

IZGLĪTĪBAS IESTĀDE
PROGRAMMAS VEIDS
PROGRAMMU KOPA
IEGŪSTAMĀ KVALIFIKĀCIJA
IEPRIEKŠĒJĀ IZGLĪTĪBA
ĪSTENOŠANAS ILGUMS
IEGUVES FORMA

RĪGAS CELTNIECĪBAS KOLEDŽA
Profesionālās vidējās izglītības programma
RESTAURĀCIJA
Restauratora asistents, 4.LKI
Pamatizglītība
Četri gadi
Klātiene

APSTIPRINU
Rīgas Celtniecības koledžas
direktora p.i.

M.Vilciņa-Rugāja
Rīgā 2023.gada 20.jūlijā

Kvalifikācijas prakse

Prakses apjoms 690 stundas

Mērķis:

Veikt kultūras mantojuma saglabāšanu un sekmēt vēstures un mākslas liecību dzīlāku izpratni sabiedrībā.

Uzdevumi:

Kultūras vērtību – ēku, mākslas darbu, iekārtu un priekšmetu – tehniskā stāvokļa saglabāšana, konservācija un restaurācija.

Nr.p.k.	Tēmas	Apakštēmas	Stundu skaits
1.	Kultūras mantojumu vērtību apzināšana un saglabāšanas pamatprincipu ievērošana:	<ul style="list-style-type: none">– ievērot restaurējamā/konservējamā objekta kultūrvēsturisko nozīmi;– ievērot restaurējamā/konservējamā objekta lokālas īpatnības kultūrvēsturiskā kontekstā;– saglabāt objekta kultūrvēsturiskās un dokumentālās vērtības.	20
2.	Restaurējamā objekta apsekošana:	<ul style="list-style-type: none">– apzināt restaurējamā/konservējamā objekta un apkārtējās situācijas vēsturisko izpēti;– veikt restaurējamā/konservējamā objekta fotofiksāciju;– uzmērīt restaurējamo/konservējamo objektu;– piedalīties konstatēto restaurējamā/konservējamā objekta bojājumus kartēšanā.	60
3.	Restaurācijas darba vietas organizēšana:	<ul style="list-style-type: none">– iepazīties ar restaurācijas/konservācijas darba uzdevumu;– piedalīties restaurācijas/konservācijas darba uzdevuma metožu izvēlē;– iekārtot restaurācijas/konservācijas darba vietu;– sagatavot restaurācijas/konservācijas uzdevuma veikšanai atbilstošus materiālus un palīgmateriālus;– uzturēt darba kārtībā restaurācijas/konservācijas darba instrumentus un iekārtas.	20

4.	Objekta konservācija un restaurēšana:	<ul style="list-style-type: none"> – marķēt restaurējamā/konservējamā objekta detaļas atbilstoši darba uzdevumam; – piedalīties restaurējamā/konservējamā objekta detaļu demontāžā atbilstoši darba uzdevumam; – veikt restaurējamā/konservējamā objekta saudzīgu tīrišanu; lietot vēsturiskās un tradicionālās tehnoloģijas restaurācijas programmas īstenošanā; – piedalīties objektu restaurācijas/konservācijas procesā kvalificēta restaurācijas meistara uzraudzībā; – piedalīties restaurējamā/konservējamā objekta detaļu montāžas darbos. 	300
5.	Konservācijas un restaurācijas procesa dokumentēšana:	<ul style="list-style-type: none"> apkopot informāciju par objekta iepriekšējo restaurāciju/konservāciju; – veikt restaurācijas/konservācijas procesu aprakstu restauratora darba dienasgrāmatā; – veikt katra restaurācijas/konservācijas darba posma fotofiksāciju; – veikt darba procesa apkopojumu restaurācijas pasē. 	40
6.	Profesionālās darbības pamatprincipu īstenošana:	<ul style="list-style-type: none"> – ievērot darba aizsardzības noteikumus; – ievērot darba tiesisko attiecību normas; – lietot informācijas un komunikācijas tehnoloģijas atbilstoši iekļautajiem uzdevumiem; – sadarboties ar pasūtītājiem un kolēģiem, ievērojot vispārējās un profesionālās ētikas principus; – ievērot vides aizsardzības prasības, strādājot ar kīmisko vielu sastāviem; – lietot ergonomiskus darba paņēmienus un atbilstošu inventāru; – ievērot kultūras vērtību saglabāšanu, veicot profesionālos pienākumus; – veikt darba uzdevumus atbilstoši uzņēmējdarbības principiem; 	250
Kopā:			690

Kvalifikācijas prakses programmu izstrādāja

D. Kopštāls

