

Lielezeres parka labiekārtošana - tilts pāri Sustes upei

Autori: Anna BUKAVA, Valts ZAKIS, Kristaps GAILIS

RCK Arhitektūras katedras 2. kursa studenti

e-pasti: bukavaanna@inbox.lv, valts.zakis13@gmail.com,
kristaps4996@gmail.com

Darba vadītāji: RCK Mg. arch. Igors SUHOVILOVS

RCK Mg. arch., Mg. paed. Inese REITĀLE

RCK Mg. arch. Ināra HEINRIHSONE

RCK Mg. art., Mg. paed., Guntars VAGNERS

Konsultante: Biedrības „Mūsu ligzda” vadītāja Raina BOGUŽA



1.att. Tilta vizualizācija

ANOTĀCIJA

Projekta “Lielezeres parka labiekārtošana” ietvaros tapis studentu būvprojekts gājēju tiltam pāri Sustes upei. Par pamatu tika izmantoti studentes Annas Bukavas gājēju tilta skices, kuras tika izstrādātas akadēmiskā darba ietvaros, rīkojot studentu darba atlasī.

Tilts tapis iedvesmojoties no Saldus novada ģerboņa, kurš atgādina stilizētu medus šūnu. Studentes parka vīzija ir savstarpēji vienots un saskaņots ansamblis.

Tilta nesošā konstrukcija – tērauda rāmis, kurš tiek apšūts ar koka dekoratīviem elementiem. Tilta margām ir 5 šūnu izvirzījums katrā tilta margu pusē.

ANNOTATION

Within the framework of the project "Lielezeres parka labiekārtošana", the construction of a pedestrian bridge over the Suste River conceived by a student had taken place. As the base, pedestrian bridge sketches have been developed within the framework of academic work by the student Anna Bukava were used.

The bridge was inspired by the coat of arms of Saldus region, which resemble stylized honeycomb. The student's vision of the park is to create a mutually unified and coordinated ensemble.

The load-bearing deck of the bridge - a steel frame clad with wood. The bridge railings have 5-cell honeycomb protrusions on each side of the bridge.

IEVADS

2019.gada rudenī Rīgas Celtniecības koledža piekrita biedrības „Mūsu ligzda” aicinājumam piedalīties projektā “Lielezeres parka labiekārtošana”.

Projekta ietveros studenti 2019. gada oktobrī vienas dienas ekskursijā iepazinās ar Ezeres vidi un esošo situāciju Lielezeres parkā. RCK studenti radīja savu vīziju, piedāvāja savas skices un ieceres turpmākajam parka izskatam.



2.att. Darbs Lielezeres parkā

Otro reizi apmeklējot ezeri, trīs dienu darba plenērā studenti padziļināti izpētīja vidi un saprata, ka gājēju tiltam ir nepieciešama jauna elpa. Tika pieņemts lēmums izstrādāt gājēju tilta vīzijas un izskatīt vairākus tilta būvniecības variantus.



3.att. Tilta uzmērīšana un darba materiālu apkopošana, relaksācija

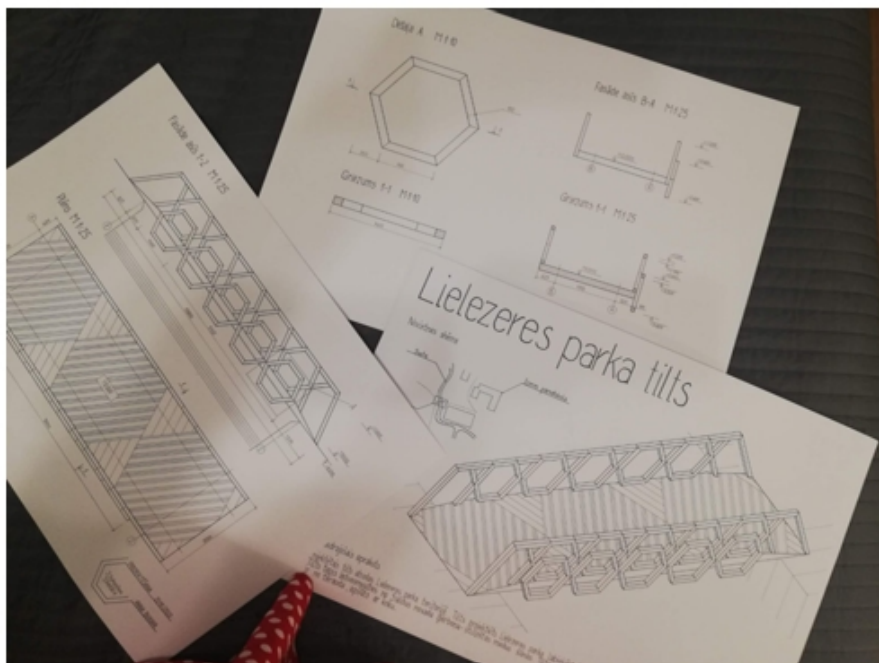
1. PROJEKTĒŠANA. KURSA DARBS

1.1. Kursa darba uzdevums

Rīgas Celtniecības koledžas kursa darba ietvaros, studentiem tika izsniegts darba uzdevums - projektēt tiltu pār Sustes upi Ezerē, kas savieno Lielezeres parku ar muižas teritoriju. Darba uzdevumā bija definēti tilta parametri un tiltam bija jāatbilst I grupas būves prasībām.

1.2. Kursa darba izstrāde

Tilta projektēšanas darbos piedalījās 18 RCK Arhitektūras katedras studenti. Kursa darbu studenti izstrādāja desmit nedēļās. Katrs students strādāja pie sava varianta t.sk. izveidoja darba maketu savam tilta variantam.



4.att. Tilta idejas

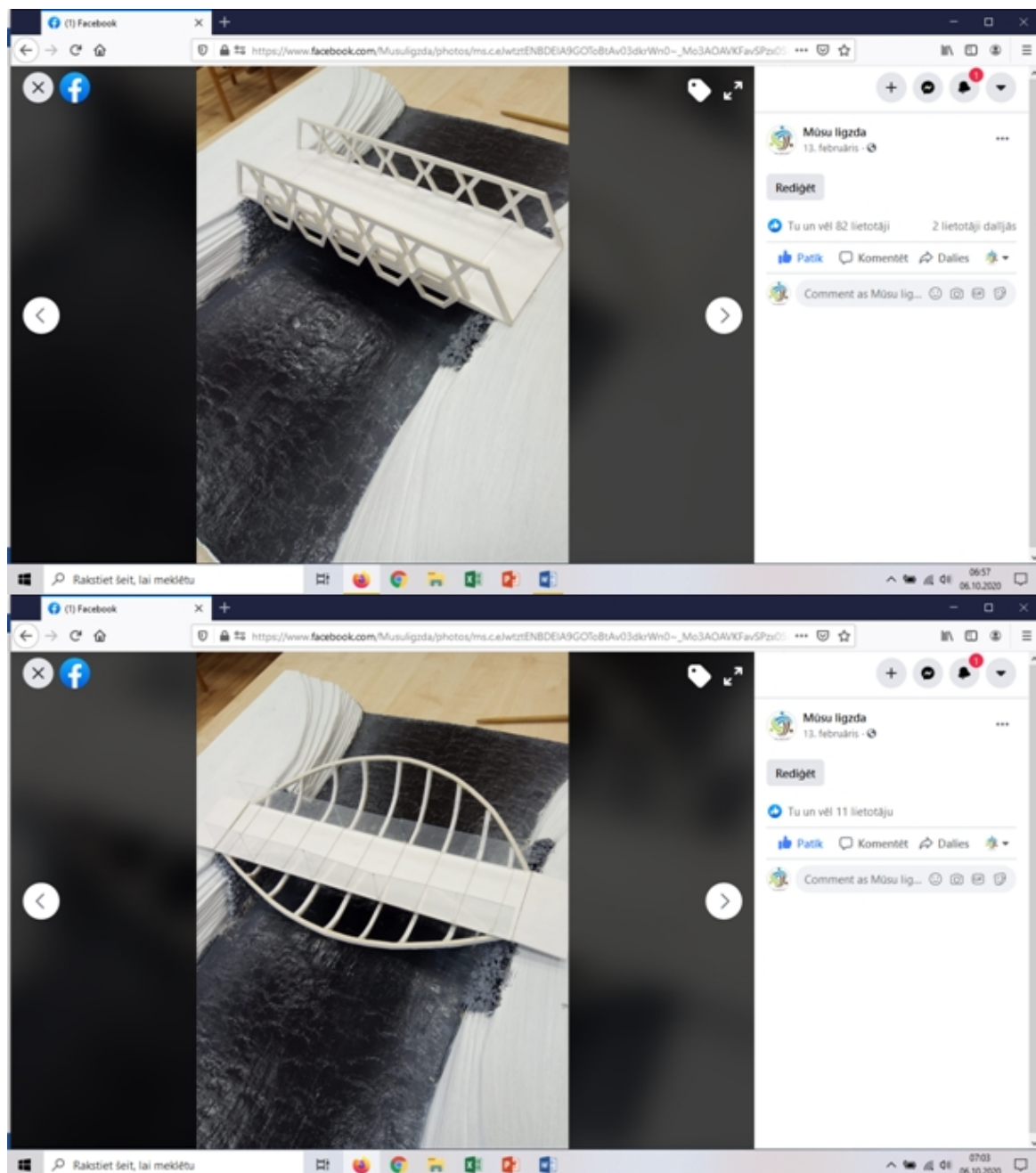


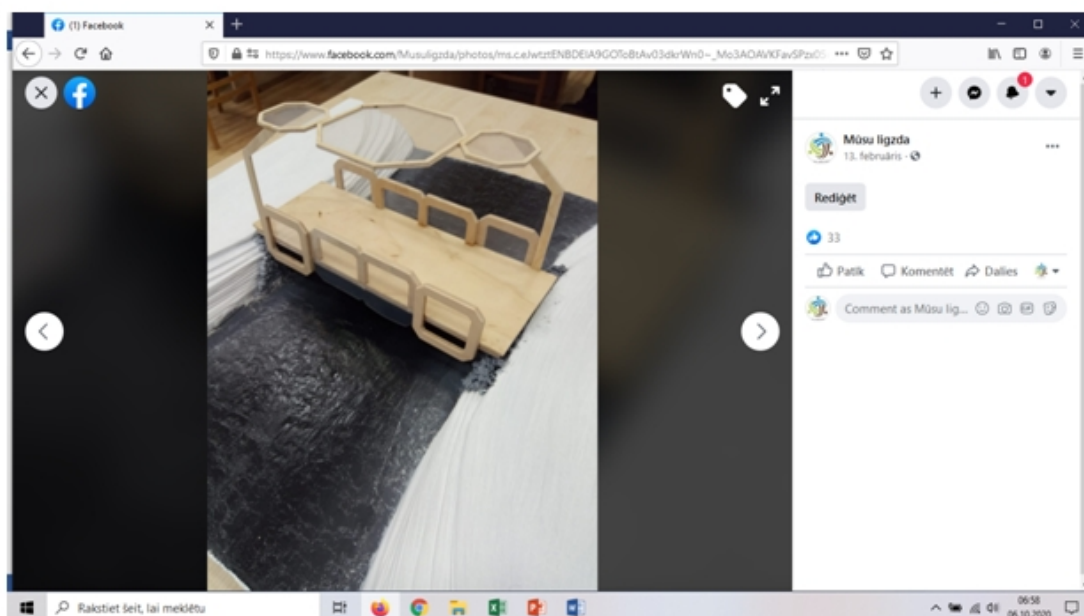
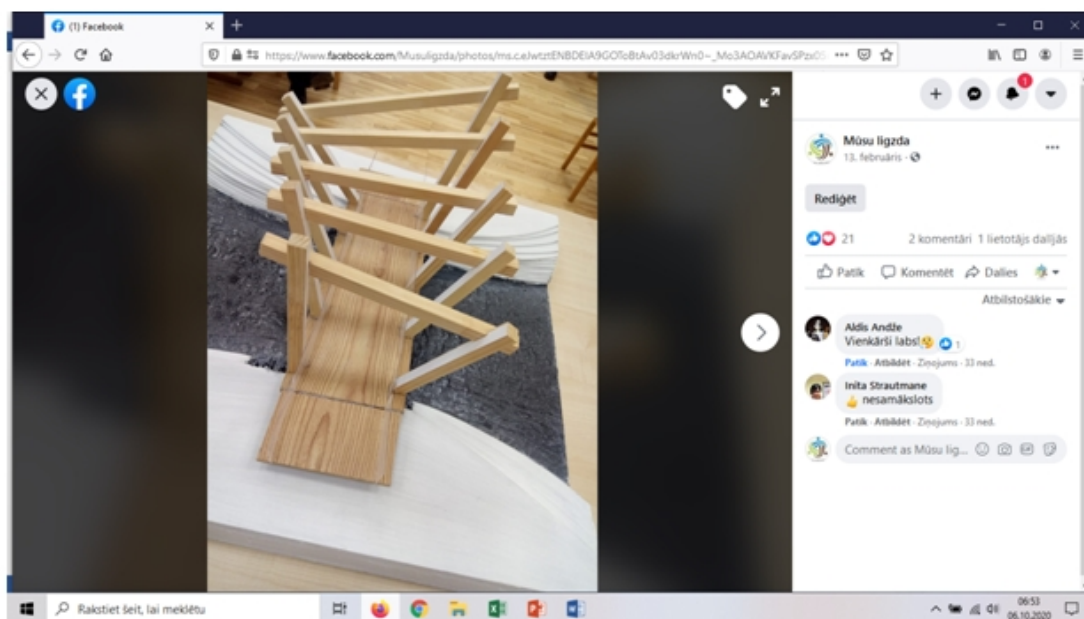
5.att. Ideju prezentācija

1.3. Kursa darbu prezentācija

Kursa projekti tika aizstāvēti Rīgas Celtniecības koledžā, uzaicinot biedrības „Mūsu līgza” pārstāvi Rainu Bogužu, kā arī klāt esot RCK mācību spēkiem. Darbi bija labā kvalitātē un tika nolemts, ka Ezerē notiks šo darbu publiska apspriešana gan klātienē, gan interneta platformā.

Facebook kopējais skatījumu skaits bija 1002, draugiem.lv kopējais skatījumu skaits bija 740. Tiltu maketi bija izlikti apskatei arī Ezeres pagasta bibliotēkā.





6.att. Tiltu maketu prezentācija

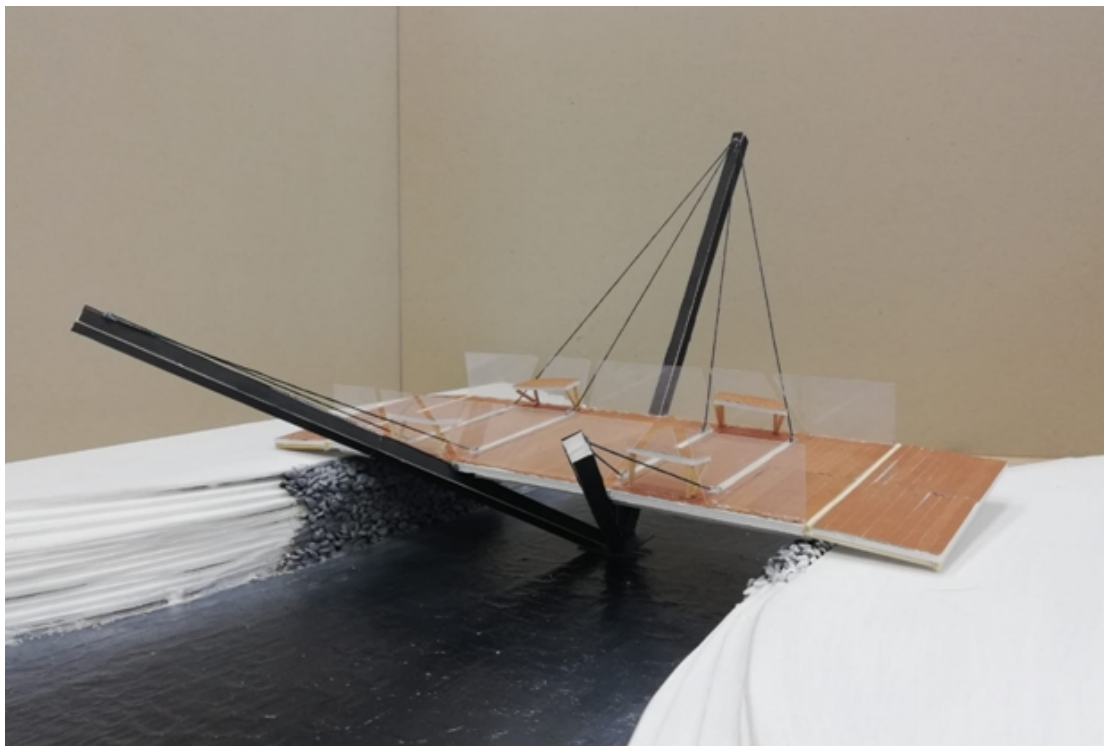
Publiskajā apspriešanā un balsošanā tika izvēlēti 3 varianti - Valta Zaķa tilts “Griezes moments”, Annas Bukavas tilts “Strops” un Kristapa Gaiļa tilts “Stars”.

RCK notika darba grupas sanāksme, kurā tika izvēlēts gala variants, balstoties uz trīs galvenajiem kritērijiem:

1. ekonomiskais pamatojums;
2. arhitektoniski mākslinieciskais risinājums;
3. publiskās apspriešanas rezultāti.



7.att. Valta Zaķa darbs “Griezes moments”



8.att. Kristapa Gaiļa darbs “Stars”.



9.att. Annas Bukavas tilts “Strops”

Rezultātā, tika izvēlēts Annas Bukavas projektētais tilts “Strops” un izveidota studentu un pasniedzēju darba grupa.

1.4. Projekta izstrāde un skaņošana

Tika sagatavoti izejas materiāli – topogrāfiskais plāns un ģeotehniskās izpētes pārskats. Veikti sagatavošanas darbi - vecā tilta un krastu uzmērīšana, fotofiksācija.



10.att. Darbs pie projekta

Sākās projektēšanas darbs. Tika izstrādātas ģenerālpplāna, arhitektūras, būvkonstrukciju un darbu organizācijas projekta daļas, precizējot tilta aprises. Izstrādāts skaidrojošais apraksts. Visa dokumentācija tika iesniegta skaņošanai – kā Paskaidrojuma raksts I grupas būvei.

Projekts tika iesniegts skaņošanai Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldē un Saldus novada nekustamo īpašumu nodaļā. Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldē Paskaidrojuma raksts tika saskaņots trīs dienu laikā pēc iesniegšanas. Nākamais saskaņojums tika saņemts no Saldus novada nekustamo īpašumu pārvaldes. Pēc šo saskaņojumu saņemšanas, Paskaidrojumu raksts tiltam tika iesniegts Saldus novada būvvaldē, un dažu dienu laikā projekts bija akceptēts. Bija saņemtas visas nepieciešamās atļaujas, lai uzsāktu tilta būvniecību.

Gaidīsim tilta realizāciju!

TILTA VIZUALIZĀCIJAS



11.att. Tilts pāri Sustes upei



12.att. Tilts Lielezeres parkā

SECINĀJUMI

Jāveicina sadarbība starp pašvaldībām, t.sk. to biedrībām un ideju meklējumos gan to realizācijā jāiesaista profesionālās un augstākās izglītības iestādes.

IZMANTOTĀS SAITES

<https://saldus.lv/par-mums/simbolika/>

<http://arhivs.saldus.lv/novada-informacija/simbolika/>

<https://lv.wikipedia.org/wiki/Ezere>

https://lv.wikipedia.org/wiki/Saldus_%C4%A3erbonis