu restaurācijas darbu komandu, izvēloties restaurācijas speciālistus, atbilstoši veicamā darba saturam un veidot darba tiesiskās attiecības.
- Prast strādāt ar modernām informācijas sistēmām.
- Prast izpildīt restaurācijas darbu dokumentāciju.
- Lietot profesionālo terminoloģiju valsts valodā un vismaz divās svešvalodās

2.3. Studiju programmas „Restaurācija” studiju kursi un to sadalījums

Studiju kursi	KP	ECT S	Stundas			I kurss				II kurss				III kurss			
			Stunda s kopā	Konta kt- stunda s	Patstā- vīgā darba stundas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Vispārīzgl. studiju kursi	21																
Saskarsmes psiholoģija	2	3	80	40	40	8	12				20						
Svešvaloda	3	4,5	120	60	60		14	8	18	10	10						
Datorgrafika	4	6	160	80	80	10	6	8	16			28	12				
Ķīmija	1	1,5	40	20	20	8	12										
Vadības psiholoģija	1,5	2,25	60	30	30							18	12				
Uzņēmējdarbības priekšm.	2	3	80	40	40							4	16		20		
Ekonomikas priekšm.	3	4,5	120	60	60					22	24	14					
Vides aizsardzība	0,5	0,75	20	10	10							10					
Likumdošana	0,5	0,75	20	10	10									10			
Biznesa svešvaloda	1	1,5	40	20	20										20		
Civilā aizsardzība	1	1,5	40	20	20									20			
Kultūras menedžments	1,5	2,25	60	30	30					6	14			6	4		
Nozares studiju kursi																	
Obligātie studiju kursi	50	75															
Koksnes restaurācijas tehnoloģija	6	9	240	120	120			8	32		18	14	8	22	18		
Fotodokumentācija	2	3	80	40	40	10	10			10	10						
Krāsu mācība	3	4,5	120	60	60	14		8	18			12	8				
Zīmēšana	5	7,5	200	100	100		14	8	18	6	18	16		20			
Ēku daļas	4,5	6,75	180	90	90	8	16	8				20	8	18	12		
Stilu vēsture	4	6	160	80	80		16	6	38		20						
Mākslas vēsture	3,5	5,25	140	70	70							20		26	24		
Maketēšana	1,5	2,25	60	30	30			8	22								
Rasēšana	2	3	80	40	40	12	18	10									
Latviešu tautas māksla	1	1,5	40	20	20												
Restaurācijas pamati un ētika	1	1,5	40	20	20	20											
Kompozīcija	3	4,5	120	60	60	10			12		20			14	4		
Materiālu māc. - metāls	1	1,5	40	20	20		10	10									
Materiālu māc. - polihromais koks	1	1,5	40	20	20		12	8									
Materiālu māc. - mākslīgie akm.mat.	0,5	0,75	20	10	10				10								
Materiālu māc. - dabīgie akm. mater.	0,5	0,75	20	10	10		10										
Materiālu mācība - koksne	1	1,5	40	20	20	10	10										
Materiālu mācība - papīrs	1	1,5	40	20	20			10	10								
Restaurācijas dokumentācija	2	3	80	40	40	4	6		10	20				18	2		

Restaurācijas kĕtĕmija	0,5	0,75	20	10	10					10							
Metāla restaurācijas tehnol.	1	1,5	40	20	20						20						
Veidošana	3	4,5	120	60	60					22	24	14					
Interjera projektēšana	1	1,5	40	20	20											20	
Restaurācijas organizācija	1	1,5	40	20	20										20		
Izvēles studiju kursi	8	12															
Kokgriešana	4	6	160	80	80						20	20				40	
Ģipša apstrāde	2	3	80	40	40						20	20					
Metāla restaur.tehnol.	4	6	160	80	80							26	14	8	32		
Akmens restaur.tehnol.	4	6	160	80	80							24	16	8	32		
Polihromā koka restaur.tehnol.	4	6	160	80	80							26	14	8	32		
Papīra restaur.tehnol.	4	6	160	80	80							26	14	8	32		
Mēbeļu restaurācijas tehnol.	4	6	160	80	80							26	14	8	32		
Veidošana	2	3	80	40	40											40	
Prakse	29	43,5															
Iepazīšanās prakse	6	9	240	120	120	160	80										
Specializācijas prakse	14	21	560	280	280			200		160			200				
Pirmsdiplomdarba prakse	9	13,5	360	180	180											360	
Kvalifikācijas darbs	12	18															
Diplomdarba projekts	1	1,5	40	20												40	
Lietišķais pētījums	2	3	80	40													80
Diplomdarba praktiskā daļa	8	12	320	160													320
Ekonomiskā daļa	1	1,5	40	20													40
Kopā	120	180	4800														
Eksāmeni	16										2	2	3	1	5		3
Ieskaites	45					1	5	4	10	2	5	5	3	3	7		

1.gads:	40	2.gads:	40	3.gads	40
A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	6	A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	11	A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	4
B. Nozares studiju kursi	23	B. Nozares studiju kursi	20	B. Nozares studiju kursi	15
C. Prakse	11	C. Prakse	9	C. Prakse	9
				E. Diplomdarbs	12
A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	6	A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	11	A. Vispārīzglītojošie studiju kursi	4
Komunikatīvie studiju kursi	1	Komunikatīvie studiju kursi	1	Likumdošana	0,5
Svešvaloda	2	Vadības psiholoģija	1,5	Biznesa svešvaloda	1
Datorgrafika (AutoCAD)	2	Uzņēmējdarbības priekšmeti	1	Uzņēmējdarbības priekšmeti	1
Ķīmija	1	Ekonomikas priekšmeti	3	Kultūras menedžments	0,5
		Datorgrafika (AutoCAD)	2	Civilā aizsardzība	1
		Svešvaloda	1		
		Kultūras menedžments	1		
		Vides aizsardzība	0,5		
B. Nozares studiju kursi	23	B. Nozares studiju kursi	20	B. Nozares studiju kursi	15
B.1. Obligātie studiju kursi	23	B.1. Obligātie studiju kursi	16	B.1. Obligātie studiju kursi	11
Koksnes restaurācijas tehnoloģija	2	Koksnes restaurācijas tehnoloģija	2	Koksnes restaurācijas tehnoloģija	2
Fotodokumentācija	1	Fotodokumentācija	1	Zīmēšana	1
Krāsu mācība	2	Krāsu mācība	1	Ēku daļas	1,5
Zīmēšana	2	Zīmēšana	2	Restaurācijas dokumentācija	1
Ēku daļas	1,5	Ēku daļas	1,5	Kompozīcija	1
Stilu vēsture	3	Stilu vēsture	1	Mākslas vēsture	2,5
Maketēšana	1,5	Latviešu tautas māksla	1	Interjera projektēšana	1
Rasēšana	2	Mākslas vēsture	1	Restaurācijas organiz. un vadīšana	1
Restaur.dokumentācija	1	Kompozīcija	1		
Restaurācijas pamati un ētika	1	Restaur.ķīmija	0,5		
Kompozīcija	1	Veidošana	3		
Materiālu mācība metāls	1	Metāla restaur.Tehnoloģija	1		
Materiālu māc.-polihr.koks	1				
Materiālu māc.akmens - mākslīgie	0,5				
Materiālu māc. akmens - dabīgie	0,5				
Materiālu mācība papīrs	1				
Materiālu mācība - koksne	1				
B.2. Izvēles studiju kursi	0	B.2. Izvēles studiju kursi	4	B.2. Izvēles studiju kursi	4
		Kokgriešana, ģipša apstrāde	2	Restaurācijas tehnoloģija	2
		Kokgriešana 2.KP		Metāla restaurācijas tehnol.2 KP	
		Ģipša apstrāde 2 KP		Akmens restaurācijas tehnol. 2 KP	
		<i>Zīmēšana 2 KP</i>		Polihromā koka restaur. tehnol. 2 KP	
		<i>Gleznošana 2 KP</i>		Mēbeļu restaurācijas tehnol.2 KP	
		Restaurācijas tehnoloģija	2	Papīra restaurācijas tehnol.2 KP	
		Metāla restaur. tehnol.2 KP		Veidošana, kokgriešana	2
		Mēbeļu restaur. tehnol.2 KP		<i>Zīmēšana 2KP</i>	
		Polihr. koka restaur.tehnol. 2KP		<i>Gleznošana 2KP</i>	

		Akmens restaur.tehnol. 2 KP		Veidošana 2KP	
		Papīra restaurācijas tehnol. 2 KP		Kokgriešana 2 KP	
C.Prakse	11	C.Prakse	9	C.Prakse	9
Polihromija-iepazīšanās prakse	1	Specializācijas prakse	9	Pirmsdiplomdarba prakse	9
Koks - iepazīšanās prakse	1	Koks 9 KP			
Uzmērīšana-iepazīšanās prakse	1	Akmens 9 KP		E. Diplomdarbs	12
Akmens- iepazīšanās prakse	1	Metāls 9 KP		diplomdarba projekts	1
Metāls- iepazīšanās prakse	1	Polihromija 9 KP		lietišķais pētījums	2
Papīrs- iepazīšanās prakse	1	Papīrs 9 KP		diplomdarba prakt.darbs	8
Specializācijas prakse	5			ekonomiskā daļa	1
Koks 5 KP					
Akmens 5 KP					
Metāls 5 KP					
Papīrs 5 KP					
Polihromija 5 KP					

2.4. Studiju kursu apraksti

Studiju kursu apraksti sadalīti trīs grupās – vispārizglītojošie, nozares obligātie, konkrētās profesijas studiju kursi. Lekciju kursu, praktisko nodarbību, patstāvīgā darba apraksti iekļauti izvērstās studiju kursu programmās koledžas mājas lapā www.rck.lv Moodle vidē.

2.5. Studiju programmas organizācija

Studiju organizācija Rīgas Celtniecības koledžā ir veidota atbilstoši Izglītības likumam, Augstskolu likumam un Profesionālās izglītības likumam.

RCK darbojas uz Rīgas Celtniecības koledžas nolikuma (Ministru kabineta noteikumi Nr.297, apstiprināti 2007.gada 8.maijā) pamata.

Studiju sistēmu koledžā reglamentē iekšējie normatīvie akti: Rīgas Celtniecības koledžas studiju nolikums, Rīgas Celtniecības koledžas iekšējās kārtības noteikumi studējošiem, Rīgas Celtniecības koledžas docētāju un studējošo savstarpējie pienākumi un tiesības studiju procesā, Rīgas Celtniecības koledžas darba kārtības noteikumi, Studiju programmas saturs, Studiju plāns, Studiju kursu programmas un citi nolikumi un instrukcijas.

Svarīgākie dokumenti, kas nosaka studentu un koledžas attiecības ir imatrikulācijas dokumenti un studiju līgums.

Koledžas darbību reglamentējošie dokumenti ir pieejami RCK mājas lapā internetā – www.rck.lv

Imatrikulētajiem studentiem koledža izsniedz studenta apliecību, no imatrikulācijas brīža studentam ir visas Rīgas Celtniecības koledžas studējošā tiesības, ko paredz normatīvie akti un Latvijas republikas likumdošana.

Programmas vadībā tiek ievēroti demokrātijas principi. Ir skaidri noteikti administratīvā un akadēmiskā personāla pienākumi un atbildība. Studiju programmas īstenošanā tiek ievērots vienlīdzības princips.

Koledžā regulāri tiek veiktas studentu aptaujas, analizēti to rezultāti.

Koledžā ir izstrādāta Studējošo priekšlikumu un sūdzību iesniegšanas un izskatīšanas kārtība, kas nosaka procedūru, kādā studējošie var iesniegt RCK administrācijai ierosinājumus vai sūdzības par studiju procesa īstenošanu un darba kārtību.

2.6. Prasības uzsākot studiju programmu

Studentu imatrikulācija notiek saskaņā ar LR Augstskolu likumu, MK noteikumiem Nr.846 „Noteikumi par prasībām, kritērijiem un kārtību uzņemšanai studiju programmās” un RCK Padomes apstiprinātiem: „Uzņemšanas noteikumiem un imatrikulācijas kārtību Rīgas Celtniecības koledžā akadēmiskajam gadam”.

Studentu uzņemšanas darbības procedūras organizatoriskie jautājumi apskatīti RCK „Kvalitātes rokasgrāmata” 2.nodaļā.

RCK 2012/2013.studiju gadā tika uzņemtas personas, kuru iepriekšējā izglītība atbilst LR noteiktajam vispārējās vidējās izglītības līmenim un to apliecina atbilstošs dokuments. Reflektantu uzņemšana pilna laika studiju programmā „Restaurācija” notiek konkursa kārtībā pēc centralizēto eksāmenu (CE) svešvalodā un latviešu valodā rezultātiem.

AII noteiktie studējošo atlases kritēriji ir pietiekami, lai sasniegtu plānotos studiju rezultātus paredzētajā kvalitātē un laikā.

2.7. Studiju programmas praktiskā īstenošana (izmantotās studiju metodes un formas, tālmācības metožu izmantošana)

Studiju programma “Restaurācija” atbilst 1.līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartam 120 KP (MK noteikumi Nr. 141 „Noteikumi par Valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības valsts standartu” (2001.20.03.)

Studiju plānā studiju kursi ir sagrupēti atbilstoši MK noteikumiem. Studiju programma ir izstrādāta atbilstoši profesijas standartam.

Studiju programmas struktūra parādīta studiju plānā (skat.2.1.tabulā), un studiju kalendārajā grafikā, studiju kursu programmu apraksti ir doti studiju kursu pieteikumos. Ar studiju kursu programmām un studiju bloku struktūru var iepazīties Rīgas Celtniecības koledžā.

Studiju programmas īstenošana notiek saskaņā ar „RCK Nolikumu par studiju un pārbaudījumu kārtību” (Apstiprināts. Koledžas padomē 2007.gada17.oktobrī). Nolikums reglamentē studiju procesa organizāciju, zināšanu pārbaudi un novērtēšanu, gala pārbaudījumus un kvalifikācijas piešķiršanu.

Programmas praktisko uzdevumu īstenošanu nodrošina darbs studiju auditorijās, laboratorijās, darbnīcās, datorkabinetos.

Uzsākot studiju gadu restaurācijas katedras sēdēs notiek studiju programmas korekcija atbilstoši situācijai, studentu pieprasījumam, docētāju struktūras izmaiņām. Korekcija katru gadu nepārsniedz 20% robežas.

Studiju programmas sastāvdaļas un struktūra :

Studiju kursi **79 KP (65,8 %).**

Vispārizglītojošie studiju kursi 21 KP

humanitārās zinātnes

sociālās zinātnes

dabaszinātnes, tehniskās zinātnes, informāciju tehnoloģijas

Nozares studiju kursi 58 KP

obligātie studiju kursi

izvēles studiju kursi

Prakse 29 KP (24,2 %)

Diplomprojekts 12 KP (10 %)

Vispārizglītojošie studiju kursi nodrošina pirmā līmeņa profesionālajai augstākajai

izglītībai atbilstošu zināšanu apguvi, paaugstina studenta vispārīgās izglītības līmeni, dod zināšanas un prasmes komunikatīvajā saskarsmē un sociālajā sfērā.

Nozares obligātie studiju kursi ir kopēji nozarei vai radniecīgo profesiju grupai, tie dod pamatzglītību specialitātē, uz kuras balstās specializācijas priekšmetu apguve.

Nozares izvēles studiju kursi paredz iespēju padziļināti apgūt paredzēto specializāciju.

Teorētiskās studijas veido kontaktstundas un patstāvīgās studijas.

Kontaktstunda ir studiju forma, kas noris docētāja vadībā.

Kontaktstundas sastāda 50% no teorētisko studiju apjoma. Kontaktstundas īsteno lekciju, semināru, laboratorijas darbu, praktisko darbu, nedēļas projektu un kursa projektu izstrādes veidā. Lekcijas un semināri ir vērsti uz studentu izglītošanu, savukārt laboratorijas un praktiskie darbi, kā arī projektu darbs ir vērsts uz patstāvīgu studēšanu un pētniecisko darbu. Lekciju, praktisko un laboratorijas darbu attiecības nosaka studiju kursa docētājs.

Patstāvīgo studiju laikā students studiju vielu apgūst patstāvīgi (projektu izstrāde – darbs grupās, darbs ar literatūru, informāciju tehnoloģijām u.tml.). To apjoms ir 50 % no studiju kursu apjoma.

Prakse ir studiju forma, kas noris RCK darbnīcās vai reālā darba vietā sertificēta restauratora vadībā.

Diplomprojekts ir studenta kompetences apliecinājums kvalifikācijas iegūšanai, tā sastāvā ir:

- pirmsrestaurācijas izpēte, dokumentācija un darbu programma.
- praktiskā restaurācija un restaurācijas pase.
- lietišķais pētījums.
- ekonomikas daļa.

Diplomprojekta mērķi :

- apliecināt topošā speciālista gatavību patstāvīgi pildīt profesionālas darbības saistībā ar kultūras mantojuma aprūpi un profesionālo restauratora ētiku;
- apliecināt prasmi pielietot apgūto teoriju praksē;
- saskatīt problēmas un mācēt tās risināt.
- Diplomdarba praktiskajā daļā students risina profesionālās darbības pamatuzdevumus:
- nosaka restaurējamā objekta defektu rašanās iemeslus un to novēršanas

paņēmienu un metodes; novērtē un dokumentē objekta stāvokli;

- veic objekta profilaktisko nostiprināšanu, konservāciju, dezinfekciju un tīrīšanu;
- izgatavo darba objekta uzmērījumu, bojājumu shēmu un dokumentālo foto;
- sagatavo restaurācijas darbu programmu un nodrošināt tās īstenošanu;
- restaurē mākslas priekšmetus, vēstures un kultūras pieminekļus, piešķirot tiem sākotnējo veidu, ievērojot profesionālo restauratora ētiku.

Programmas praktisko uzdevumu realizāciju nodrošina darbs studiju darbnīcās: ģipša apstrādes un veidošanas darbnīcā, maketēšanas darbnīcā, polihromijas, metāla, kokapstrādes (mēbeļu un kokgriezumu) restaurācijas darbnīcā, datoru auditorijās.

07.02.2013. vieslektori Ance Pudāne un Toms Ērenpreiss nolasīja lekciju „Par velosipēdu vēsturi un restaurāciju”.

Studiju noslēgumā absolventi saņem pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības diplomu un iegūst kvalifikāciju “Restaurators”.

Studiju programmas īstenošanas gaitā studējošiem ir nodrošināta individuāla pieeja, jo:

1. Izvēles studiju kursā studenti izvēlas sev interesējošo restaurācijas specializāciju. Nelielās studentu grupas ļauj docētajam pievērst uzmanību katra studenta sekmēm un interesēm.
2. Restaurācijas un konservācijas procesu unikalitāte rada nepieciešamību risināt katrā procesā atšķirīgus uzdevumus, kas nodrošina individuālu pieeju katram studentam un viņa veicamajam darbam.
3. Restaurācijas procesu dokumentācija, restaurācijas pases tiek analizētas katra atsevišķi, tiek sniegti padomi, aizrādīts uz kļūdām.
4. Studiju beigu posmā diplomdarba sastāvdaļu „lietišķais pētījums” studenti veic, izvēloties sev interesējošu tēmu ciešā sadarbībā ar lietišķā pētījuma vadītāju.
5. Diplomdarba praktiskā darba daļu vada diplomdarba vadītājs, darbs tiek veikts atbilstoši studenta izvēlētajai restaurācijas specializācijai.
6. Studiju darba rezultāti tiek analizēti katra studiju posma- bloka- noslēgumā.
7. Diplomdarba izpildes laikā notiek darba analīze, aizrādīts uz nepilnībām („pirmsaizstāvēšana”).

Prakses laikā studenti apliecina teorētiskajā daļā apgūto zināšanu praktisko

pielietojumu. Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”

Prakses norisi nosaka iekšējie noteikumi Nr.10 „Rīgas Celtniecības koledžas studiju prakses organizēšanas kārtība” apstiprināti ar RCK direktores 2011. gada 16. septembra rīkojumu Nr 01-2-62.

Restaurācijas prakses uzdevumi, instrukcijas un norādījumi ir pieejami RCK Restaurācijas katedrā.

RCK restaurācijas katedra dod uzdevumu prakses programmas mērķu īstenošanai, kā arī sniedz konsultācijas un veic prakses gaitas kontroli.

Prakses pēc savas nozīmes un veida ir atšķirīgas.

- „*Iepazīšanās prakse*”: restaurācijas vispārējo pamatprincipu apguve – pirmā kursa sākumā RCK

darbnīcās. Sešu nedēļu laikā studenti iepazīstas ar visām restaurācijas specializācijām, kuras var apgūt RCK.

- „*Specializācijas prakse*”: iegūto zināšanu un praktiskās pieredzes padziļināšana izvēlētajā specializācijā – notiek pirmā kursa noslēgumā (piecas nedēļas), un otrā kursa sākumā (četras nedēļas) reālā darba vietā vai RCK restaurācijas darbnīcās..

- „*Pirmsdiplomdarba kvalifikācijas prakse*”: prakse reālā darba vietā vai RCK darbnīcās - praktiskās pieredzes padziļināšana (deviņas nedēļas).

Specializācijas un pirmsdiplomdarba praksēs studenti:

- Veic restaurējamo objektu pirmsrestaurācijas izpēti.
- Sagatavo restaurācijas programmu un publiski to prezentē.
- Konservē un restaurē objektu.
- Dokumentē paveikto restaurācijas pasē.
- Prezentē paveikto.

Praksi vada sertificēti restauratori vai prakses vadītāji ar profesionālo restauratoru izglītību.

Studenti savu darbu atspoguļo „Restauratora dienasgrāmatā”, kas ir restaurācijas procesu pieraksts un dokumentē „Restaurācijas pasē” ko paraksts students un atbildīgais restaurators.

Prakses vērtējums tiek apkopots RCK prakses daļas un studiju daļas dokumentācijā.

Par praksi ārpus RCK darbnīcām tiek slēgti trīspusēji prakses līgumi - RCK, studējošais, prakses vieta.

Prakšu līgumi ir reģistrēti un atrodas RCK prakses daļā.

1. kurss Iepazīšanās prakse 5 KP 200 stundas.

Restaurācijas vispārējo pamatprincipu apguve:

1. mācīšanās procesu izpratne – pašam izprast, mācēt un izdarīt;
 - 1.1 orientācija uz profesiju – motivēt un padziļināt restaurācijas pamatprincipu teorētisko un praktisko apmācību – izvēles pamatojums;
 - 1.2 saskarsmes prasme – sociālo un komunikatīvo iemaņu pilnveidošana.
2. pirms restaurācijas izpēte, darba programma un prakses dokumentācija:
 - 2.1 vēsturiskā materiāla izpēte,
 - 2.2 tehniskā stāvokļa izpēte – konstrukcija, pamatmateriāls, virsmas aizsargslānis.
3. restaurācijas darbu secības un plānošanas izpratne - pārzināšana;
 - 3.1 restaurācijas dažādu metožu pārzināšana;
 - 3.2 restaurējamo objektu uzmērīšana un fotofiksācija;
 - 3.3 restaurācijas metožu un kvalitātes prasību apguve - izpratne;
 - 3.4 iegūto zināšanu izmantošana un pielietošana praksē.
4. nozares tehniskais aprīkojums, darbarīku un palīgierīču pielietošana, instrumentu kopšana un asināšana;
5. restaurācijas materiālu piemērotības un pielietojuma pamatojums, materiālu sagatavošana darbam;
6. restaurējamā priekšmeta attīrīšana no netīrumu slāņa;
7. atsevišķu daļu demontāža;
8. lakas, krāsas slāņa nostiprināšana, plānināšana, noņemšana;
9. zudušo daļu vai detaļu izgatavošana;
10. pamatmateriāla nostiprināšana, bojāto vietu protezēšana, aizpildīšana;
11. priekšmeta virsmas apstrāde , pietonēšana , aizsargkārtas uzklāšana;
12. priekšmeta bojāto vietu un restaurēšanas procesa fotografēšana;
13. rakstiskas dokumentācijas sagatavošana.

2. kurss Specializācijas prakse 8 KP 320 stundas

Restaurācijas specializācijas prakses pienākumi un uzdevumi:

1. Profesionālās ētikas normu ievērošana:

- Respektēt objekta patiesās dokumentālās vērtības.
- Pārzināt un ievērot starptautiski pieņemtās Konvencijas, LR likumdošanu par kultūras mantojuma saglabāšanu un atjaunošanu.
- Vērīgi un jūtīgi reaģēt uz visu, kas var kaitēt objektam.
- Veikt pasākumus, lai aizkavētu vai novērstu objektu nolietošanos vai sabrukšanu apkārtējās vides ietekmē.

2. Kultūras vērtību konservācija un restaurēšana, respektējot un saglabājot vēsturiski nozīmīgo priekšmetu dokumentālo dabu – atbildība par autentiskuma saglabāšanu:

- Noteikt restaurējamā objekta defektu rašanās iemeslus un to novēršanas paņēmienus un metodes.
- Novērtēt un dokumentēt objektu stāvokli.
- Izstrādāt restaurācijas darbu programmu, reprezentēt un saskaņot to.
- Veikt objekta profilaktisko nostiprināšanu, konservāciju, dezinfekciju un tīrīšanu – pēc saskaņotas restaurācijas programmas.
- Pārzināt un prast pielietot dažādas restaurācijas un konservācijas darba metodes konkrētajā specialitātē, atbilstoši darba drošības, ugunsdrošības un vides aizsardzības normatīvo aktu prasībām restaurācijas jomā.
- Restaurācijas rezultātā neizmainīt priekšmeta dokumentalitāti, t.i., tā vēsturisko, stilistisko, estētisko un tehnisko informāciju par priekšmeta izgatavošanas laiku un veidu.
- Sadarboties ar citu nozaru – mākslas vēstures, ķīmijas, arhitektūras, vēstures un citiem speciālistiem.

3. Restaurācijas procesa dokumentēšana:

- Apkopot arhīva un citu izziņas avotu materiālus.
- Veikt darba procesu aprakstu restauratora dienasgrāmatā.
- Izgatavot objekta darba uzmērījumus, zīmējumus un dokumentālās fotogrāfijas.
- Veikt darba procesu apkopojumu restaurācijas pasē.
- Darba atskaides materiālu sagatavošana un prezentācija.

3. kurss Pirmsdiplomdarba/kvalifikācijas prakse 9 KP 360 stundas

Restaurācijas prakses pienākumi un uzdevumi:

1. Profesionālās ētikas normu ievērošana:

- Respektēt un saglabāt vēsturiski nozīmīgu priekšmetu dokumentālo dabu – atbildība par autentiskuma saglabāšanu.
- Pārzināt un ievērot starptautiski pieņemtās Konvencijas, LR likumdošanu par kultūras mantojuma saglabāšanu un atjaunošanu.
- Vērtīgi un jūtīgi reaģēt uz visu, kas var kaitēt objektam.
- Veikt pasākumus, lai aizkavētu vai novērstu objektu nolietošanos vai sabrukšanu apkārtējās vides ietekmē.
- Sniegt rekomendācijas kultūras vērtību turpmākai saglabāšanai.

2. Profesionālās darbības pamatuzdevumi:

- Saglabāt, konservēt vai restaurēt mākslas priekšmetus, vēstures un kultūras pieminekļus, piešķirot tiem sākotnējo veidu
 - Noteikt restaurējamā objekta defektu rašanās iemeslus un to novēršanas paņēmienus un metodes.
 - Sagatavot restaurācijas darbu programmu, reprezentēt, saskaņot to un nodrošināt tās īstenošanu.
 - Veikt objekta profilaktisko nostiprināšanu, konservāciju, dezinfekciju un tīrīšanu – pēc saskaņotas restaurācijas programmas.
 - Pārzināt un prast pielietot dažādas restaurācijas un konservācijas darba metodes konkrētajā specialitātē, atbilstoši darba drošības, ugunsdrošības un vides aizsardzības normatīvo aktu prasībām restaurācijas jomā.
 - Restaurācijas rezultātā neizmainīt priekšmeta dokumentalitāti, t.i., tā vēsturisko, stilistisko, estētisko un tehnisko informāciju par priekšmeta izgatavošanas laiku un veidu.
 - Sadarboties ar citu nozaru – mākslas vēstures, ķīmijas, arhitektūras, vēstures un citiem speciālistiem.
- #### **4. Restaurācijas procesa dokumentēšana:**
- Novērtēt un dokumentēt objekta stāvokli
 - Apkopot arhīva un citu izziņas avotu materiālus.

- Veikt darba procesu aprakstu restauratora dienasgrāmatā.
- Izgatavot objekta darba uzmērījumus, zīmējumus un dokumentālās fotogrāfijas.
- Veikt darba procesu apkopojumu restaurācijas pasē.
- Darba atskaides materiālu sagatavošana un prezentācija.

Nolikums par PIRMSDIPLOMDARBA PRAKSI - 9 kredītpunkti

Prakse ir studiju forma, kas noris RCK darbnīcās vai reālā darbavietā. Prakses saturu atbilstoši iegūstamās profesionālās kvalifikācijas pamatprasībām un specifiskajām prasībām, kas nepieciešamas pienākumu un galveno darba uzdevumu veikšanai attiecīgajā profesijā, nosaka profesiju standarts – PS 0058 „Restaurators”.

Praksi īsteno saskaņā ar prakses līgumu, kuru koledža slēdz ar darba devēju par prakses vietas nodrošināšanu. Prakses līgumā ietver prakses mērķi, uzdevumus, prakses norises plānojumu, prakses sasniegumu vērtēšanas kārtību, kā arī pušu pienākumus un atbildību. Nosakot prakses mērķus un uzdevumus, prakses saturā iekļauj arī studējošā iepazīšanos ar attiecīgās prakses organizācijas pārvaldes struktūru un darbības principiem. Prakses mērķu un uzdevumu noteikšanā, kā arī prakses izvērtējumā piedalās to organizāciju pārstāvji, ar kuriem noslēgts līgums par prakses īstenošanu.

Mācību iestāde dod uzdevumu prakses programmas mērķu realizācijai, sniedz konsultācijas un veic prakses gaitas kontroli.

Prakse mērķi:

- apgūt vēstures un kultūras vērtību tehniskā stāvokļa izpēti, aizsargāšanu, konservāciju un restaurāciju;
- sagatavot izglītojamo praktiskai darbībai restauratoru profesijā;
- veicināt zināšanu un prasmju (arī patstāvīgās mācīšanās prasmju) apguvi, kas nodrošina ceturtā līmeņa profesionālās kvalifikācijas ieguvu un sekmē konkurētspēju mainīgos sociālekonomiskajos apstākļos;
- radīt motivāciju tālākizglītībai.

Prakses profesionālie uzdevumi:

- Padziļināt praktisko pieredzi reālā darbavietā;
- Novērtēt un dokumentēt objekta stāvokli - izgatavot darba objekta uzmērījumu, zīmējumu un dokumentālo foto;

- Noteikt restaurējamā objekta defektu rašanās iemeslus un to novēršanas paņēmienus un metodes;
- Veikt objekta saglabāšanu – dezinfekciju, tīrīšanu, profilaktisko nostiprināšanu, konservāciju;
- Restaurēt mākslas priekšmetus, vēstures un kultūras pieminekļus, piešķirot tiem sākotnējo veidu, novēršot nolietoto vai sairšanu apkārtējās vides iespaidā un saglabājot kultūras vērtību stabilā stāvoklī;
- Sagatavot divu restaurētu priekšmetu restaurācijas pases.

Ir noslēgti līgumi par sadarbību prakšu organizēšanā.

1. Sadarbības līgums Nr.34 ar Rīgas pašvaldības aģentūru „Rīgas Pieminekļu aģentūra” tēlniecības kultūras mantojuma izpēti un restaurāciju/konservāciju. 2010.gada 11.augusts.
2. Sadarbības līgums Nr.12 ar Kuldīgas pilsētas Domi par sadarbību prakses organizēšanā Kuldīgā. 2009.gada 20.janvārī.
3. Nodomu protokols ar Rīgas Austrumu izpilddirekciju par kompetences centra “Koka Rīga” izveidi un speciālistu sagatavošanu koka ēku renovācijā. 2011.gada 8.februāris.Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”
4. Sadarbības līgums ar Latvijas Nacionālo arhīvu nacionālā dokumentārā mantojuma izpēti un konservāciju, RCK studentu mācību prakses iespēju nodrošināšanu. 2011.gada 29.septembris.
- 5.2011./2012.studiju gadā tika noslēgts sadarbības līgums par prakšu organizēšanu ar Latvijas Nacionālo bibliotēku un Rīgas Doma baznīcu.

Studiju programmas koncepcija atbilst 1.līmeņa profesionālās augstākās izglītības un 4. Profesionālās kvalifikācijas līmeņa prasībām. Atbilstoši studiju kursu specifikai docētāji un vieslektori veido metodiskos materiālus. Literatūras par restaurāciju, īpaši studiju literatūras, ir ļoti maz. Docētāji un vieslektori gatavo metodiskos materiālus:

- Izmantojot IKT (prezentāciju programmas, fotomateriāli, grafiskās programmas u.c.).
- Balstoties uz savu un studentu darbu pieredzes.
- Literatūras konspektus lekcijām.
- Studentu zināšanu vērtēšanai paredzētos materiālus.

Pirmo projekta novērtējumu dod projekta vadītājs, kurā, ievērojot atsevišķu sadaļu konsultantu atsauksmes, vadītājs raksturo diplomandu un novērtē darbu ar atzīmi.

Pēc tam projekts tiek nodots vērtēšanai recenzentam - sertificētam būvinženierim.

Projekta galīgo vērtējumu dod Valsts kvalifikācijas komisija. Vērtējums tiek dots balstoties uz studenta aizstāvēšanās rezultātiem, kā arī, pēc vadītāja un recenzenta atsauksmēm un studenta sekmības rādītājiem.

Studiju programmas īstenošanas gaitā studējošiem ir nodrošināta individuāla pieeja, jo:

Nelielās studentu projektu grupas ļauj docētājam pievērst uzmanību katra studenta sekmēm un interesēm. Docētāji sniedz individuālas konsultācijas gan klātienē, gan ar interneta palīdzību, izmantojot e-pastu, Skype, Dropbox, notiek darbs pie studiju materiālu izstrādes e-vidē Moodle platforma. Docētājiem tika organizēts seminārs – „Tālmācības un e-studiju iespējas”. Datorklašu lokālais tīkls ir savienots ar koledžas serveri un katrai grupai ir izveidota mape, kurā var ievietot visu nepieciešamo e-veida informāciju. Pieveca katrai mapei ir tikai studentam ar savu paroli. Visu studiju kursu ievadlekcijās studentiem tiek sniegta informācija par attiecīgā studiju kursa mācīšanas metodēm un vērtēšanas formām, prasībām kredītpunktu apguvei.

Diplomprojektu vada diplomdarba vadītājs un konsultē atsevišķo sadaļu konsultanti.

Studiju darba rezultāti tiek analizēti katra studiju posma- bloka- noslēgumā.

Diplomprojekta izpildes laikā notiek darba analīze, tiek aizrādīts uz nepilnībām („pirmsaizstāvēšana”).

2.8. Vērtēšanas sistēma (izglītības kritēriji un vērtēšanas metodes studiju rezultātu sasniegšanai un novērtēšanai, pārbaudes formas un kārtība)

Studiju rezultātus RCK vērtē pēc diviem rādītājiem:

- Kvalitatīvais vērtējums – atzīme 10 ballu sistēmā;
- Kvantitatīvais vērtējums – kredītpunktu skaits atbilstoši studiju kursa apjomam un nozīmīgumam. Viens kredītpunkts atbilst 40 studenta darba stundām, no kurām 20 ir kontaktstundas. Kredītpunktu ieskaita par katru apgūto studiju kursu un praksi, ja vērtējums nav mazāks par 4 (gandrīz viduvēji) vai ieskaitīts.

Studentu zināšanas vērtē visa veida nodarbībās, projekta darbos, kursa darbos, praksēs, ieskaitēs un eksāmenos, pārbaudes veidu nosaka pasniedzējs, ņemot vērā prasības kursa apguvei un katra vērtējuma īpatsvaru. Gala vērtējums pēc studiju kursa apguves ietver studenta darba novērtējumu visa studiju kursa apguves laikā, tajā skaitā, līdzdalību un darba kvalitāti nodarbībās, kontroldarbu un patstāvīgo darbu

rezultātus, kā arī eksāmena vērtējumu. Kursa apguve ir sekmīga, ja programmā noteiktās prasības ir izpildītas līdz pārbaudījuma perioda beigām, izņemot gadījumus, kad saņemts pārbaudījuma kārtošanas termiņa pagarinājums.

Studiju programmas iekšējo auditu iegūst, analizējot iegūto zināšanu, prasmju, iemaņu un profesionālo attieksmju atbilstību darba tirgus prasībām būvniecības nozarē. Studiju programma un mācību priekšmetu programmas regulāri tiek pārskatītas un apspriestas Koledžas Padomē un katedrās, kur tiek pieņemti lēmumi par studiju procesa uzlabošanas un pilnveidošanas pasākumiem.

Pasniedzēja darba kvalitāti vērtē struktūrvienība.

Galvenā uzmanība tiek pievērsta diplomdarba un lietišķā pētījuma aizstāvēšanai. Valsts Kvalifikācijas komisija atzīmēja darbu izpildīšanas augsto kvalitāti.

Nolikums

„RCK RESTAURĀCIJAS NODAĻAS DIPLOMDARBU REALIZĀCIJA UN VĒRTĒŠANA”

1. Diplomdarba sastāvā ietilpst sekojošas daļas:

- 1.1. izpētes un darbu projekts,
- 1.2. praktiskais darbs,
- 1.3. dokumentācija,
- 1.4. lietišķais pētījums,
- 1.5. ekonomika un uzņēmējdarbība.

2. Diplomdarba projekts - restaurācijas darba programma (priekšlikumu izstrādāšana):

- 2.1. izpēte un analīze.
- 2.2. konstruktīvā, informatīvā, shematiskā daļa (bojājumu veidu un apjomu izvietojumu shēmas).
- 2.3. fotomateriāli.
- 2.4. uzmērījums un grafiskā attēlošana.

2.5. restaurācijas programmas prezentācija.

3. Diplomdarbs:

3.1. objekta praktiska restaurācija - atbilstoši diplomprojektā izstrādātajai un apstiprinātajai programmai.

3.2. diplomdarba realizācijas prezentācija.

4. Restaurācijas pase – dokumentācija:

4.1. objekta apraksts.

4.2. vispārējais apraksts.

4.3. tehniskie dati.

4.4. objekta stāvoklis. Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”

4.5. restaurācijas koncepcija.

4.6. restaurācijas pasākumi.

4.7. skices, shēmas, tabulas darba izskaidrošanai.

4.8. literatūra.

4.9. fotodokumentācija.

5. Restaurācijas pases prezentācija.

6. Lietišķā pētījuma mērķi:

6.1. nodrošināt padziļinātu izvēlētās specializācijas apgūšanu.

6.2. sekmēt pētnieciskā darba iemaņu veidošanu, parādot prasmi kritiski analizēt un izvērtēt profesionālas problēmas un izzīņas avotus, kā arī apliecinot spēju patstāvīgi izdarīt argumentētus secinājumus.

7. Lietišķā pētījuma saturs:

7.1. Titullapa.

7.2. Satura rādītājs.

7.3. Ievads.

7.4. Lietišķā pētījuma pamatdaļa.

7.5. Nobeigums.

7.6. Pielikumi.

7.7. Izmantoto avotu un literatūras saraksts.

7.8. Anotācijas.

8. Ekonomikas un uzņēmējdarbības sadaļas saturs:

8.1. Līgumcenas aprēķins un pamatojums

8.2. Atalgojums

8.3. Iekārtu ekspluatācijas izmaksu aprēķins

8.4. Materiālu izmaksas

8.5. Pieskaitāmo izmaksu sastāvs

8.6. Tehniski - ekonomiskie rādītāji

8.7. Izvēlēta tehnoloģiskā risinājuma ekonomiskais pamatojums

9. Vērtējot diplomdarba kvalitāti, kvalifikācijas eksāmena komisija vērtē :

9.1. PROFESIJAS STANDARTĀ noteikto prasību izpildi (darba procesu vērtējums var būt tikai apmierinošs, neapmierinoša vērtējuma gadījumā – darba process ir jāpārstrādā).

9.2. darba izpildījuma tehnisko un radošo kvalitāti.

9.3. veiktā darba apjomu un intensitāti.

9.4. darba sarežģītību. Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”

9.5. teorētisko zināšanu pielietošanu praksē un savas darbības argumentāciju.

9.6. diplomanda un diplomdarba vadītāja sadarbību.

- 9.7. diplomdarba dokumentācijas atbilstību noteiktajām restaurācijas prasībām.
- 9.8. diplomdarba izpildījuma atbilstību apstiprinātajai konservācijas - restaurācijas darba programmai un metodikai.
- 9.9. diplomanda disciplinētību.
- 9.10. darba atspoguļojumu restauratora dienasgrāmatā.
- 9.11. lietišķā pētījuma darba prasību izpildi un kvalitāti.

Vidējā aizstāvēšanas atzīme 2012./2013.akad.gadā – 8,39

Studentu zināšanu, iemaņu un prasmju vērtēšanas sistēma atbilst Latvijas Republikas Ministru kabineta prasībām (MK noteikumi Nr. 141 „Noteikumi par Valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības valsts standartu” (2001.20.03.)

Zināšanu vērtēšanas kārtību nosaka:

- „Nolikums par studiju un pārbaudījumu kārtību”, kas apstiprināts RCK Padomes sēdē 2007.gada 17.oktobrī.
- Iekšējie noteikumi „Docētāju un studējošo savstarpējie pienākumi un tiesības studiju procesā”. Apstiprināti RCK Padomes sēdē 2011.gada 31.augustā.

Studijās sagaidāmie rezultāti ir izklāstīti:

1. Būvdarbu vadītāja profesijas standarts.

Būvdarbu vadītāja profesijas standarts tika aktualizēts un apstiprināts Ministru Kabineta 2010.gada 18.maija noteikumos Nr.461. Darba grupas sastāvs: Āris Straustiņš Rīgas Celtniecības koledža, restaurācijas katedras vadītājs, Sarmīte Gaismiņa Latvijas Valsts Nacionālais vēstures muzejs, restaurācijas departamenta vadītāja, metāla restauratore, Dace Čoldere Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, kustamā mantojuma un restaurācijas metodikas daļas vadītāja.

2. Studiju kursu programmas.

3. „Metodiskie norādījumi diplomdarba un lietišķā pētījuma izstrādāšanā un aizstāvēšanā”.

Koledžā dažādu konfliktu un sūdzību izskatīšanai ir izveidota ētikas komisija, kas darbojas saskaņā ar RCK ētikas kodeksu.

Studiju procesu, tā rezultātus akadēmiskais personāls izvērtē:

1. Konkrētu studiju darbu vērtēšanā - patstāvīgie darbi, referāti, pētījumi, praktiskie darbi;
2. Ieskaides, eksāmeni - bloka noslēgumā, studiju kursa noslēgumā;
3. Darbu skates;
4. Diplomdarba un lietišķā pētījuma vērtējums – apgūtas studiju programmas „Restaurācija” noslēgumā.

Studiju procesa rezultāti tiek apkopoti studiju daļas dokumentācijā. Pēc katra studiju bloka tiek analizēti rezultāti.

Katedras sēdēs tiek analizēts studentu darbs, koriģēta metodika, saskaņoti uzdevumi. Katedra lemj un iesaka studiju daļai izskatīt jautājumus par studentu eksmatrikulāciju, rotāciju, imatrikulāciju.

2.9. Studiju programmas izmaksas

Studiju programmai „Restaurācija” pieejamie finanšu resursi:

<i>Ieņēmumu veids</i>	<i>2012./2013.akad.gads</i>	<i>%</i>
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	71173	54
Studiju maksas ieņēmumi	7383	5
Citi saimnieciskie ieņēmumi	7026	5
ERASMUS LLP projekts	5668	4
KPFI projekts	41729	32
Kopā	132980	100

Studiju maksa 700 Ls gadā.

2.10. Studiju programmas atbilstība profesijas standartam un profesionālās augstākās izglītības valsts standartam

Studiju programma „Restaurācija” izstrādāta saskaņā ar Ministru kabineta 2001.gada 20.marta noteikumiem Nr. 141 „Noteikumi par valsts pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standartu” un atbilstoši Rīgas Celtniecības koledžas noteiktajai kārtībai.

Programmas mērķi: atbilst valsts profesionālās izglītības standartā noteiktajiem;

Programmas saturs atbilst valsts profesionālās izglītības standartā noteiktajam. Programmas pamatdaļas ir – studiju kursi (vispārizglītojošie, nozares), prakse ārpus izglītības iestādes, kvalifikācijas darbs.

Programmas apjoms: programmas apjoms un tā strukturālais sadalījums atbilst valsts profesionālās izglītības standartā noteiktajam. Programmas un studiju kursu apjoms ir izteikts kredītpunktos.

Vērtēšanas pamatprincipi: programmas vērtēšanas principi ir atbilstoši valsts profesionālās izglītības standartā noteiktajam: pozitīvie sasniegumi tiek summēti, katra kursa noslēgumā vērtējums ir obligāts, prasību atklātība un skaidrība, pārbaudes veidu dažādība.

2.3.tabula

Programmas apjoma un struktūras atbilstība valsts standarta prasībām

<i>Kritērijs</i>	<i>Standarta prasība</i>	<i>Studiju programma „Restaurācija”</i>
Kopējais programmas apjoms	80-120 KP	120 KP
Studiju kursi	Ne mazāk kā 56 KP, nepārsniedzot 75% no kopējā apjoma	79 KP (65,8%)
Vispārizglītojošo kursu apjoms	Ne mazāk kā 20 KP	21 KP
Nozares kursu apjoms	Ne mazāk kā 36 KP	58 KP
Prakses apjoms	Vismaz 16 KP	29 KP
Kvalifikācijas darba apjoms	Vismaz 8 KP, nepārsniedzot 10 % no kopējā apjoma	12 KP ((10%))

Par studiju programmas „Restaurācija” atbilstību pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības standarta prasībām apliecina arī tas, ka absolventi var turpināt studijas atbilstošā otrā līmeņa profesionālajās augstākās izglītības programmās Latvijas Lauksaimniecības universitātē kā arī citās Latvijas un ārzemju augstskolās.

Studiju programma „Restaurācija” atbilst profesijas standartam: restaurators.

2.11.Salīdzinājums ar vienu tāda paša līmeņa un tādām pašām studiju virzienam atbilstošu Latvijas (ja līdzīga studiju programma Latvijā tiek īstenota) un vismaz divām Eiropas Savienības valsts atzītu augstskolu vai koledžu studiju programmām

Rīgas Celtniecības koledža ir iepazinusies ar vairāku līdzīga profila koledžu programmām: Kauno kolegija/University of Applied Sciences, Karabuk University.

Studiju programmas salīdzinājums ar

Karabukas Universitātes (Turcija) „Restaurācija” studiju programmu

Turcijā pirmā līmeņa augstākā izglītība ir iegūstama 2 gados, bet Latvijā 3 gados.

Augstākā izglītība ir iegūstama 4 gados, Latvijā attiecīgi tas ir iespējams 3 vai 4 gados.

Lai iegūtu bakalaura grādu Karabukas universitātē nepieciešams saņemt 30 kredītpunktus semestrī, 240 kredītpunktus četru gadu laikā. Lai iegūtu asociēto (koledžas) diplomu, ir jāsaņem 120 kredītpunkti divu gadu laikā. Vienā mācību semestrī ir 17 nedēļas. Viens kredītpunkts atbilst 25,5 akadēmiskajām stundām, kas sevī ietver gan lekcijas, gan praktiskos darbus.

Safranbolas koledžā lekcijas ir samērā līdzīgas RCK lekcijām. Ņemot vērā, ka tā ir divgadīgā skola, lekciju skaits ir mazāks un kredītpunktu skaits attiecīgi arī ir mazāks. Interesanti ir tas, ka Turcijā beidzot gan arhitektūras, gan restaurācijas studijas netiek veikts praktiskais darbs, kā arī netiek veikts lietišķais pētījums. Gala vērtējums summējas no kursu gala darbiem.

Interesanti ir tas, ka Turcijā tiek uzskatīts, ka restauratoram ir jābūt arhitekta zināšanām, respektīvi, ja vēlies kļūt par restauratoru, sākotnēji būs jāmacās 2 gadus koledžā, tad, ja tiek nokārtots speciāls valsts eksāmens, ir iespēja turpināt mācības arhitektūras 2.kursā un pēc tam turpināt mācības maģistrantūrā restaurāciju. Dažās

universitātēs ir iespējams iegūt restaurācijas bakalauru. Bakalaura programmas restaurācijā ir pavisam jaunas.

Lielākoties universitātēs un koledžās tiek apgūta ēku restaurācija. Tikai dažās universitātēs ir iespējams apgūt materiālu restaurāciju. Restaurāciju veic cilvēki ar pieredzi, vecmeistari, piemēram koka materiālu restaurāciju veic namdari, koka tēlnieki, gleznu restaurāciju – gleznotāji u.t.t. Protams tas tā nav vienmēr.

Restaurācijas koledžas piedāvātā studiju programma 2 gados 2.4.tabula

1.gads					
I semestris			II semestris		
	Stundas nedēļā			Stundas nedēļā	
	Teorija	Prakse		Teorija	Prakse
Konstrukciju teorija	2	2	Konstrukciju teorija II	3	0
Restaurācijas teorija I	2	1	Restaurācijas teorija II	1	2
Tradicionālie materiāli	2	0	Materiālu konservācija	2	2
Fotomācība	1	2	Materiālu restaurācijas lab.	0	4
Risēšana - studija	4	4	Uzmērīšana - studija	2	6
Mākslas un arhitektūras vēsture	3	0	Mākslas un arhitektūras	3	0

2.gads					
III semestris			IV semestris		
	Stundas nedēļā			Stundas nedēļā	
	Teorija	Prakse		Teorija	Prakse
Mākslas un arhitektūras vēsture III	2	3	Urbanizācijas vēsture un konservācija	1	2
Finanšu analīze un restaurācijas mērķējums darbu veikšanai	2	2	Konservācijas un saglabāšanas līdzekļu izvēle I	1	0
Darbu organizācija	2	2	Arhitektūras projekti	2	0
Restaurācijas projektu izstrāde	0	4	Materiālu restaurācija - lab.	3	0
Mākslas un arhitektūras vēsture - lab.	2	2	Ģeogrāfija	0	4
Arhitektūras konservācija	1	2	Tradicionālo ēku struktūras analīze	2	2
Konservācija - lab.	1	2	Tradicionālo raksturīgo konservācija un restaurācija	2	2
Tradicionālo ēku konservācija	2	2	Struktūras analīze	2	2

1.gads					
I semestris			II semestris		
	Stundas nedēļā			Stundas nedēļā	
	T teorija	P prakse		T teorija	P prakse
Arhitektūra - studija	2	6	Arhitektūras zināšanas	2	6
Mākslas pamatu mācība I	2	6	Mākslas pamatu mācība II	2	6
Mākslas un arhitektūras vēsture	3	0	Mākslas un arhitektūras vēsture II	3	0
Restaurācijas teorija	3	0	Restaurācijas teorija	3	0
Restaurācijas tehnika	3	0	Restaurācija	2	4
Materiālu teorija	2	0	Materiālu teorija	3	0
2.gads					
III semestris			IV semestris		
	T teorija	Stundas nedēļā		Stundas nedēļā	
		P prakse			P prakse
Modelē un perspektīva	2	2	Grāfiķa mācība	2	2
Uzmērīšanas tehnika I	2	6	Uzmērīšanas tehnika II	2	6
Arhitektūras mācība - studija I	2	6	Arhitektūras mācība - Studija II	2	6
Mākslas arhitektūras vēsture II	3	0	Mākslas un arhitektūras vēsture	3	0
Restaurācijas atjaunošanas mācība	3	0	Restaurācijas tehnika	3	0
Materiālu restaurācija - lab	2	2	Materiālu restaurācija	2	2

3. gads					
Vsemestris			VI		
	Stundas nedēļā			Stundas nedēļā	
	teorija	prakse		teorija	prakse
Restaurācijas projekts Studija I	2	6	Restaurācijas projekts studija	2	6
Tradicionālā darbu tehnika	12	6	Tradicionālā darbu tehnika mācību	2	6
Restaurācijas (konkrēts projekts)	3	0	Darbu metodikas	3	0
Ērču tehniskā vēsture	2	0	Turpinājumā arhitektūras vēsture	2	0
Urbtāpniecība	3	0	Urbtāpniecība konservācija	2	4
Strukturālā analīze - studija	2	2	Strukturālā analīze - studija	2	2
Konservācija lab.	2	6	Konservācija lab.	2	6
4.gads					
VII semestris			VIII semestris		
	Stundas nedēļā			Stundas nedēļā	
	teorija	prakse		teorija	prakse
Restaurācijas projekts - Studija II	2	6	Gala projekts - studija	0	8
Arheoloģija	3	0	Muzeoloģija	3	0
Viduslaiku darbu tehniskā vēsture	2	2	Konservācijas konservācija	2	0
Ērču darbu tehniskā vēsture	2	2	Mākslu darbu	2	2
Restaurācijas tehniskā prakse vēstures darbu	2	0	Restaurācijas tehniskā prakse vēstures darbu	2	0
Konservācija 0 Lab III	2	6	Lab IV (profilizācija)	2	6

Salīdzinājums ar Kauņas koledžas “Mākslas darbu restaurācija un konservācija” studiju programmu

Studiju līmenis – profesionālā augstākā (bakalaura studijas)

Studiju apjoms - 180 ECTS

Studiju ilgums - 3 gadi

Iegūstamā kvalifikācija: restaurators

2.6.tabula

Studiju kursi	RCK (180 ECTS)	Kauņas koledža (180 ECTS)
Vispārīgglītojošie st.kursi	31,5	15
Nozares obligātie st.kursi	75	90
Nozares izvēles st.kursi	12	30
Prakse	43,5	30
Diplomdarbs	18	15

Rīgas Celtniecības koledžas īstenotā studiju programma „Restaurācija” pašreiz ir vienīgā pirmā līmeņa augstākā profesionālā izglītība Latvijas Republikā. Otrā līmeņa augstāko profesionālo izglītību Latvijas Republikā neviena augstskola studiju programmā „Restaurācija” nepiedāvā.

2.12.. Informācija par studējošajiem:

2.7.tabula

Studējošo skaits studiju programmā „Restaurācija” 2012./2013.akad.gadā uz 01.10.2012.

<i>Studiju programma „Restaurācija”</i>	<i>Pilna laika studijas (budžets)</i>	<i>Pilna laika studijas (par maksu)</i>
1.kurss	27	5
2.kurss	13	3
3.kurss	16	6
Kopā	56	14

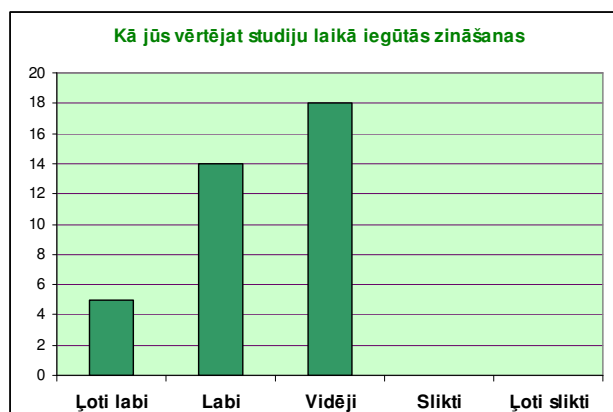
2013.gada imatrikulācijas rezultāti:

Studiju programmā „Restaurācija” imatrikulēti 33 studenti par valsts budžeta līdzekļiem un 8 studenti par maksu.

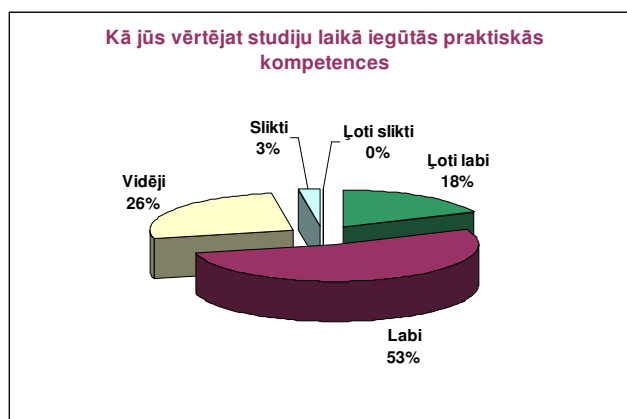
2.13. Studējošo aptaujas un to analīze

Veicot studējošo aptauju, tika konstatēts, ka iegūtās zināšanas un praktiskās kompetences tiek vērtētas pārsvarā kā „labas”.

2.1.zīm.

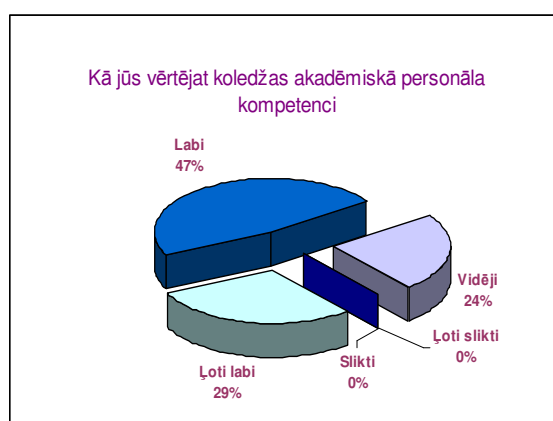


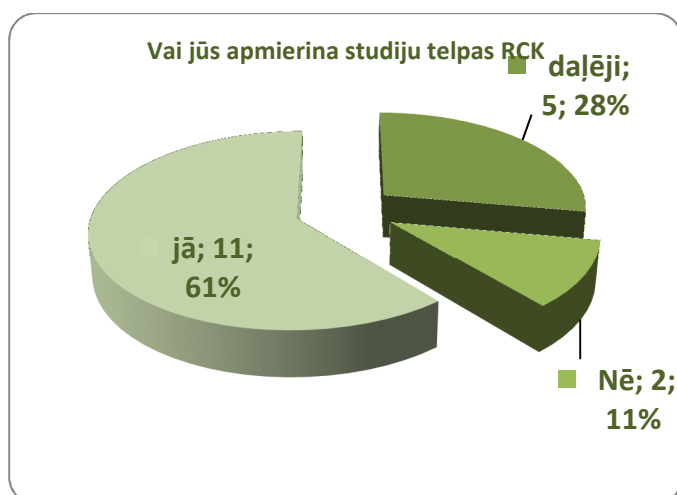
2.2.zīm.



Pedagogu vērtējums

2.3.zīm.





2.14. Absolventu aptaujas un to analīze.

Par studiju programmā iekļauto priekšmetu pasniegšanas kvalitāti un atbilstību programmas saturam pārskata periodā tika aptaujāti absolventi. Aptaujas rezultāti ir attēloti tabulā:

2.8.tabula

Studiju priekšmets	Vērtējums % no kopējā aptaujāto skaita			
	Pilnīgi piekrītu	Drīzāk piekrītu	Drīzāk nepiekrītu	Pilnīgi nepiekrītu
Foto dokumentācija	43,3	49,2	7,2	
Polihromija	79,8	17,7	3,2	
Uzmērīšana	20,7	65,5	13,8	
Ēku daļas	17,9	40,5	42	
Papīra restaurācija	74,3	23	2,7	
Koka restaurācija	69	26,5	4,4	
Metāla restaurācija	61,3	32,4	6,3	
Akmens restaurācija	44,8	41,4	13,8	
Zīmēšana	36,5	55,7	7,8	
Veidošana	37,8	57,7	5,4	
Uzņēmējdarbība	93,7	6	0,3	
Kultūras menedžments	73,3	26,4	0,3	

Absolventu aptaujas rezultāti liecina, ka studiju programmu kopumā visi aptaujātie vērtē pozitīvi, iegūtās zināšanas un praktiskās iemaņas par noderīgām. Par pozitīvu studiju programmā uzsver teorijas sasaisti ar praksi, iegūto pieredzi dažādu materiālu restaurācijā. Par negatīvu – mainīgu lekciju grafiku, patstāvīgo darbu sadrumstalotību pa atsevišķiem lekciju kursiem (ieteikums veidot patstāvīgo darbu kompleksi

apvienojot vairākus lekciju kursus). Studiju programmā ietvertās prakses tiek vērtētas lietderīgi. Prakses laikā pozitīvi tiek vērtēta iegūto teorētisko zināšanu praktiska pielietošana un pasniedzēju atsaucība. Negatīvi – vajadzīgās literatūras un instrumentu nepietiekamais skaits. Par trūkumu tiek atzīmētas nepietiekošās zināšanas ķīmijā un vairāku materiālu paralēlās restaurācijas nepilnīga pārzināšana un savstarpējā sasaiste. Aptaujātie absolventi vēlētos augstākas prasības valodu apguvē. Ir ieteikts studiju procesā vairāk piesaistīt vieslektorus un organizēt meistarklases attiecīgās restaurācijas jomās kā arī uzlabot restaurācijas darbnīcu aprīkojumu. Pilnībā visi aptaujātie atzīst, ka iegūtā profesija ir nepieciešama un viņi strādā iegūtajā profesijā, vai arī, paralēli darbam, turpina mācības.

2.15. Studējošo līdzdalība studiju procesa pilnveidošanā

Rīgas Celtniecības koledžas Studentu pašpārvalde ir vēlēta, neatkarīga studējošo institūcija, kas darbojas uz nolikuma, kas aktualizēts 2008.gada 22.septembrī, pamata. Studenti katru gadu no jauna tiek ievēlēti pašpārvaldes sastāvā, un savas darbības laikā ir iesaistīti lēmumu pieņemšanas procesā Rīgas Celtniecības koledžā..

Studenti piedalās aptaujās, diskusijās un vērtē studiju procesu, docētājus, administrāciju, savstarpējās attiecības. Studentu pašpārvalde organizē informatīvos, sporta un atpūtas pasākumus.

Studējošie līdzdarbojas studiju procesa pilnveidošanā, deleģē savus pārstāvjus koledžas Padomē, Stipendiju komisijā. Studentu pašpārvalde organizē informatīvos, sporta un atpūtas pasākumus, kā arī labdarības pasākumus.

Koledžas administrācija divas reizes gadā organizē tikšanos ar studējošo pašpārvaldi, lai pārrunātu galvenos koledžas attīstības un pašpārvaldes darbības principus.

Studenti piedalās aptaujās, diskusijās un vērtē studiju procesu, docētājus, administrāciju, savstarpējās attiecības.

3. Kopsavilkums par studiju virziena attīstības plāniem. Studiju virziena un studiju programmu perspektīvais novērtējums

Studiju virziena ietvaros ir stratēģiskās attīstības plānos ir paredzēts veicināt virzienā īstenojamo programmu savstarpējo koordināciju. Studiju virziena attīstībai un kapacitātes stiprināšanai ir paredzēts izstrādāt un licencēt jaunu studiju programmu: „Ēku restaurators”.

3.1. studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām un Eiropas augstākās izglītības telpas veidošanas rekomendācijām.

Studiju virziena „Mākslas” studiju programma „Restaurācija”, kas tiek īstenota Rīgas Celtniecības koledžā, atbilst Latvijas un Eiropas augstākās izglītības telpas prasībām, kā arī atbilst spēkā esošo normatīvo aktu prasībām:

1. Latvijas Republikas Augstskolu likuma VI nodaļas „Studijas augstskolā” likuma pantiem.
2. Saistošajiem LR Ministru kabineta noteikumiem.
3. Rīgas Celtniecības koledžas normatīvajiem dokumentiem.
4. Boloņas procesa deklarācijai un Boloņas procesa vadlīnijām.
5. Virziena studiju programma ir salīdzināta ar citu Eiropas augstskolu līdzīga virziena studiju programmām (skatīt atsevišķu studiju programmu izvērtējumus).
6. Studiju programma ir izstrādāta atbilstoši profesijas standartiem.

3.2. darba devēju un profesionālo organizāciju sniegtā informācija par absolventu nodarbinātības iespējām vismaz nākamo sešu gadu perspektīvā.

Apkopojot absolventu un darba devēju atbildes uz aptaujas anketu jautājumiem var secināt, ka darba tirgū ir stabils kvalitatīvu restaurācijas speciālistu pieprasījums.

Pašreiz absolventi ir nodarbināti gan privātajā sektorā, gan valsts un pašvaldību iestādēs, kā arī paši uzsākuši savu uzņēmējdarbību. Lielākā daļa studiju virzienā iesaistīto studējošo un absolventu ir nodarbināti. Nav pamats uztraukties par nodarbinātības problēmām studiju virziena absolventiem.

Aptaujājot darba devējus par absolventu nodarbinātību nākamajiem sešiem gadiem, tika saņemtas atbildes, ka restaurācijā un kultūras pieminekļu saglabāšanas nozarē būs stabils pieprasījums pēc augsta profesionāla izglītības līmeņa ieguvušajiem restauratoriem.

4. Studiju virziena pašnovērtējuma pielikumi

1.pielikums

4.1.Akadēmiskais personāls Rīgas Celtniecības koledžas studiju virzienā

„Mākslas”

<i>N.p.k.</i>	<i>Vārds, uzvārds</i>	<i>Kvalifikācija</i>	<i>Grāds</i>	<i>Amats</i>	<i>Studiju programma</i>	<i>Studiju kursi</i>
1.	Ieva Baļļa	Restaurators-meistars, RTU, 2001.	Mg.chem.	lektore	Restaurācija	Metāla restaurācijas tehnoloģija
2.	Ģertrūde Beitāne	Filozofijas un sabiedrības mācības pasniedzējs, sociologs, LVU, 1971.	Profesionālais maģistrs, 2013.	lektore	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Organizāciju psiholoģija, sociālās attīstības modeļi, tiesību pamati
3.	Arvīds Bernhards	Inženieris – celtnieks, RPI, 1973.	Mg.paed. LU, 1998.	docents	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Vides aizsardzība, rekonstrukcija, būvtehnoloģija
4.	Ināra Heinrihsone	Arhitekts, RPI	Mg.arch.	lektore	Restaurācija	Ēku daļas
5.	Saiva Kuple	Restaurators-meistars, LMA, 2005.	Mg.art.	lektore	Restaurācija	Polihromijas tehnoloģija Restaurācijas dokumentācija
6.	Irēna Lūse	Ķīmiķis, analītiskā ķīmija, LVU, 1975.	Dr.chem.	docente	Restaurācija	Koksnes tehnoloģija Koksnes materiālu mācība
7.	Tatjana Ozola	Angļu valodas pasniedzējs, LVU, 1980.	Profesionālais bakalaurs, 2012.	lektore	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Angļu valoda

8.	Jeļena Kališenko	Angļu valodas filologs, pasniedzējs, tulks, LVU, 1981	Profesionālais maģistrs, 2012.	lektore	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Angļu valoda
9.	Ludmila Jeršova	Elektrotehnikas inženieris, Maskavas Elektrotehnikas institūts, 1977, Vidusskolas informātikas skolotājs, LU, 2005.	Mg.paed. DPU, 2000. Profesionālais maģistrs, 2012.	lektore	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Datorgrafika
10.	Gundega Pelše	Inženieris – ekonomists, RPI, 1974.	Bc.oec., RTU, 1998.	Lektore	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	Ekonomika; Uzņēmējdarbība
11.	Gunmāra Rostoka	Agronoms, LLA, 1989.	Mg.paed. RPIVA, 2000. Bc.psych. SPPA, 2004.	Docente	Būvzinības Restaurācija	Lietišķo attiecību psiholoģija
12.	Ligita Rožlapa	Inženieris-ķīmiķis- tehnologs, RPI, 1982.	Mg.chem.	Asistente	Arhitektūra Būvzinības Restaurācija	būvmateriāli
13.	Āris Straustiņš	LMA	Mg.art.	Docents	Restaurācija	Kompozīcija kokgriešana
14.	Velta Straustiņa	LMA	Mg.art.	Lektore	Restaurācija	Mākslas vēsture Tautas māksla
15.	Rasa Šulca	Vizuāli plastiskā māksla-glezniecība, LMA, 2003. 2001.	Bc.art. Mg.art.	lektore	Restaurācija	zīmēšana
16.	Uldis Timpers	Inženierzinātņu bakalaurs datorvadībā	Bc.sc.comp.	Asistents	Arhitektūra Būvzinības	Datorgrafika

		un datorzinātnē, RTU 2001.			Restaurācija	
17.	Guntars Vagners	Mākslinieks – tēlnieks – pedagogs, LVMA, 1983.	Mg.ped. LU, 2004.	Docents	Arhitektūra Restaurācija	Zīmēšana, veidošana, krāsu mācība, tektonika

4.2. Studiju virziena īstenošanā iesaistītā akadēmiskā personāla zinātniskās pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades biogrāfijas.

Docente Irēna Lūse , ķīmijas zinātņu doktore,

(Studiju kurss „Koksnes restaurācijas tehnoloģija”) vairāk kā 50 publikācijas par koksnes aizsardzības tēmu. (12 no tām ārzemēs) . 7 autorapliecības, 2 Latvijas izgudrojumu patenti, 8 referāti zinātniski praktiskajās konferencēs.

Ināra Heinrihsone, arhitekte, arhitektoniski mākslinieciskās izpētes restauratore-meistare

(Studiju kurss „Ēku daļas”)

Publikācijas

Latvijas arhitektūra, #3 (35)/01.g. : „Jūrmala, Jūras iela 31”

Praktiskais latvietis, 2003.g. nr. 46, : „Mitrums vecās mūra ēkās”

Būvniecība „Restaurācija ir pieminekļa saglabāšana”

Neatkarīgā rīta avīze, 2003.g. 11. jūlijs : „Mana pieredze dziesmu svētkos, jeb tikvien lūdzu tautu dēlu - nelīst vairs režijā”

Latvijas arhitektūra, #4(60)/05, : „Doma klosteris ar jātnieku bez galvas”

Zvaigžņotā debess, 2008.g.vasara, „Mūžīgais kalendārs – perfokarte”

Zvaigžņotā debess, 2010.g.rudens, 2011.g.ziema „Pieraksts cilvēces rītausma un skaitļi 1,2,3,4,5,8,9”

Restauratoru biedrības avīze Raksti : „Dižā pilsēta”. ”Par izstādes iekārtošanas dzīlēm”.

„Mūsu ekskursija 2007.g.19.oktobrī””. uzsākta rubrika „Kā veca sēta”.

Referāti konferencēs

Sv. Jēkaba 18.g.s. ērģeļu prospekta restaurācija, 1999.g. RCK „Koka arhitektūras aizsardzības problēmas”

Restauratoru izglītība un tās problēmas, 2006.g. 15. jūnijā, RCK, „Problēma restaurācijā”

Tallina, Baltijas valstu restauratoru triennāle, 2008.g. maijs „Papīrs uz sienas”

Ukrainas restaurē. centra ИНДРЦУ 70 gadu jubileja, 2008. g. „Сохранность интерьера с отделкой – бумага»

RCK, 2008.g. jūnijs „Formas jēdzieniskā ietilpība”

II starptautiskā mantojuma laboratorija Kuldīgā, 2008.g.23.oktobris „Koka būvgaldniecības elementu saglabāšana un restaurācija”

Astronomija Latvijā, 2009.g. 9., 10.oktobris, „Kalendāra pieraksts 12./13.g.s.”

Ieva Baļļa Vēsturiskā metāla restauratore-meistare (Studiju kurss „Metāla restaurācijas tehnoloģija”)

2008.- 2011. restaurēti kutūrvēsturiski objekti, tai skaitā 2 Latvijas Kultūras ministrijas iepirkuma konkursa darbi

Saiva Kuple Stāiglezniecības restaurācijas restauratore-meistare. (Studiju kurss „Polihromā koka restaurācijas tehnoloģija”)

2011.g.augusts 150 Ritas Valneres gleznu sagatavošana personalizstādei Rīgas Mākslas telpā:

2011.g.maijs 300 lietišķās mākslas priekšmetu apkope izstādei „Dekoratīvi lietišķā māksla Latvijā

1960 – 1990 no Latvijas Mākslinieku savienības krājuma „ Rīgas Mākslas telpā

2010.g.maijs 500 gleznu sagatavošana izstādei „Glezniecība Latvijā 1950. - 1990. no Latvijas

Mākslinieku savienības kolekcijas,, Rīgas Mākslas telpā

2011 Izvirzīta nominācijai uz Latvijas Mākslas akadēmijas balvu 2011. Pretendentus izvirzīja Latvijas Mākslas akadēmijas katedras, izvērtējot pretendentu ieguldījumu Latvijas kultūras sfērā, veicinot starptautisko atpazīstamību un attīstot akadēmisko mākslas izglītību.

2011 9 Baltijas valstu Restauratoru Triennāle, Viļņa. Dalība ar stenda referātu par JVMM gleznas

(„Kapitulācija pie Villagosas 1845.g.” Vincentas Smakauskas) vēsturisko izpēti.

2011 VKPAI Zemgales reģiona konference „Mākslas pieminekļi – amatniecība un restaurācija” Zaļenieki, Jelgavas nov., Jēkabpils. Dalība ar priekšlasījumu par JVMM gleznas („Kapitulācija pie Villagosas 1845.g.” Vincentas Smakauskas) vēsturisko izpēti.

Rasa Šulca Humanitāro zinātņu maģistrs mākslā. (Studiju kurss „Zīmēšana”)

2011. Laikmetīgās mākslas izstāde „Nulles punkts” Totaldobže Mākslas centra izstāžu korpusā VEF

2011. Izstāde "Pilsētas bērni" LNMM izstāžu zālē „Arsenāls”

2010. Izstāde „Es mirstu (es dzīvoju)” Mākslas Centrā, VEF 7. korpusā, starptautiskā laikmetīgās mākslas projekta „Survival kit 2” ietvaros.

2009. Izstāde „Nepanesamā brīvība” , Z.A. Meijerovica bulv.16

Izstāde „Brīnišķīgais ceļojums” VEF 7. korpusā starptautiskā laikmetīgās mākslas projekta „Survival kit ” ietvaros.

Izstāde „Kultūrbloks” (par augstskolu autonomiju) VEF 7. korpusā

2008. Izstāde „19th International Juried Exhibition” laikmetīgās mākslas galerijā „Viridian Artists”, New York

Mūsdienu un klasiskās mākslas izstāde/izsole sadarbībā ar galeriju „Antonija” „Saules akmens” telpās Rīgas Celtniecības koledža “Restaurācija”

Figurālās glezniecības izstāde „Take your time” Strēlnieku Ielā 5, projekta „Baltā nakts 2008” ietvaros

2008. izstāde „Modelis” galerijā „1.stāvs

2011. izstāde „SECURITY/APSARGS” Valsts Nacionālā Mākslas muzeja Arsenāls Radošajā darbnīcā

2007. Izstāde „Candy Bomber” LNMM izstāžu zālē „Arsenāls” Izstāde galerijā „Manss”

2006. Izstāde “Rudens 2006” izstāžu zālē Dzelzceļa muzejā

Izstāde ” Norobežotais pārnese” galerijā „Manss”

2005. Izstāde „Mazās formas” galerijā „Rīga”

2004. Izstāde „Mazais ir skaists” galerijā „Rīga”

Maģistra darba izstāde Latvijas koncertdirekcijas izstāžu zālē

2003. LMA studentu izstāde Prāgā , Čehijā

2002. I. Zariņa stipendijas izstāde galerijā “Bastejs”

Izstāde “Re -cikls” galerijā “Čiris”

2001. Izstāde “Rudens 2001” LMM izstāžu zālē “Arsenāls”

Bakalaura diplomdarbu izstāde galerijā “Centrs “

2000. izstāde “Gaismas, siltums, enerģija” Latvijas Mākslas akadēmijas izstāžu zālē,

Izstāde “Rīga” galerijā “ East meets West” “Ķelnē, Vācijā,

Izstāde galerijā “D`HAUDRECY”, Knokke-Zoute, Beļģijā,

LMA studentu izstāde Vācijā, Hannoverē,

Izstāde “Rudens 2000 “ LMM izstāžu zālē” Arsenāls”

Guntars Vagners Valsts Mākslas akadēmija, mākslinieks-tēlnieks. (Studiju kurss „Veidošana”)

1974. / 1989. Izstādes : Bauskas novadpētniecības muzejā, Rīgā Jāņa sētā.

1993./ 2001 Dekoratīvo veidojumu restaurācija Rīgas pilī, valsts kases ēkā Smilšu ielā,

Latvijas ģerboņa veidojums pēc Rīgas Domes pasūtījuma

1990./ 2002. Piemiņas akmens Jānim Peitānam Vecmīlgrāvja kapos (LKF pasūtījums),

1990./ 2009. Piemiņas akmens valodniekam Jānim Rozenbergam,

2009./ 2011. Rīgas Brāļu kapu Kārļa Zāles skulptūru grupas „Māte Latvija ar kritušajiem dēliem” ģipša meta restaurācija.

34. Par studiju programmas apgūšanu izsniedzamā diploma pielikuma paraugs (aizpildīts).

Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrija



Reģ. Nr. 3334001284 Gaiziņa iela 3, Rīga, LV-1050;
Telefons&fakss: +371 67229714; e-pasts: sekretare@rck.lv, <http://www.rck.lv>

DIPLOMA PIELIKUMS

Diploma sērija **PK E** Nr. **0569**

Diploma pielikums atbilst Eiropas Komisijas, Eiropas Padomes un Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas (UNESCO/CEPES) izveidotajam paraugam. Diploma pielikums ir sagatavots, lai sniegtu objektīvu informāciju un nodrošinātu kvalifikāciju apliecināšu dokumentu (piemēram, diplomu, sertifikātu) akadēmisku un profesionālu atzīšanu.

Diploma pielikumā ir iekļautas ziņas par diplomā minētās personas sekmīgi pabeigto studiju būtību, līmeni, kontekstu, saturu un statusu. Tajā neiekļauj norādes par kvalifikācijas novērtējumu un līdzvērtību, kā arī ieteikumus tās atzīšanai. Informāciju sniedz visās astoņās sadaļās. Ja kādā sadaļā informāciju nesniedz, norāda iemeslu.

1. Ziņas par kvalifikācijas ieguvēju:

1.1. vārds:	Vārds
1.2. uzvārds:	Uzvārds
1.3. dzimšanas datums (datums / mēnesis / gads):	00/00/0000
1.4. studenta identifikācijas numurs vai personas kods:	111111-11111

2. Ziņas par kvalifikāciju:

2.1. kvalifikācijas nosaukums:	Restaurators
2.2. galvenā studiju joma kvalifikācijas iegūšanai:	Restaurācija
2.3. kvalifikācijas piešķirējas institūcijas nosaukums un statuss:	Rīgas Celtniecības koledža Valsts izglītības iestāde, valsts akreditēta (31.10.2002)
2.4. studijas administrējošās iestādes nosaukums un statuss:	Skat. Punktu 2.3.
2.5. mācību valoda un eksaminācijas valoda:	Latviešu

3. Ziņas par kvalifikācijas līmeni:

3.1. kvalifikācijas līmenis:	Pirmā līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kas atbilst ceturtajam profesionālās kvalifikācijas līmenim saskaņā ar Profesionālās izglītības likuma 1., 4., 5.pantiem.
3.2. oficiālais programmas ilgums, programmas apguves sākuma un beigu datums:	3 gadi pilna laika studiju, 120 Latvijas kredītpunkti, 180 ECTS kredītpunkti 1.09.2010; 30.06.2013
3.3. uzņemšanas prasības:	Vidējā vispārējā izglītība vai tai pielīdzināma profesionālā vidējā izglītība

4. Ziņas par studiju saturu un rezultātiem:

4.1. studiju veids:	Pilna laika
4.2. programmas prasības:	Apgūt profesionālās darbības pamatzdevumu veikšanai nepieciešamās zināšanas priekšstata, izpratnes un lietošanas līmenī saskaņā ar Restauratora profesijas standartu. Prast pielietot iegūtās zināšanas un prasmes restauratora pienākumu veikšanai: veikt ēku, mākslas darbu, iekārtu un objektu tehniskā stāvokļa izpēti, konservāciju un restaurāciju, saglabājot objektu

autentiskumu un dokumentālo dabu; sagatavot restaurācijas darbu programmu un veikt šīs programmas realizāciju; sagatavot restaurācijas darbu dokumentāciju, apzināt, organizēt un vadīt atsevišķu darbu veidu un apjomu izpildītājus.

Izstrādāt un aizstāvēt lietišķo pētījumu, restaurācijas projektu un diplomdarbu.

4.3. programmas sastāvdaļas un personas iegūtais novērtējums/atzīmes/kredītpunkti

Kursi	Kredītpunkti 120	ECTS kredīti 180	Vērtējums
Vispārizglītojošie studiju kursi:			
Komunikatīvie priekšmeti	2	3	9 (teicami)
Svešvaloda	3	4,5	10 (izcili)
Latviešu valoda	0,5	0,75	ieskaitīts
Ķīmija	0,5	0,75	ieskaitīts
Datorgrafika (AutoCAD)	4	6	9 (teicami)
Vadības psiholoģija	1,5	2,25	10 (izcili)
Biznesa svešvaloda	1	1,5	10 (izcili)
Uzņēmējdarbības priekšmeti	2	3	9 (teicami)
Likumdošana	0,5	0,75	ieskaitīts
Vides aizsardzība	0,5	0,75	9 (teicami)
Ekonomikas priekšmeti	3	4,5	9 (teicami)
Kultūras menedžments	1,5	2,75	9 (teicami)
Civilā aizsardzība	1	1,5	7 (labi)
Nozares studiju kursi:			
Mākslas vēsture	3,5	5,25	9 (teicami)
Zīmēšana	5	7,5	7 (labi)
Ēku daļas	4,5	6,75	9 (teicami)
Rasēšana	2	3	7 (labi)
Stilu vēsture	4	6	9 (teicami)
Fotodokumentācija	2,5	3,75	10 (izcili)
Maketēšana	1,5	2,25	9 (teicami)
Krāsu mācība	3	4,5	9 (teicami)
Kompozīcija	3,5	5,25	9 (teicami)
Restaurācijas pamati, ētika	1	1,5	9 (teicami)
Koksnes restaurācijas tehnoloģija	6	9	9 (teicami)
Metāla restaurācijas tehnoloģija	1	1,5	10 (izcili)
Latviešu tautas māksla	1	1,5	8 (ļoti labi)
Materiālu mācība - koksne	1	1,5	9 (teicami)
Materiālu mācība - metāls	1,5	2,25	9 (teicami)
Materiālu mācība - māksl.akmens	0,5	0,75	8 (ļoti labi)
Materiālu mācība - dabīgais akmens	0,5	0,75	ieskaitīts
Materiālu mācība - polihromais koks	1,5	2,25	9 (teicami)
Restaurācijas dokumentācija	2	3	9 (teicami)
Restaurācijas ķīmija	0,5	0,75	9 (teicami)
Interjera projektēšana	1	1,5	9 (teicami)
Restaurācijas organ. un vadīšana	1	1,5	9 (teicami)
Veidošana	3	4,5	10 (izcili)
Izvēles studiju kursi:			
Mēbeļu restaurācijas tehnoloģija	4	6	9 (teicami)
Koktēlniecība	4	6	9 (teicami)
Prakse:			
Restaurācijas pamatprincipu apguve	5	7,5	8 (ļoti labi)
Specializācija	14	21	10 (izcili)

Pirmsdiplomdarba prakse – pieredzes padziļināšana	9	13,5	10 (izcili)
<i>Kvalifikācijas darbs:</i>			
Diplomdarba projekts	1	1,5	9 (teicami)
Diplomdarbs	9	13,5	10 (izcili)
<i>Nosaukums</i>			
“Puškina ielas 4 koka ēkas fasādes fragmenta restaurācija”			
Lietišķais pētījums	2	3	10 (izcili)
<i>Nosaukums</i>			
“Materiālā kultūras mantojuma pārvalde Latvijā un Igaunijā: problēmas un risinājumi”			

4.4. atzīmju sistēma un informācija par atzīmju iedalījumu:

Atzīme	Nozīme	Atzīmes īpatsvars šīs programmas studentu vidū
10	izcili	2.8%
9	teicami	27.4%
8	ļoti labi	31.3%
7	labi	19.9%
6	gandrīz labi	12.3%
5	viduvēji	4.3%
4	gandrīz viduvēji	2.0%
3 – 1	neapmierinoši	0%

Kvalifikācijas īpašnieka svērtā vidējā atzīme: **9.20**

4.5. kvalifikācijas klase:

Iedalījums klasēs netiek pielietots

5. Ziņas par kvalifikācijas funkciju:

5.1. turpmākās studiju iespējas:

Turpinot studijas otrā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programmās, iespējama kredītu pārnese

5.2. profesionālais statuss:

Netiek piešķirts

6. Papildinformācija:

Eiropas Komisija Rīgas Celtniecības koledžai ir piešķirusi Eiropas diploma pielikuma atzinības zīmi
Studiju programma apgūta ar izcilību

Dotais diploma pielikums ir derīgs tikai ar diplomu sērija PK E Nr. 0569
Diploma pielikumu angļu valodā izsniedz Rīgas Celtniecības koledža

Rīgas Celtniecības koledžas I līmeņa profesionālā augstākā studiju programma “Restaurācija” ir akreditēta no 18.06.2008. līdz 31.12.2014.

Ceturtais kvalifikācijas līmenis – teorētiskā un praktiskā sagatavotība, kas dod iespēju veikt sarežģītu izpildītāja darbu, kā arī organizēt un vadīt citu speciālistu darbu

Papildinājums punktam 4.4.

Kvalifikācijas īpašnieka vidējo svērto atzīmi rēķina kā:

$a_w = \frac{\sum(a \cdot f)}{\sum(f)}$,

kur: a_w – svērtā vidējā atzīme,

a – studenta iegūtais vērtējums par katru programmas kursu,

f – šā kursa apjoms kredītpunktos

Rīgas Celtniecības koledža

Gaiziņa iela 3, Rīga, Latvija, LV-1050; telefons&fakss: +371 67229714

e-pasts: sekretare@rck.lv, <http://www.rck.lv>

Akadēmiskās Informācijas centrs (Latvijas ENIC/NARIC)

Vaļņu iela 2, Rīga, Latvija, LV-1050, telefons: +371 67225155,

fakss: +371 67221006, e-pasts: diplomi@aic.lv, <http://www.aic.lv>

7. Pielikuma apstiprinājums:

7.1. datums:

21.06.2013.

7.2. vārds, uzvārds, paraksts:

Irēna Lūse

7.3. pielikuma apstiprinātāja amats:

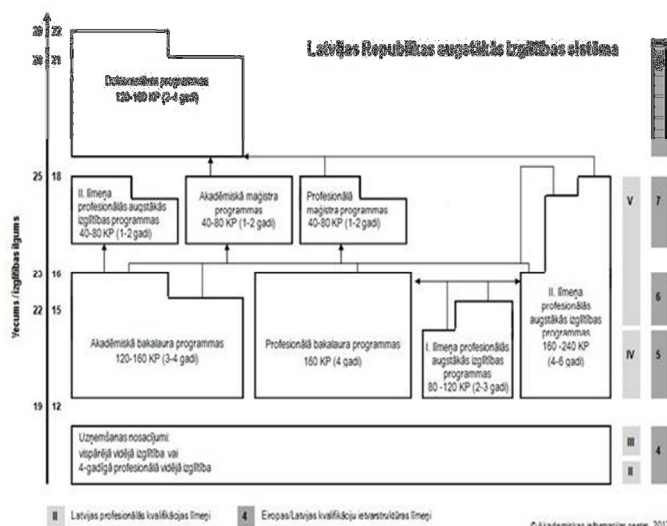
Rīgas Celtniecības koledžas direktore

7.4. zīmogs:

8. Ziņas par augstākās izglītības sistēmu valstī.

Atestāts par vispārējo vidējo izglītību vai diploms par profesionālo vidējo izglītību dod tiesības turpināt izglītību augstākās izglītības pakāpē.

Augstskolas/koledžas var noteikt arī specifiskas uzņemšanas prasības (piemēram, noteikt, kādi mācību priekšmeti jāapgūst vidusskolā, lai varētu iestāties konkrētajā augstskolā/koledžā attiecīgās studiju programmas apguvei).



Saskaņā ar Latvijas normatīvajiem aktiem augstākās izglītības programmas ir iekļautas Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūrā (turpmāk – LKI) un atbilst Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūras (turpmāk – EKI) astoņiem līmeņiem.

Augstāko izglītību apliecinošu izglītības dokumentu izvietojums LKI un EKI

Augstāko izglītību apliecinoši izglītības dokumenti	LKI un EKI līmenis
1. Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības diploms	5
1.1. Bakalaura diploms 1.2. Profesionālā bakalaura diploms 1.3. Profesionālās augstākās izglītības diploms, augstākās profesionālās kvalifikācijas diploms (otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība, studiju ilgums pilna laika studijās – vismaz 4 gadi)	6
2. Maģistra diploms 2.1. Profesionālā maģistra diploms 2.2. Profesionālās augstākās izglītības diploms, augstākās profesionālās kvalifikācijas diploms (otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kopējais pilna laika studiju ilgums – vismaz 5 gadi)	7
3. Doktora diploms	8

Augstākās izglītības sistēma ietver akadēmisko augstāko izglītību un profesionālo augstāko izglītību. Bakalaura un maģistra grādi pastāv gan akadēmiskajā, gan profesionālajā augstākajā izglītībā.

Akadēmiskās izglītības mērķis ir sagatavot patstāvīgai pētniecības darbībai, kā arī sniegt teorētisko pamatu profesionālai darbībai.

Bakalaura akadēmisko studiju programmu apjoms ir 120–160 kredītpunktu (turpmāk – KP)¹ (160–240 ECTS). Studiju ilgums pilna laika studijās ir seši līdz astoņi semestri (3–4 gadi).

Maģistra akadēmisko studiju programmas apjoms ir 40–80 KP (60–120 ECTS). Studiju ilgums pilna laika studijās ir 2 līdz 4 semestri (1–2 gadi).

Kopējais pilna laika bakalaura un maģistra studiju ilgums nav mazāks par 5 gadiem.

Akadēmiskās izglītības programmas tiek īstenotas saskaņā ar valsts akadēmiskās izglītības standartu.

Profesionālās augstākās izglītības uzdevums ir īstenot padziļinātu zināšanu apguvi konkrētā nozarē, nodrošinot absolventa spēju izstrādāt vai pilnveidot sistēmas, produktus un tehnoloģijas un sagatavojot absolventu jaunrades, pētnieciskajam un pedagoģiskajam darbam šajā nozarē.

Bakalaura profesionālās studiju programmas nodrošina profesionālo kompetenci, šo programmu apjoms ir vismaz 160 KP (240 ECTS), tai skaitā obligātā prakse ≤ 26 KP (39 ECTS). Studiju ilgums pilna laika studijās ir vismaz astoņi semestri (4 gadi).

Maģistra profesionālo studiju programmu apjoms ir ne mazāk kā 40 KP (60 ECTS), tai skaitā obligātā prakse ≤ 6 KP (9 ECTS). Studiju ilgums pilna laika studijās ir vismaz divi semestri (1 gads).

Kopējais pilna laika bakalaura un maģistra studiju ilgums nav mazāks par 5 gadiem.

Abu veidu bakalaura grādu ieguvējiem ir tiesības stāties maģistrantūrā, bet maģistra grādu ieguvējiem – doktorantūrā. Maģistra grādam tiek pielīdzināti arī medicīnas, zobārstniecības un farmācijas profesionālajās studijās iegūstamie grādi (5 un 6 gadu studijas), un to ieguvēji var turpināt studijas doktorantūrā.

Profesionālajā augstākajā izglītībā bez bakalaura un maģistra programmām pastāv vairāki citi programmu veidi.

- Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības (koledžas) studiju programmas, pēc kuru apguves iegūst ceturrtā līmeņa profesionālo kvalifikāciju (LKI 5.līmenis). Programmu apjoms ir 80–120 KP (120–180 ECTS), un tās pamatā ir paredzētas profesijas apguvei, taču to absolventi var turpināt studijas otrā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmās.

- Otrā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmas, pēc kuru apguves iegūst piektā līmeņa profesionālo kvalifikāciju (LKI 6.–7.līmenis). Šīs programmas var būt vismaz 40 KP (60 ECTS) apjomā pēc bakalaura grāda ieguves vai vismaz 160 KP (240 ECTS) apjomā pēc vidējās izglītības ieguves. Abos gadījumos programmas ietver praksi un valsts pārbaudījumu, tai skaitā noslēguma darbu. Ja studiju programmas apjoms ir 160 KP (240 ECTS) un programma ietver bakalaura programmas obligāto daļu, tad absolventi iegūst tiesības stāties maģistrantūrā.

Doktorantūra. Kopš 2000.gada 1.janvāra Latvijā tiek piešķirts viena veida zinātniskais grāds – doktors. Uzņemšanai doktorantūrā ir nepieciešams maģistra grāds. Doktora grādu piešķir personai, kura sekmīgi nokārtojusi eksāmenus izraudzītajā zinātnes nozarē un pieredzējuša zinātnieka vadībā izstrādājusi un publiski aizstāvējusi promocijas darbu, kas satur oriģinālu pētījumu rezultātus un sniedz jaunas atziņas konkrētajā zinātņu nozarē vai apakšnozarē. Promocijas darbu var izstrādāt triju līdz četru gadu laikā doktorantūras studiju ietvaros augstskolā vai pēc atbilstoša apjoma patstāvīgu pētījumu veikšanas. Promocijas darbs var būt disertācija, tematiski vienota zinātnisko publikāciju kopa vai monogrāfija. Doktora grādu piešķir promocijas padomes. Doktora grāda piešķiršanu pārrauga Ministru kabineta izveidota Valsts zinātniskās kvalifikācijas komisija.

Vērtēšanas sistēma. Studiju rezultātu sasniegšanas pakāpe tiek vērtēta 10 ballu sistēmā vai ar vērtējumu "ieskaitīts/neieskaitīts".

Studiju rezultātu apguves vērtējums 10 ballēs

Apguves līmenis	Vērtējums	Skaidrojums	Aptuvenā ECTS atzīme
ļoti augsts	10	izcili (<i>with distinction</i>)	A
	9	teicami (<i>excellent</i>)	A
augsts	8	ļoti labi (<i>very good</i>)	B
	7	labi (<i>good</i>)	C
vidējs	6	gandrīz labi (<i>almost good</i>)	D
	5	viduvēji (<i>satisfactory</i>)	E
	4	gandrīz viduvēji (<i>almost satisfactory</i>)	E/FX
zems	3–1	negatīvs vērtējums (<i>unsatisfactory</i>)	Fail

Kvalitātes nodrošināšana. Saskaņā ar Latvijas normatīvajiem aktiem augstskolas un koledžas var izsniegt valsts atzītus diplomus, ja studijas ir notikušas akreditētā augstskolā vai koledžā, akreditētā studiju programmā un augstskolai ir apstiprināta satversme, koledžai – nolikums. Lēmumu par studiju virzienu akreditāciju pieņem Studiju akreditācijas komisija, bet par augstskolas un koledžas akreditāciju – Augstākās izglītības padome.

Papildinformācija.

1. Par izglītības sistēmu – <http://www.izm.lv>
2. Par diplomu atzīšanu – <http://www.aic.lv>
3. Par studiju iespējām Latvijā – <http://studyinlatvia.lv>
4. Par augstskolu un programmu statusu – <http://www.aiknc.lv>
5. Par Eiropas valstu izglītības sistēmām un politiku – www.eurydice.org

¹ Kredītpunkts (KP) Latvijā definēts kā vienas nedēļas pilna laika studiju darba apjoms. Vienam studiju gadam paredzētais apjoms pilna laika studijās ir 40 kredītpunktu. Pārreķinot Eiropas Kredītu pārsesmes sistēmas (ECTS-*European Credit Transfer System*) punktus, Latvijas kredītpunktu skaits jāreizina ar 1,5.

4.4. Dokumenti, kas apliecina, ka gadījumā, ja studiju programmu likvidē, pieteicējs nodrošinās attiecīgās studiju programmas studējošajiem iespēju turpināt izglītības ieguvu citā studiju programmā vai citā augstskolā vai koledžā

2008.gada 10. aprīlī noslēgts sadarbības līgums starp Rīgas Celtniecības koledžu un Latvijas Lauksaimniecības universitātes tehnisko fakultāti par izglītības procesa turpināšanu, nodrošināšanu un organizēšanu, koledžas studiju programmas „Restaurācija” likvidācijas gadījumā.

Līgums starp Rīgas Celtniecības koledžu un Latvijas Lauksaimniecības universitāti

Rīgā, 2008. gada 10. aprīlī.

Rīgas Celtniecības koledža reģistrēta Uzņēmuma reģistrā ar reģistrācijas Nr. LV90000025357, juridiskā adrese: Rīga, Gaiziņa iela 3, tās direktore Irēna LŪSES personā, kas darbojas uz Nolikuma pamata, turpmāk šī Līguma tekstā saukta – Koledža, no vienas puses un Latvijas Lauksaimniecības universitāte rektora Jura SKUJĀNA personā, kurš darbojas uz LIJ Satversmes pamata, turpmāk tekstā Augstskola, abī kopā turpmāk saukti Puses, valdošie no Latvijas Republikas Neatkarības proklamēšanas, šis līgums, turpmāk šis Līgums, pasakojums.

Līguma priekšmets

1. Ja koledžas pirmā līmeņa augstākās profesionālās izglītības studiju programmas *Restaurācija* (programmas kods 4121103) īstenošana Koledžā tiks pārtraukta, Augstskola nodrošinās studiju iespējas valsts akreditētā otrā līmeņa programmā *Mājas vide un vizuālā māksla izglītībā*.
2. Koledža informos programmas *Restaurācija* studentus par šī līguma nosaukumiem.
3. Augstskola nepāņem Koledžas saistības pret aizsūtītu studiju programmas studentiem.
4. Koledžas studentiem, kuri noslēguši līgumus ar kredītiestādi par studiju kredītu, šis kredīts tiks nodrošināts pēc saņemšanas ar Studiju fondu un kredītiestādi, kurā izvēlēti studiju kredīti.
5. Koledžas studentu imatrikulācija Augstskolā, kā arī visu studiju apjoma pielīdzināšana studiju programmās notiek atbilstoši Augstskolas uzņemšanas noteikumiem un imatrikulācijas kārtībai, kā arī citiem studiju procesa reglamentējošiem dokumentiem.

TERMIŅU, PĀRĻĪSTĪJUMU UN LĪGUMA LAUKA

1. Esošo Līgumu var grozīt, papildināt vai lauzt ar Pusu rakstisku vienošanos, kas tiek noformēta ar protokolu un ir šī Līguma neatņemama sastāvdaļa.

2. Strīdi, kas izriet no šī Līguma, tiek izskatīti Latvijas Republikas spēkā esošās likumdošanas noteiktajā kārtībā.

NOBEIGUMA NOTEIKUMI UN LĪGUMA TERMIŅŠ

1. Līgums stājas spēkā ar tā parakstīšanas brīdi un darbojas līdz 2018. gada 10. aprīlim. Ja 2 (divu) mēnešu laikā pirms Līguma darbības termiņa beigām neviena Puse rakstiski nav brīdinājusi otru Pasi par savu vēlēšanos lauzt Līgumu, Līguma darbības termiņš katru reizi pagarinās uz to pašu termiņu.
2. Gadījumā, ja Līgums tiks lauzts pirms tā darbības termiņa beigām, Pusei ir rakstiski jābrīdina otra Puse (divpadsmit) mēnešus iepriekš pirms paredzamās Līguma laušanas un jānoskaidro abpusēji pieņemamus Līguma darbības izbeigšanas noteikumus.
3. Abas Puses ir izlasījušas šo Līgumu. Tas satur abu Pāšu pilnīgu vienošanos un nevar tikt grozīts citādi kā vien, izdarot abu Pāšu rakstiskus grozījumus.
4. Šis Līgums ir sastādīts divos eksemplāros. Visiem eksemplāriem ir vienāds juridisks spēks; katra Puse saņem vienu Līguma eksemplāru.
5. Augstskola un Koledža piekrist visiem šī Līguma punktiem un apstiprina to, parakstot šo Līgumu.

Koledža

Rīgas Ceļiniecības koledža

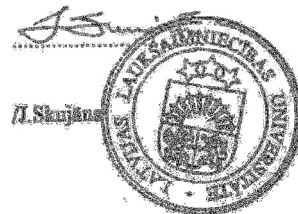
Gaišņu ielā 3, Rīga



Augstskola

Latvijas Lauksaimniecības
universitāte

Lielā ielā 2, Rīga



4.5. Studējošo, absolventu, darba devēju aptauju materiāli.

4.5.1. Studējošo aptauju materiāli.

Pārskata periodā ir veikta studējošo aptauja pēc sekojošas formas:

Cienījamo student!

Lūdzam Jūs atbildēt uz anketas jautājumiem, izsakot savu vērtējumu par šī studiju kursa pasniedzēja darbu. Jūsu sniegtās atbildes un komentāri tiks izmantoti studiju procesa un pasniedzēju darba kvalitātes pilnveidei.

Šī aptaujas anketa ir anonīma un tās rezultāti tiks izmantoti vienīgi apkopotā veidā.

Atbildes atzīmējiet, ievērojot kvadrātiņā krustiņu.

Studiju kursa pasniedzējs _____

Studiju kursa nosaukums _____

	Atzīmēt tikai vienu atbildi katrā rindiņā	Pilnīgi piekrītu	Drīzāk piekrītu	Drīzāk nepiekrītu	Pilnīgi nepiekrītu
--	---	------------------	-----------------	-------------------	--------------------

- | | | | | | |
|----|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. | Uzsākot studiju kursu, studenti tika iepazīstināti ar prasībām kursa apguvei un kursa programmu | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 2. | Saņēmu informāciju par kursa apguves vērtēšanu | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 3. | Mācību viela tika izklāstīta saprotami, sistemātiski, uzsverot galveno | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 4. | Radās interese par šo studiju kursu | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 5. | Pasniedzēja runa bija skaidra un saprotama | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 6. | Nodarbības laiks tika izmantots lietderīgi | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |
| 7. | Esmu iemācījies/uzzinājis daudz jauna šī kursa ietvaros | 1. ☐ | 2. ☐ | 3. ☐ | 4. ☐ |

8. Izmantotās mācīšanas metodes veicināja tēmas izpratni 1. ☐ 2. ☐ 3. ☐
4. ☐
9. Ieteiktā mācību literatūra bija pieejama un noderīga mācību procesā 1. ☐
2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
10. Studentu grupas lielums bija optimāls kursa apguvei 1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
11. Pasniedzējam bija labs kontakts ar auditoriju 1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
12. Nodarbību sākums un beigas tika precīzi ievērotas 1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
13. Studentiem bija iespēja nodarbību laikā uzdot jautājumus un piedalīties diskusijā 1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
14. Saņēmu skaidrojumu par darbiem un to novērtējumu, ko veicu kursa ietvaros
1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐
15. Labprāt ieteiktu draugam klausīties lekcijas pie šī pasniedzēja 1. ☐ 2. ☐
3. ☐ 4. ☐
16. Bija iespējams saņemt pasniedzēja konsultāciju ārpus nodarbībām 1. ☐ 2. ☐
3. ☐ 4. ☐
17. Novērtējiet šī studiju kursa apguves grūtības pakāpi pārāk grūts ☐
grūts ☐ piemē-rots ☐ viegls ☐
18. Cik nodarbību šajā kursā esat apmeklējis? 100-75% ☐ 74-50%
☐ 49-25% ☐ mazāk nekā 25% ☐
19. Jūsu ieteikumi, komentāri par šī studiju kursa saturu, mācību metodēm un organizāciju, pārbaudes formām, mācību materiāliem u.c. kursa aspektiem

Paldies par atsaucību!

4.5.2. Absolventu aptauju materiāli.

Pārskata periodā ir veikta absolventu aptauja pēc sekojošas formas:

ABSOLVENTU APTAUJAS ANKETA

2012./2013. studiju gads

1. Kā Jūs vērtējat apgūto studiju programmu kopumā:

- pozitīvi
- negatīvi
-

.....
.....

2. Kā Jūs vērtējat studiju laikā iegūtās zināšanas:

- noderīgas
- daļēji noderīgas
- nederīgas
-

.....
.....

3. Kā Jūs vērtējat studiju laikā iegūtās praktiskās iemaņas:

- noderīgas
- daļēji noderīgas
- nederīgas
-

.....
.....

4. Kas studiju procesā bija:

- pozitīvs.....

.....

- negatīvs.....

.....

5. Kā Jūs vērtējat studiju programmā ietvertos prakses periodus:

- lietderīgi
- daļēji lietderīgi
- nelietderīgi
-

.....

6. Kas stažēšanās prakses laikā bija

- pozitīvs.....
- negatīvs.....

.....

7. Kādu zināšanu un iemaņu profesijā Jums trūkst:

8. Kādus studiju kursus, kas tika apgūti, Jūs uzskatāt par liekiem un nederīgiem, norādiet, kāpēc

9. Kādus studiju kursus Jūs ieteiktu iekļaut studiju programmā:

10. Kāds izmaiņas Jūs ieteiktu studiju procesa uzlabošanai:

11. Vai Jūsu iegūtā profesija ir nepieciešama, vai vajadzētu arī turpmāk sagatavot speciālistus šajā jomā:

- jā
- nē

- nezinu

-

.....

.....

12. Jūsu nodomi pēc RCK absolvēšanas:

- strādāšu (kur?)
- mācīšos (kur?)
- strādāšu un mācīšos

4.5.3. Darba devēju aptauju materiāli.

Pārskata periodā ir veikta darba devēju aptauja pēc sekojošas formas:

CIEŅĪJAMĀIS DARBA DEVĒJ!

Lūdzam Jūsu vērtējumu par Rīgas Celtniecības koledžas studenta darbību Jūsu uzņēmumā!

Lūdzu novērtējiet praktikanta/darbinieka prasmes, atbildes variantu apvelciet!

Anketas tiks izmantotas studiju procesa novērtēšanai un pilnveidošanai!

Uzņēmuma nosaukums:

Anketas aizpildītāja vārds, uzvārds, amats:

1. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka profesionālo sagatavotību darbam?

Augsts līmenis 5 4 3 2 1 Zems līmenis

2. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka kompetenci veicot darba pienākumus?

Augsts līmenis 5 4 3 2 1 Zems līmenis

3. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka komunikācijas prasmes ar kolēģiem un klientiem? Augsts līmenis5 4 3 2 1 Zems līmenis

4. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka koledžas studiju procesā iegūtās teorētiskās zināšanas? Augsts līmenis5 4 3 2 1 Zems līmenis

5. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka koledžas studiju procesā iegūtās praktiskās iemaņas? Augsts līmenis5 4 3 2 1 Zems līmenis

6. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka spējas analizēt arhitektūras un būvniecības vidē notiekošos procesus un pieņemt atbilstošus lēmumus? Augsts līmenis5 4
3 2 1 Zems līmenis

7. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka prasmi strādāt komandā, spēju deleģēt un nodrošināt pienākumu izpildi? Augsts līmenis5 4 3 2 1
Zems līmenis

8. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka prasmi efektīvi plānot un organizēt savu darbu? Augsts līmenis5 4 3 2 1 Zems līmenis

9. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka spējas apgūt jaunas zināšanas un prasmes? Augsts līmenis5 4 3 2 1 Zems līmenis

10. Kā Jūs vērtējat praktikanta/darbinieka zināšanu un prasmju kvalitātes atbilstību darba tirgus izvirzītajām prasībām? Augsts līmenis5 4 3 2 1
Zems līmenis

11. Vai nākamajos 6 gados Jūsu uzņēmumā būs nepieciešami speciālisti:

Jā, projektēšanā

Jā, projektēšanā un būvniecībā

4.6. Prakses nolikums

Prakses norises gaitu nosaka 2011. gada 16. septembrī, pamatojoties uz Rīgas Celtniecības koledžas nolikuma 53. punktu, izdotie iekšējie noteikumi Nr. 10 „Rīgas Celtniecības koledžas mācību prakses organizēšanas kārtība”.

LATVIJAS REPUBLIKAS IZGLĪTĪBAS UN ZINĀTNES MINISTRIJA

RĪGAS CELTNECĪBAS KOLEDŽA

Ref. Nr. 3334001284

Galina Ielbă, Rm. Vâlcea 1050, alina.ielba@gmail.com, 0722872265, post@sekretoara.ro

2000

ar RCK direktores

2011.gada 16. septembra

rukojumu Nr. 01-2-62

Iekšējie noteikumi Nr. 10

Rīgas Celtniecības koledžas mācību prakses organizēšanas kārtība

Izdoti pamatojoties uz 08.05.2007.

Ministru kabineta noteikumu Nr.297

"Būvniecības ierīkošanas noteikumu"

22. 2000

- 1.6. Pārbauda studentu mācību rezultātus, ņemot vērā viņu mācības gaitas un īpašības.
- 1.7. Praktiskās nodarbības tiek organizētas kā profesionālās augstākās izglītības neatņemama sastāvdaļa. Prakses laikā studenti nostiprina teorētiski apgūto, iegūst praktiskā un organizatoriskā darba iemaņas un iepazīstas ar izvēlētais profesijas specifiku.
- 1.8. Prakses iestādēm ir jānodrošina speciālistu norīkošanu uz izglītības un zinātnes iestādēm (apsūdzis - RMA) akreditētu studiju programmu un sekojošo prasmes:
 - izstrādāt prakses ar speciālistu;
 - speciālistu vadīt;
 - pabeigt prakses atbildības.
- 1.9. Izveidot studiju un zinātnisko studiju programmas, nodrošinot ar RMA akreditētu studiju programmu un sekojošos etapus:
 - mācību prakse (kolodžas mācību darbības);
 - divi bloki (pa 10 nedēļām) kvalifikācijas (stažšanās un projektēšanas) prakses (būvniecība, attiecīgais birojs);
- 1.10. Plānojojot organizējot prakses, jānodrošina:
 - Teorētisko un praktisko mācību cieša un secīga mijiedarbība;
 - praktisko iemaņu loka pētījuma paplašināšana un sarežģītības pieaugums, pārejot no viena prakses etapa uz otru;
 - pietiekama ziņošanai tīnaga iegūta individuāls uzdevumdarbības veikšana.

40. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.
41. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.
42. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.
43. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.
44. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.
45. Praktiskā organizācija ir jānodrošina.

- vietu, kura var sīgt arī par atsevišķu darbu izpildi.
- 4.6. Prakses laikā studenti saņem atpildinātus.
- 4.7. Iedzīvotāji par izdevumiem uz prakses vietas, kā arī par uzturēšanos, vai prakses vietu, ja tas paredzēts līgumā.
- 4.8. Prakses laikā studentiem jānodrošina ēdiena, dzērienu, tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.9. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.10. Studenti grupā, kuri saņem prakses darbu, katam jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.11. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.12. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.13. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.14. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.15. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.
- 4.16. Prakses laikā studentiem jānodrošina arī tīrīšanas, apģērba, kā arī citu nepieciešamo izdevumu nodrošināšana.